¡BOCA!

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

6a. EDICION DE LA NOCHE — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS

Año XIV - Bs. As., Domingo 14 de Noviembre de 1976 - Nº 4.343 - $ 35

RECARGO VIA AEREA $ 2

CON 10 HOMBRES Y EN NUÑEZ VENCIO A RIVER POR 2 A 0



¡PRIMER GOL DE BOCA! Mastrángelo, entrando en diagonal, "cachetea" la pelota hacia el palo derecho de Fillol. El arquero de River se estiró, pero no alcanzó a tapar. Perfumo y Saporiti tampoco pudieron llegar al cierre, y terminaron viendo de frente la caída de su valla. El "Chino" Benítez, acompañaba en la atropellada. En ese momento, estalló el Monumental. (Pgs. 6, 7 y 12).

GANO HURACAN; EMPATE EN AVELLANEDA

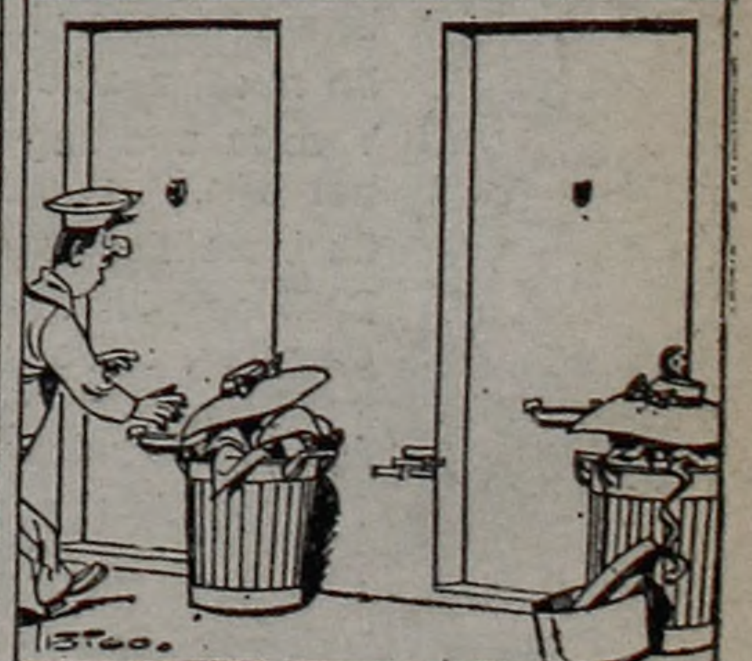
• Información Págs. 4-8

LO LI TA









VOLVIO UNA "PANTERA" MANSA

Con Todo, Fue Auspicioso su Retorno

Muy alentadora reaparición cumplió anoche en el Luna Park, Horacio Saldaño "La Pantera Tucumana". Frente al titular chileno Ricardo Molina Ortiz —examinador de mérito para calibrar el estado actual del pupilo de Juan Carlos Cuello— rindió en una medida satisfactoria. No podía exigirse más de quien volvía a la actividad luego de prolongado alejamiento de los cuadriláteros; es decir, de dos largos años, y dentro de un proceso de vicisitudes que en su momento amenazaron con malograrlo total y definitivamente. Recordemos que Saldaño en momentos que más se proyectaba hacia el estrellato, sufrió una seria lesión en el hombro izquierdo, debiendo someterse a una intervención quirúrgica y mantenerse en esa larga relache que de pronto ensombreció su luminoso cielo de triunfador y de ídolo.

Para colmo de males, tuvo la "ocurrencia" en tales circunstancias en que sus problemas físicos ya estaban aflorando, de ir a toparse con el entonces temible "Mantequilla" Nápoles por el cetro mundial que éste ostentaba con toda gallardía, experimentando una derrota apabullante, capaz de hacer trizas al más templado y aguerrido de los peleadores.

El experimento era, por cierto, tremendamente exigente el volver al ring después de semejante rosario de calamidades e infortunios. "Pantera" Saldaño se jugaba a todo o nada. Con el agregado de que para sus ansias de volver en plenitud, debió someterse a un sacrificado trajinar en el training, ya que se hallaba totalmente fuera de estado atlético, llegando a rebajar la friolera de 19 kilos, en cabal demostración de la contracción con que el tucumano ha tomado la gran responsabilidad de reverdecer sus añejos laureles y de responder a su inmensa legión de aficionados; a "su" público que con igual fervor y optimismo aguarda verlo resurgir de las cenizas, como el ave Fénix... Claro está; habrá que esperar otros combates para poder abrir un juicio definitivo, ya que deberá someterse a nuevas pruebas, cada vez más exigentes, para precisar si lo suyo, a sus 29 años de edad, lo muestran en la cabal dimensión del astro que fue, recorriendo un sendero luminoso y espectacular que, incluso, lo calificaron en sitial de honor dentro de los rankings mundiales. Ahora, es el reanudar un largo y espinoso camino, erizado de peligros. Y a fe que Saldaño ha comenzado con buen pie, abriendo una ancha esperanza. Pero "lo que vendrá", resulta, por el momento, una incógnita por cuanto son menesteres otros elementos de juicio para sustentar un criterio

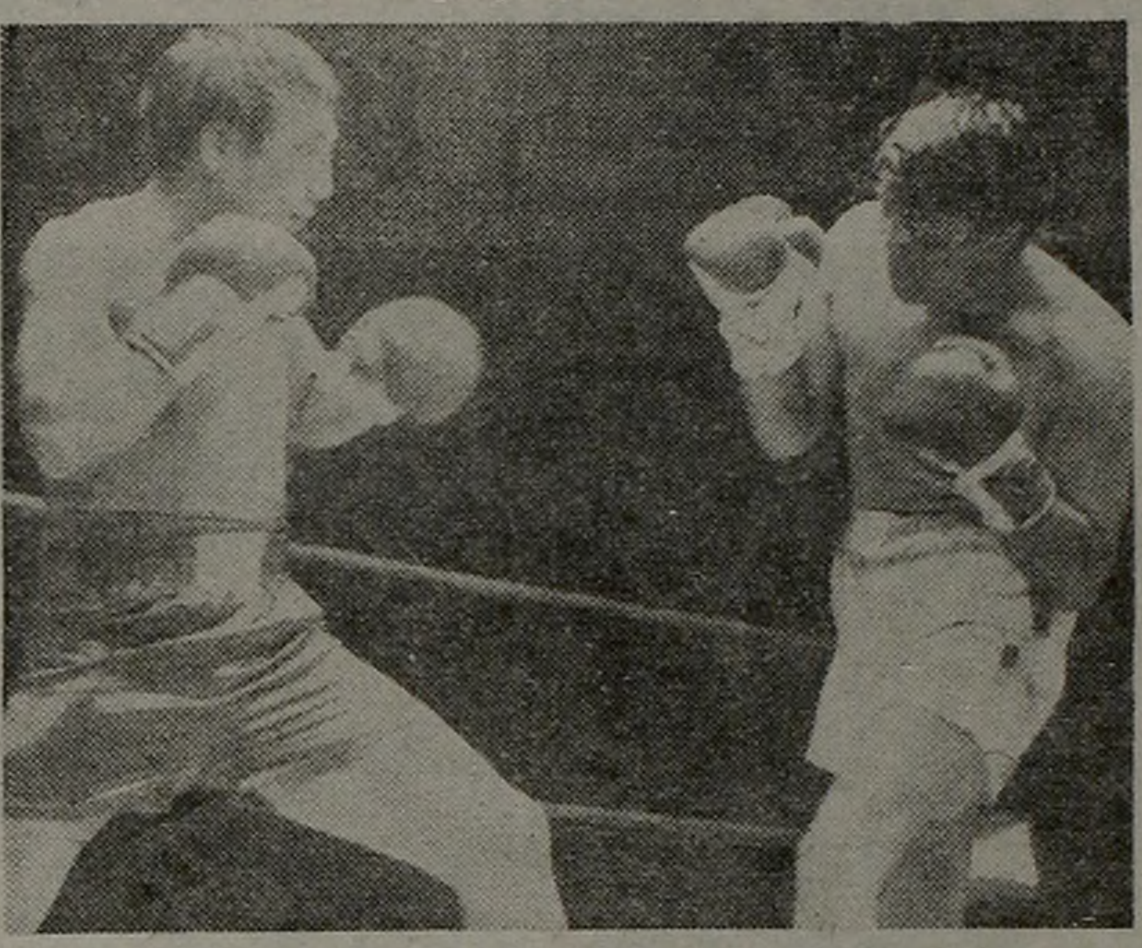
Por de pronto, el escollo de anoche lo sorteó airosamente, el tucumanito. No lo hizo dentro de su anterior perfil de fiero peleador con puños dinamiteros. Y en éste aspecto, debemos señalar que hizo uso de la mano derecha en forma muy espaciada descargándola con recelo, como secuela, precisamente, de la apuntada lesión en el hombro. En cambio, supo combinar bien sus envíos arriba y abajo, esgrimiento una izquierda perforante. Se movió de continuo, al amaparo de un impecable estado atlético y fue siempre al ataque en forma persistente, sin dar resuello a su digno contrincante. Nos dio la impresión de que su caudal combativo no tiene ahora el terrorífico potencial de sus noches de gloria cuando con semejante arma abría rumbo a victorias concluyentes y espectaculares, por la vía expeditiva, pero no queremos aquí ser categóricos, y por nuestra parte le extendemos un crédito de fe para el futuro inmediato.

El chileno Molina Ortiz se ciñó al contragolpe, pero en todo momento se mostró superior el nuestro. Con todo, respondió igualmente con responsabilidad y voluntad a las exigencias de la lucha. "Pantera" no pudo doblegar al trasandino con sus zarpazos desgarradores, pero en cambio, con otros atributos boxísticos lo venció sin apelaciones, como lo selló el veredicto del jurado: Giusti por 98 a 97 (muy tacaño en reconocerle ventajas a Saldaño); Sívori: 100 a 95, y Allende 99 a 97. Nuestros cómputos: 100 a 96.

RAFAEL RONDEROS



RIVALES AL ACECHO. Ambos púgiles en actitud de estudio. Saldaño desplegó gran actividad y fue eficaz.



ACOMETIDA. Molina Ortiz se ha lanzado con todo, pero "La Pantera Tucumana" lo recibe con golpes precisos.

MOLINA ELOGIA Y EL TUCUMANO "EXPLICA"

Ricardo Molina lo explicó por el propio Saldaño: **"Hay que comprender que después de dos años de inactividad, el de ustedes tenía que evidenciar algunas fallas. Personalmente noté sus dificultades para encontrar la distancia y una manifiesta indecisión. Pero no obstante, la Pantera es un hombre que se recuperará rápidamente por el bien del boxeo argentino. Les aseguro que pega como un caballo". (?)**

El chilenito supo aceptar su derrota y con una imparcialidad meritoria hizo los agregados que consignamos. Poco después en el otro camarín Saldaño iba a coincidir en algunas de sus apreciaciones: **"Es cierto, de alguna manera me sentí algo cohibido, especialmente en las primeras vueltas. La ausencia del ring fue muy larga. Pero sin embargo me vi bien. Estoy conforme".**

Saldaño agregó más adelante que **"no me preocupé en buscar el nocaut. No quise enloquecerme. El chileno tiene una gran variedad de golpes y no es un hombre para ser subestimado".**

Consultado respecto a la ostensible ausencia de su mano derecha, la "Pantera" reconoció que **"no la quería sacar por inseguridad. El hombre está totalmente curado, y el brazo en perfectas condiciones. Pero inclusive en el entrenamiento preferí no usar mucho esa mano. Estoy seguro que con otra pelea todas estas inhibiciones se me van a is y voy a recuperar ese training especial de 'estar sobre el cuadrilátero'."**

LA AMB NO CREE EN LAS MAÑAS DEL VIEJO BENITEZ

PANAMA, 14 (France Presse). — El presidente de la Asociación Mundial de Boxeo, el panameño Elías Mardoqueo Cordova, puso en duda la veracidad del accidente de tránsito en el cual alega haber resultado herido el campeón mundial superligero, el puertorriqueño Wilfredo Benítez.

El púgil ha sido conminado por la AMB para que haga la próxima defensa de su corona contra el colombiano Antonio Cervantes, Kid Pambelé.

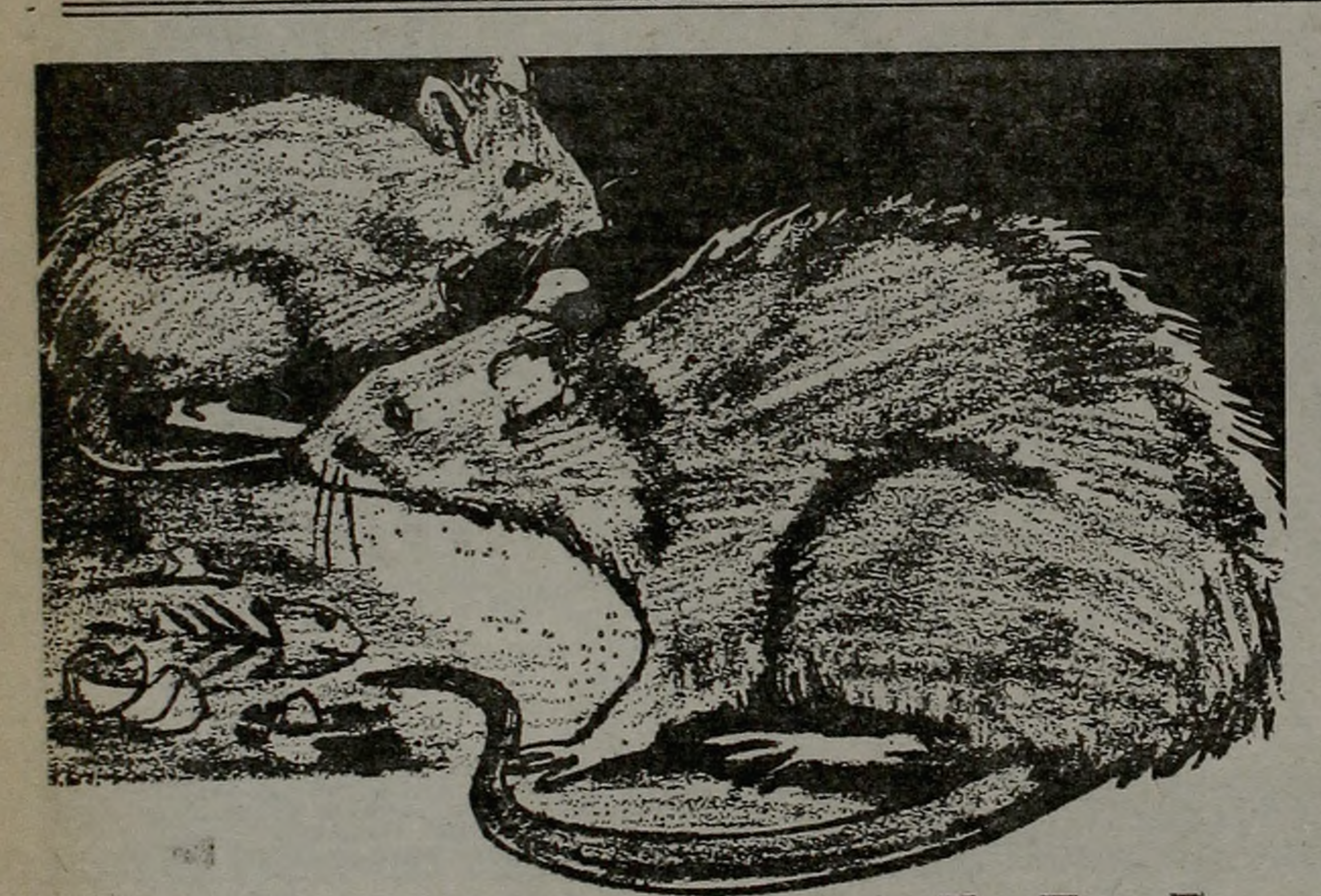
En el día de ayer Gregory Benítez, padre, apoderado y entrenador del campeón boricua, manifestó a la prensa que pedirá al administrador de Parques y Recreos Públicos, Emilio Casellas, que postergue la pelea por lo menos de diez a quince días para que su hijo se recupere del accidente.

El manager señaló que **"estamos muy interesados en pelear con Pambelé para ya salir de él... esa vez vamos a ganar por nocaut".** Gregory explicó que a su hijo se le fueron los frenos del automóvil y se metió debajo de un ómnibus. **"Los médicos señalan que no hay fractura, pero le recomendaron reposo por varios días".**

Córdova sin embargo se mostró escéptico y ordenó que Benítez sea examinado por el doctor Amaury Capela, médico de la comisión de boxeo de Puerto Rico, o por el norteamericano Jack Batablia, jefe de médicos de la AMB.

Córdova añadió que solo permitirá el aplazamiento de la pelea entre Benítez y Cervantes, fijada para el 4 de diciembre próximo, si uno de esos facultativos certifica que el púgil está incapacitado

"En caso de ser falsas las lesiones, los gastos de traslado, alojamiento y alimentación de los médicos correrán por cuenta de Gregory Benítez, estipuló Córdova". El alto dirigente recordó que **"la mejor medicina para sanar las heridas que sufren los pupilos de Gregory Benítez son los dólares".** Al efecto dijo que dos años atrás, **"cuando Gregory quiso pedir más dinero para que su pupilo de entonces, Esteban de Jesús, se enfrentara al campeón mundial ligero, Roberto Durán, inventó que De Jesús había sufrido una cortada en la boca".**



"PAMBELE" GANO PERO BAILANDO EL "MAMBY"

MARACAY, Venezuela, 14 (UPI). — El colombiano Antonio Cervantes "Kid Pambelé", derrotó por puntos al norteamericano Soul Mamby y se acercó a su meta de reconquistar el próximo mes la corona mundial de peso welter juniors. Pambelé venció a un difícil adversario que cumplió con su deseo de terminar de pie ante el ex campeón mundial. Esta fue la última pelea del colombiano antes de enfrentar el 4 de diciembre en San Juan (fecha en discusión tras el pedido de postergación por parte de los manejadores del campeón) al puertorriqueño Wilfredo Benítez, quien lo despojó del cinturón en el combate celebrado el 6 de marzo. La decisión de los jueces, unánimemente favorable a Pambelé, no fue compartida por el público, que recibió el fallo con una fuerte silbatina.

Nilario Padilla, Gonzalo Rivera y el árbitro Luis Suibaran concedieron 100-99 y 100 puntos para el ganador y 93-91 y 97 al perdedor respectivamente.

El combate fue muy desordenado, con abundantes intervenciones del árbitro para separar a los dos boxeadores que a lo largo de los 10 rounds permanecieron en incontables ocasiones trabados en el centro del ring.

Pambelé había ganado fácilmente sus compromisos anteriores ante el mexicano Javier Ayala, el norteamericano Beau Haynes y el uruguayo Ariel Maciel. Los dos primeros por nocaut en el primer round y el tercero también por la vía rápida

Mamby, clasificado en el séptimo lugar del ranking de la Asociación Mundial de Boxeo, demostró ser un veterano del cuadrilátero y exhibió una buena defensa. Durante varios pasajes de la lucha el norteamericano hizo que se perdieran en el aire los mejores envíos del colombiano.

LLEGAN LOS GLOBETROTTERS, DUEÑOS DEL BASQUET-MAGIA

El martes, a las 11, arribará al país el famoso equipo de básquetbol Harlem Globetrotters, que al día siguiente debutará en el Luna Park, donde se presentará también los días jueves, viernes, sábado y domingo, para luego trasladarse al interior realizando presentaciones en Tucumán, Salta, Jujuy y Córdoba y volver al Luna los días 26, 27 y 28. Como es habitual en todas las presentaciones que realiza este conjunto, que vino al país por primera vez en 1951, tendrá como oponente "partenaire" a un equipo formado por jugadores de tez blanca, en su gran mayoría, siendo en esta oportunidad el elenco de California Chiefs, oficiando de árbitro el texano Roy Kieval. El espectáculo se completará con un show artístico de gran calidad. Los Harlem están conformados por estas figuras: Hubie "Geese" Ausbie, Jimmy Blackloeg, Ton "Cochise" Brown, Mel Davis, Marques Haynes (que a su vez es el técnico), Vincet Humprey, Ron Kningth, Theodis Lee, John Smitch y Gerald Smith.

Por su parte el California Chiefs jugará con estos jugadores: Jack Avery, Barry Bravo, Mark Campanero, Meet Tim Dwyer, Al Fruhwirth, Stephen Joan Guest, Keith Lee, Walter Joseph Ned y Brian Sanders.

¡DROGAS OLIMPICAS!

BUDAPEST, 14 (France Presse). — La Federación Internacional de Levantamiento de Pesas decidió ayer suspender por un año a los ocho campeones, a los que se reconoció culpables de habe se drogado, por lo que se les retiraron los títulos obtenidos en los Juegos Olímpicos de Montreal. El presidente de la entidad, Gottfried Schoedl, propuso que en el futuro las sanciones por ese **"delito"** sean de dos años en lugar de uno, para desanimar a quienes sientan la tentación de drogarse. Los sancionados son **Kristov** y **Blagoev** (Bulgaria), **Katchmarek** (Polonia), **Norrback** (Suecia), **Garipaldi** y **Kameron** (Estados Unidos), **Parlasek** (Checoslovaquia) y **Cloroslan** (Rumania).

♦ ¡CHAU, KORNELIA!

BERLIN, 14 (France Presse). — La famosa nadadora de Alemania Oriental **Kornelia Ender** anunció hoy que se retiraba de la competición, en una entrevista concedida a la agencia oficial de información ADN, de su país.

Pesistas con la "Papa"

La superestrella, **que estableció 23 records del mundo individuales**, coronó su excepcional carrera en las Olimpíadas de Montreal, donde conquistó cuatro medallas de oro (100 y 200 metros libre, 100 mariposa y 4 por 100, cuatro estilos).

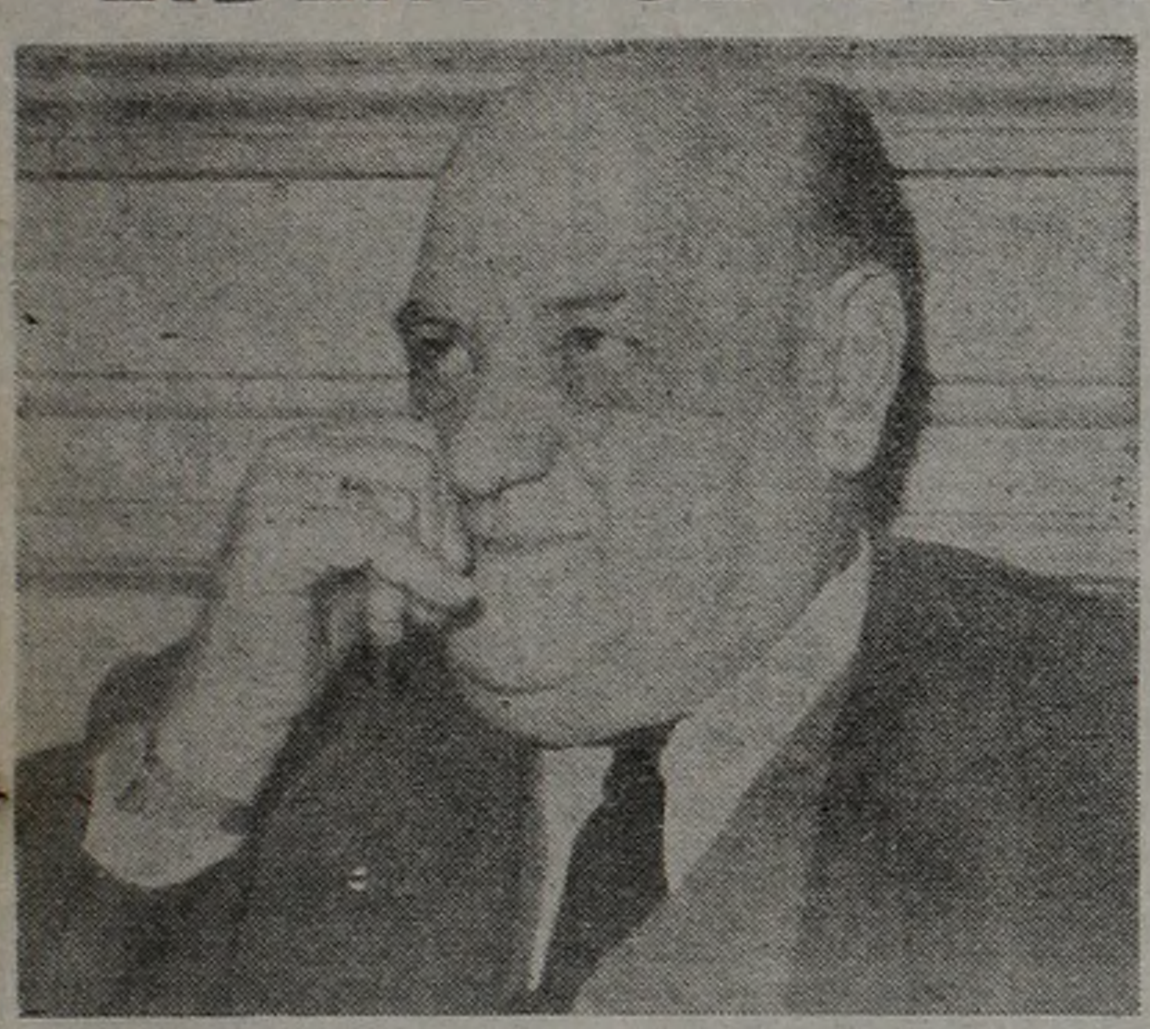
Kornelia Ender, que cumplió 18 años el 25 de octubre, se propone dedicar todas sus energías a obtener el bachillerato y seguir luego los estudios de medicina.

♦ DRUT, PROFESIONAL

AMSTERDAM, Holanda, 14 (France Presse). — La Federación Internacional de Atletismo excluyó definitivamente al francés **Guy Drut** —ganador de los 400 vallas en Montreal—, **"de toda participación como atleta aficionado en torneos bajo su auspicio o de toda organización afiliada a la entidad"**. El presidente, Adrian Paulen, dijo: **"El caso Drut era muy sencillo para nosotros. En un artículo del semanario francés 'Paris Match', Drut escribió que había cobrado dinero por su participación en reuniones de atletismo. Pedimos que la federación francesa verificase la exactitud de dichas declaraciones"**. Subrayó luego que un miembro francés del Comité Directivo del organismo, Pierre Dasriaud, había conversado con el atleta y quedó claro que éste había cobrado de 700 a 1.000 dólares estadounidenses por reunión.

"Está claro —puntualizó Paulen— **que Drut conculcó así el artículo 26 del Reglamento del Comité Internacional Olímpico y no nos quedó otra cosa que hacer sino excluirlo de la Federación".**

LIBERTI SE RESTABLECE: PREOCUPACION EN EL FUTBOL



VISIONARIO. Liberti fue, es y será un hacedor de River. Hoy vive horas difíciles y está internado.

La noticia causó honda preocupación en los medios futbolísticos. Sobre todo en la familia riverplatense. **Antonio Vespucio Liberti**, uno de sus más preciaros dirigentes, había sido internado en el Hospital Francés (habilitación 226). Ello ocurrió el viernes. Un ataque de presión (la tercera vez que le sucede algo similar) hizo que perdiera el conocimiento. Lo recobró alrededor de las 21.30, tras el tratamiento intensivo a que lo sometieron en el nosocomio de la calle La Rioja. Dentro de la gravedad de su estado, los médicos son optimistas.

Mientras se lo estaba tratando se temió que se produjera una embolia cerebral. Afortunadamente, fue solo un principio. Pero, sirvió para postrar en grave estado al "hacedor" de River. Se encuentra en carpa de oxígeno, pero se va recuperando lentamente.

♦ SU TRAYECTORIA

Antonio Liberti tiene 75 años de edad. Hace 62 años que es socio de River. Llegó al club en 1913, para jugar en quinta división. En 1933 fue presidente por primera vez (el más joven de la historia de la institución, ya que tenía solo 31 años). Gobernó hasta 1935. En 1939 volvió a la titularidad del club y luego lo hizo en el período 1943-1952. Retornó para comandar la entidad en 1960, prolongándose su mandato hasta 1967. Pero el gran luchador no se quedó. Intentó ser nuevamente presidente en 1971, y perdió. Alentado por varios socios, y a la edad de 70 años, aceptó la postulación. Así como fue el presidente más joven, también fue el candidato más viejo de River.

♦ EL PASE DE BERNABE

Fue el que logró el pase de Bernabé Ferreyra en 35.000 pesos e, indirectamente el que le suministró el apodo de "millonarios" a los riverplatenses, ya que "Crítica", debido a esta compra, los bautizó así. Liberti lo había visto al "Mortero de Rufino" cuando Tigre enfrentó a San Lorenzo. Este iba ganando 2 a 0 y Ferreyra logró tres tantos para los de Victoria. Allí se entusiasmó el "caudillo" de River.

♦ EL MONUMENTAL

Insistió hasta el cansancio para que se comprara el terreno donde está ahora el "Monumental". Costó 560.000 pesos y Julio Noble acordó un préstamo de dos millones de pesos para la construcción del gran estadio. Los detractores de Liberti decían que éste estaba loco, que era un arenal, que no se podían poner cimientos sólidos. Allí está todavía opacando a todos los demás. Fue además cónsul general de Argentina en Génova (1952-1955) y el 2 de junio de 1964 el gobierno italiano le dio el título de "Commendatore". Liberti es un pedazo muy grande de River. Por eso cada cimiento de esa gran mole pareció temblar con la noticia. Liberti no estará hoy en el clásico, pero esperamos verlo muy pronto en el "Monumental".

COPA DAVIS: ARGENTINA YA APUNTA HACIA BRASIL

Los tenistas argentinos Ricardo Cano y José Luis Clerc, juvenil que debutaba en certamen internacional a nivel de Copa Davis, consolidaron el triunfo de Argentina, frente a Ecuador, en la zona Sudamericana. De esta forma, con ventaja de 3 a 0, se jugará hoy la última jornada reglamentaria, enfrentándose en la cancha central del club Buenos Aires, José Luis Clerc (Argentina) contra Colón Núñez (Ecuador) a las 12.45 y a continuación lo harán en el cotejo más esperado, el argentino Fernando Dalla Fontana (juvenil) frente al campeón de la misma categoría de Forest Hill, el ecuatoriano Ricardo Icaza.

Antes de dar comienzo el partido de dobles, se realizó una tocante ceremonia inaugural, clásica en estos eventos, con la presentación de las dos delegaciones en el centro de la cancha, participando la Banda del Regimiento 1 de Patricios, entonándose los Himnos de ambos países, que fueron recibidos con aplausos por el público.

♦ MAS VENTAJA

Las posibilidades de Ecuador de reducir su diferencia ante el contraste del primer día de juego eran mínimas, teniendo en cuenta que Miguel Olvera, el de mayor experiencia, muy cansado del día anterior, debió ceder su puesto a Colón Núñez, de mediocre actuación.

El binomio argentino, no rayó a gran altura, pero se complementaron mejor, con positiva agresividad sobre la red y si bien cometieron errores, en partido discreto y con pocas jugadas de calidad, doblegaron finalmente a Ricardo Icaza-Colón Núñez por 6|3, 3|6, 8|6 y 6|2.

Ahora Argentina deberá enfrentar a Brasil.

♦ ITALIA - CHILE

ROMA, 14 (France Presse). — El equipo italiano de la Copa Davis de Tenis debe acudir a Santiago para disputar la final contra Chile, afirmó hoy aquí Jaime Castillo Velasco, ex presidente de la democracia cristiana de dicho país.

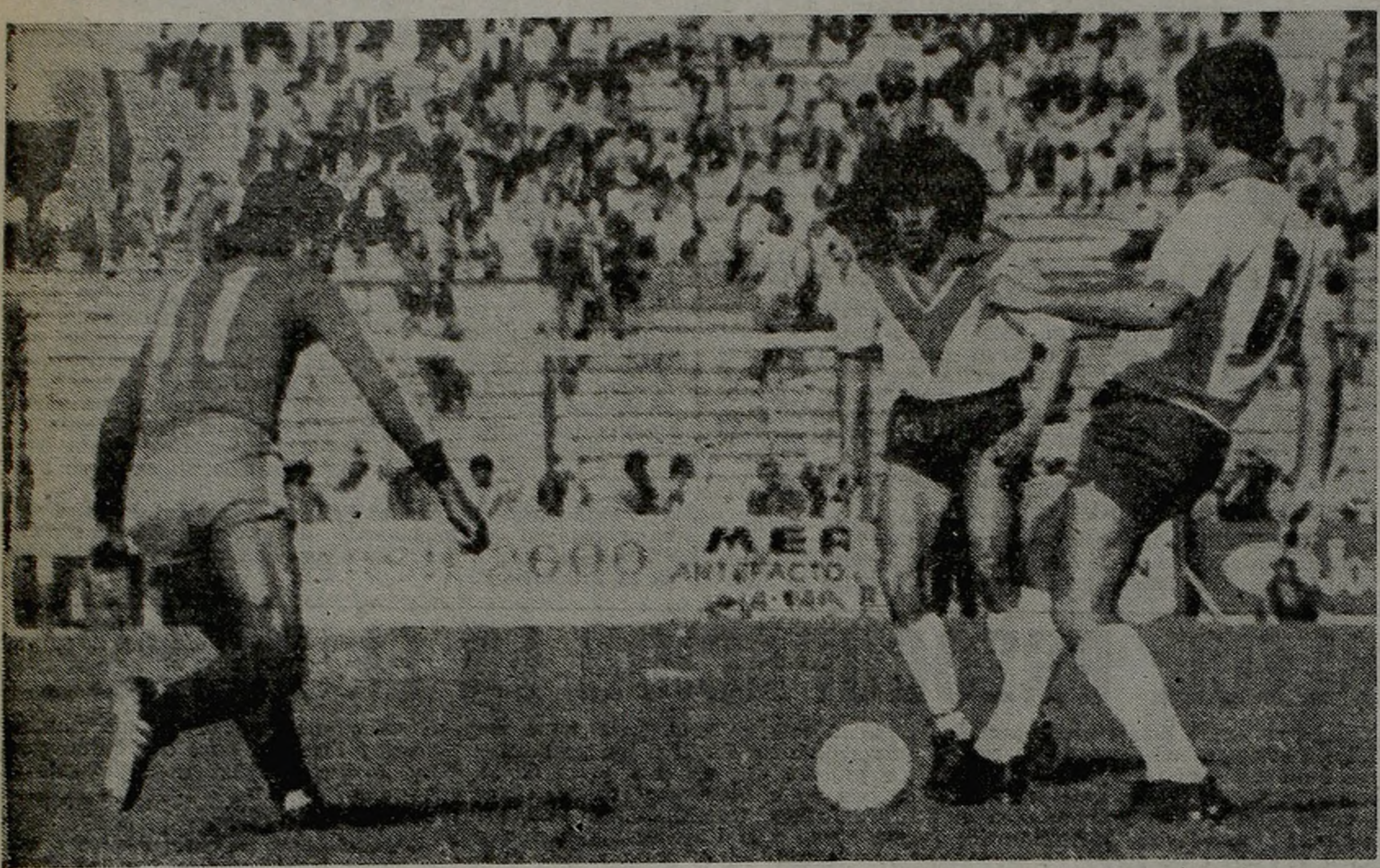
En una entrevista concedida al diario "Il Tempo", Castillo justificó su posición por el hecho de que "la diversidad de los regímenes políticos no debe impedir, a mi juicio, el desarrollo de las competiciones deportivas.

"Es una ocasión, para los extranjeros que vayan a Santiago de Chile, de darse cuenta de la situación", subrayó.

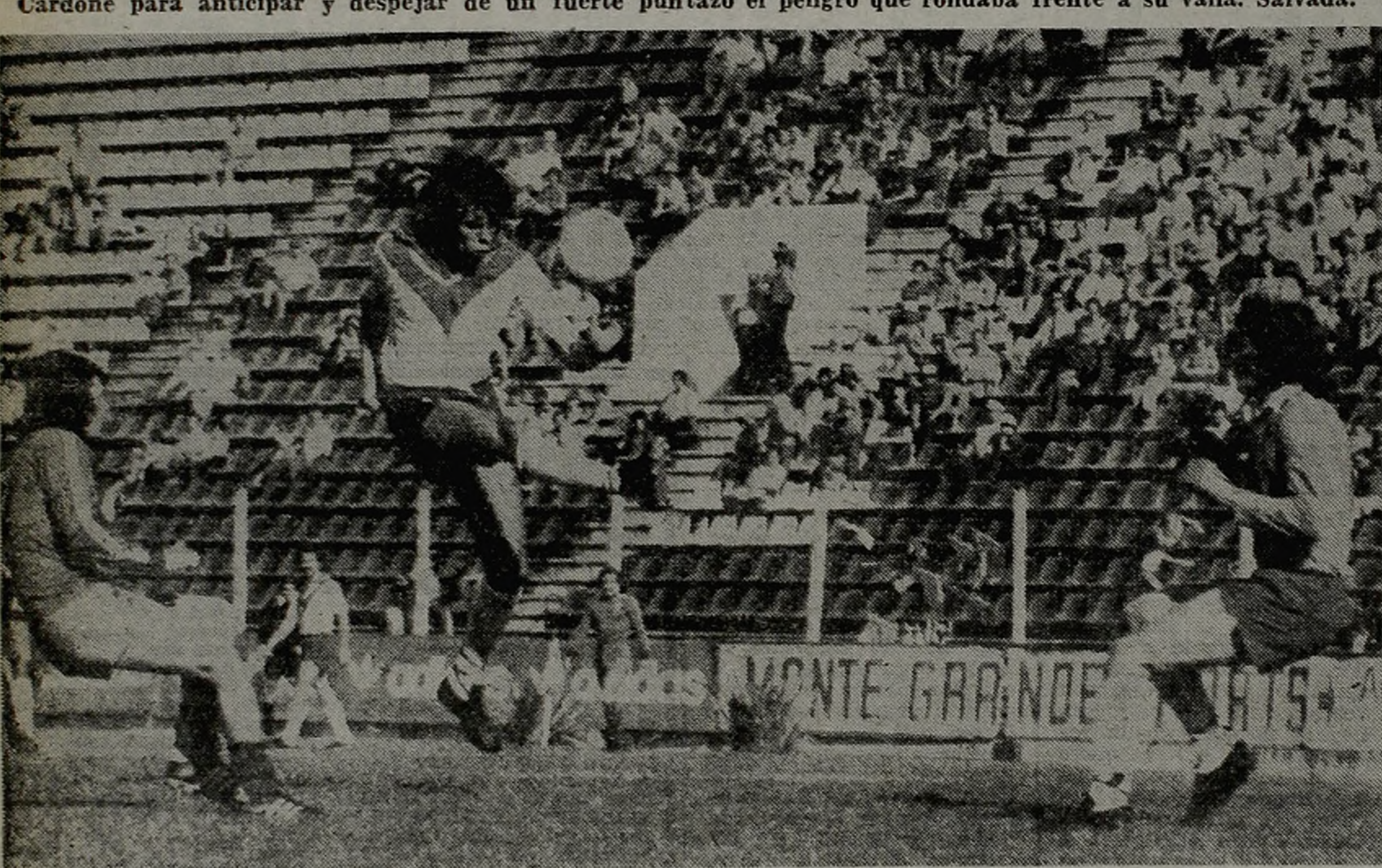
OTRO SOPLO DE HURACAN

El Primero, Houseman

Huracán-Vélez: partido de tono menor, frente al sensacional choque River-Boca y el clásico de Avellaneda. Pero que para el fervor de los hinchas, ofrecía su atracción; máxime, con el "globo" como líder de su zona.



RECHAZO. El puntero Cabrera se metía en el área velezana. Pero la pelota le quedó larga. Ahí aprovechó Cardone para anticipar y despejar de un fuerte puntazo el peligro que rondaba frente a su valla. Salvada.



"HUESO" EN ACCION. Houseman atropellaba con todo. El arco estaba cerca y su intención era tocarla sobre la salida de Falcioni. Sin embargo, Malaquín estuvo "rápido". Interceptó y tocó hacia su arquero...

LOS EQUIPOS

HURACAN: Baley: Díaz Clide, Carrascosa, Cheves, Leone, Fanesi, Houseman, Cano, Ardiles, Larrosa y Cabrera. AS: Jurkevicius. DT: Juárez. SC: Masoto, Verón, Ríos y Cristaldo.

VELEZ SARSFIELD: Falcione; Barreiro, Avanzi, Malaquín, Larraquí, Cardone, Roselli, Iervassi, Roldán, Luna y Dominé. A.S.: Peratta. D.T.: Cielinsky. S.C.: García, Mier, Aguayo y Meglio.

Arbitro: C. Coradino. **Cancha:** Huracán.

2 minutos: Centro de Leone que cae en el área enemiga. Al tiempo que salía Falcione a recoger, su compañero Barreiro nerviosamente echa al corner.

6 minutos: Combinación entre Houseman y Cano al cual foulea Cardone. El tiro de rigor a cargo de Houseman y rechaza Larraqui.

11 minutos: A la carga nuevamente el "globito" por mediación del dúo Cano-Ardiles. Este último sesga su línea y se mete por el centro shoteando al arco. El esférico se desvía al pegar en Barreiro.

16 minutos: Siempre en franca ofensiva el local. Cabrera habilita a Ardiles que remata sobre la marcha estrellando el esférico en el travesaño.

18 minutos: Houseman en cortada para Ardiles que se manda con todo y queda en inmejorable ubicación para ajusticiar a Falcione, pero en el choque cae al piso. El juez nada sanciona.

21 minutos: Y nuevamente a la carga el team de Patricios, aprovechando la debilidad e inoperancia velezana. Esta vez escapa Cano por la derecha, pero su fuerte tiro carece de dirección.

27 minutos. Centro de Houseman que empalma de cabeza Cabrera y a ras del suelo saca el arquero velezano.

30 minutos: Continúa el predominio de Huracán pero carece de profundidad y malogra ocasiones propicias. Aquí un tiro de Ardiles se eleva sobre el travesaño.

37 minutos: Gol de Houseman. Corner servido por Carrascosa. La pelota llega a los pies de Larrosa que traslada para Ardiles quien desde el borde del área abre rápidamente para Houseman volcado sobre la derecha, desde donde con remate cruzado convierte. El esférico tras dar en la base del poste, se le cuela a Falcione.

42 minutos: En aislada réplica de la visita, Luna desborda por su lateral y lanza centro que de "palomita" empalma Roselli dando el balón en el poste.

La primera etapa finaliza favorable a Huracán por 1 a 0.

♦ SEGUNDO TIEMPO

3 minutos: Tiro libre de Larrosa que rebota en la barrera. Se hace de la pelota Ardiles que remata de "chilena" pero sobre el travesaño.

10 minutos: El juego se hace muy desordenado. Vélez interpone férrea defensa y muy precarias ansias para el ataque, al extremo de que en circunstancias muy aisladas llega a trasponer el medio campo. Huracán también con muchos altibajos.

17 minutos: En el conjunto de Liniers sale Iervassi y es reemplazado por Aguayo. Poco después en el once del "globito" Ríos sustituye a Cano.

22 minutos: En el once de Vélez entra Meglio en sustitución de Roselli.

30 minutos: Tiro libre de Malaquin que conecta de "palomita" Avanzi, pero nuevamente respondió con seguridad el arquero huracanense.

31 minutos: Aumenta el "globito": Leone para Houseman que envía magnífico pase al centro. Recibe Larrosa que desborda por la izquierda y centrea. Llega justito Cabrera y con certero cabezazo hacia abajo logra el segundo gol, en lucida acción conjunta.

35 minutos: Combinación entre Houseman, Ardiles y Larrosa quien tira con fuerza pero sin puntería. Vanamente intenta rehacerse Vélez, mientras Huracán con las ventajas obtenidas, no arriesga posiciones.

El partido finaliza con la victoria de Huracán 2 a 0.

Recaudación: $ 703.350.

El partido finalizó así:

HURACAN 2 VELEZ 0

BAYERN VOLVIO A GOLEAR, MÜLLER HIZO DOS: 5 A 1

FRANCFORT, Alemania Occidental, 14 (Associated Press). — El Bayern Munich avanzó al segundo lugar en la tabla del campeonato alemán tras golear por 5 a 1 al Sarrebruck. Se jugó ante 18.000 aficionados y luego de ir en desventaja, **Müller señaló dos goles, Beckenbauer, Hoeness y Duerneberger se encargaron de poner justicia en el marcador.**

El Moenchengladbach sigue al frente pues venció 2 a 0 al Schalke 04 y sigue invicto. El Herta, cuyos hinchas protagonizaron un gran escándalo hace pocos días en un tren expreso, es tercero.

Las posiciones de privilegio marcan lo reñido del torneo germano.

TALLERES, SEÑORES

Una jornada primaveral, una cantidad de público excepcional, y un aliento constante para ambas divisas, fueron el marco propicio que tuvo este encuentro, con justicia en el marcador.

♦ PRIMER TIEMPO

8 minutos: Newell's al "ollazo": Nuevo centro de Irigoyen que Montes "pifia" frente al arco, lanzando el balón afuera.

11 minutos: Gran jugada de Rocha, que culmina Gallego con un fuerte remate, que permite el lucimiento del arquero cordobés.

17 minutos: Tiro libre para Talleres. Lo hace efectivo Ludueña con fuerte shot que se desvía en la "barrera" pero Carrasco, atento, detiene.

28 minutos: Buen espectáculo. Rebottaro se hace de la pelota en un costado, y tras avanzar unos metros, lanza un centro alto, que es contenido por Quiroga, cuando Irigoyen se aprestaba a rematar.

38 minutos: ...Y VIBRA EL ESTADIO... ¡GOL DE TALLERES! Valencia de buena actuación, le cede el balón a Lucco que en jugada individual llega hasta la valla, elude a Carrasco y con tiro cruzado, marca el 1 a 0.

40 minutos: Newell's a la carga. Gallego, juega un balón con Rocha, éste a Rebottaro adelantado que desde media distancia dispara... afuera.

yen entra al área como una tromba, pero su disparo, es controlado por Quiroga.

Un minuto más tarde, Carlomagno despoja a Rocha, cuando se aprestaba a "fusilar" al golero de Talleres.

45 minutos: Talleres, tranquilo. Alderete, un poco aislado, recibe una pelota de Valencia y dispara con fuerza pero sin puntería.

Nitti, dice que terminó el primer tiempo con el marcador 1 a 0 a favor de Talleres.

LOS EQUIPOS

N. O. BOYS: Carrasco; Pavoni, Ortiz, Rebottaro, Gallego, Sperandío, Montes, Giusti, Moyano, Rocha e Irigoyen. A.S.: Bargas. D.T.: J. Yudica. S.C.: Agueropolis, Berta, Ribecca y Alfaro.

TALLERES (Cba.): Quiroga; Galván, Astudillo, Ocaño, Ludueña, Oviedo, Luco, Cabrera, H. Bravo, Valencia y Alderete. A.S.: Brantel. D.T.: R. Bravo. S.C.: Carlomagno, Willington, Binello y Cherini.

Arbitro: Teodoro Nitti. **Cancha:** N. O. Boys.

♦ SEGUNDO TIEMPO

3 minutos: Tiro libre para el local. Ribecca largo a Rebottaro que penetra en el área, y enfrentando a Quiroga tira el balón débil al cuerpo, perdiendo buena oportunidad.

9 minutos: VUELAN LOS TALLARINES... LLEGA EL SEGUNDO. Bravo combina con Valencia, y éste cuando entraba en el área es derribado por Carrasco. ¡Penal! Tira Ludueña bajo a la izquierda y pone el 2 a 0.

20 minutos: Bravo elude a Pavoni y cuando se aprestaba a eludir a Carrasco éste quita con los pies, lanzando el balón afuera.

45 minutos: Carrasco comete nuevo foul penal a Alderete. Tira Ludueña, rechazando Carrasco.

Recaudación: $ 2.997.950.-

N. OLD BOYS 0 TALLERES (C) 2

RIMINI CREE EN MAGIAS: VUELVE HELENIO HERRERA

ROMA, 14 (EFE). — Cerca de 60.000 dólares convencieron a **Helenio Herrera** para su retorno a la dirección técnica, pero hay ciertas dudas de que sus dotes de **"mago"** puedan salvar al **Rimini** de la caída en el pozo de tercera división. El presidente de la entidad consiguió fichar a HH para que salve a su equipo, que marcha en el último lugar de la clasificación

♦ **SIN PARTIDOS**

ROMA, 14 (UPI). — Hoy no se jugaron los partidos de fútbol del campeonato de primera división.

El seleccionado se está preparando para el juego de eliminación por la Copa del Mundo a disputarse el miércoles frente a Inglaterra.

QUILMES DESBORDA

El empinado Quilmes recibió en su reducto "cervecero" a San Telmo, aún con las cicatrices de la goleada "millonaria" y, pese a la marcada diferencia en la tabla, el cotejo tuvo pasajes que agradó al público presente.

LOS EQUIPOS

QUILMES: Palacios; Millozzi, Gaño, Carrizo, Rando, Togneri, Filardo, Raschia, Paruzzo, Apariente y Reynoso. AS: Cassarino. DT: M. A. Basílico. SC: Bourgeois, Mainonis, Recavarren y Gómez.

SAN TELMO: Orsi; Minutti, Rodríguez, Pintos, Romero, Sandoval, Espósito, Camejo, López, Balbi y Ayala. AS: Wenner. DT: E. Janín. SC: Sarmiento, Montone, del Duca y Garaffa.

Arbitro: C. Busca. **Cancha:** Quilmes.

Tercera: Quilmes 1, San Telmo 0.

4 minutos: Atacan los "cerveceros". Minutti cede corner. Lo sirve Aparienti, el eje motor del local. Orsi no puede controlar. Otra vez Minutti al corner. Ahora lo ejecutó Reynoso desde la izquierda, corto para Aparienti que elimina a dos rivales a tiempo que se le cruza Camejo y aleja.

16 minutos: Dominio territorial de los "cerveceros". Impone su ritmo y tiene el manejo de la pelota. No extraña su constante ofensiva, a la que le falta definición. Por derecha se va Filardo. Foul de Rodríguez. Tira Raschia y frentazo de Filardo que recibe Paruzzo y no conecta por el cruce oportuno de Minutti.

25 minutos: Filardo, muy movedizo y pesadilla de su marcador, toca un corner en forma corta para Aparienti, que se la lleva por derecha, cuando entra al área de la visita lo traba Rodríguez y cae. Los quilmeños reclaman penal que el juez no concede, por considerar que no existió. Coincidimos.

45 minutos: Termina el primer tiempo con un saldo favorable a Quilmes que por su mejor labor ofensiva mereció salir al descanso con ventaja, pero su falta de definición le impidió ese halago y también por el sistema defensivo visitante.

♦ **SEGUNDO TIEMPO**

10 minutos: Se luce Orsi al sacar un zurdazo violentísimo de Paruzzo.

16 minutos: Orsi detiene un penal. Gómez ejecuta un corner. La pelota rebota en la mano de Sandoval en forma casual. Ahora Busca da penal. Hay mucha duda pues el esférico buscó la mano. Tira Milozzi en forma violenta y Orsi se luce sacando al corner, que no trae ulterioridades.

18 minutos: Cambios en los equipos. En el local Mainonis por Raschia y en la visita Del Duca por López.

24 minutos: POR FIN: ¡GOL QUILMEÑO! Saca Gaño de costado y da para Gómez quien sobre la línea del área telmista saca un violento disparo que rebota en Orsi. Recibe Paruzzo sobre la línea y convierte. Uno a cero.

30 minutos: ¡DESBORDA LA ESPUMITA! Recibe Filardo por derecha. Manda centro alto. A la carrera entra Apariente con todo. Frentazo y segundo gol cervecero.

40 minutos: Gran jugada de Filardo, figura de la cancha junto a Orsi de San Telmo, que, precisamente enfrenta al arquero y éste salva al corner.

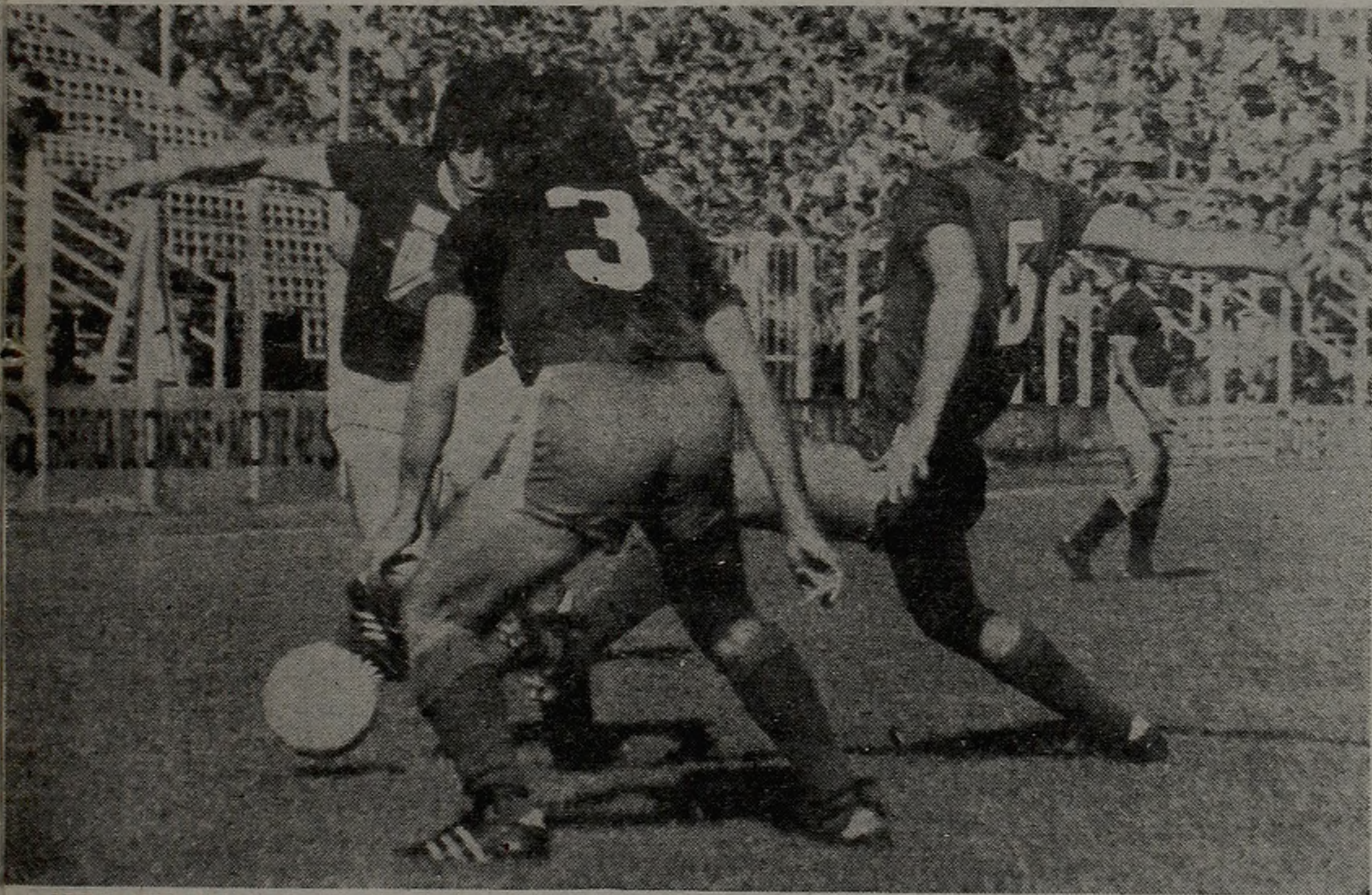
45 minutos: Es el final. Telón. Justo vencedor. San Telmo digno rival, con una brillante figura: Orsi.

El partido finalizó así:

QUILMES 2 — SAN TELMO 0

Recaudación: $ 890.400.

LA HORA DE SAN LORENZO



¡ALTO AHI! Marangoni y Sánchez no se lo gritan a Parisi, pero igual lo frenan. El puntero "verde" había recibido un largo pelotazo de Rocchia y encaró decididamente, pero no tuvo suerte: falló en la última valla.



¡QUE SUSTO! Se lo llevan Irusta, Olguín y "compañía". El codicioso "goma" Vidal había llegado hasta las mismas barbas del arquero y tocó hacia los palos. La pelota desbordó las manos de Irusta y se fue afuera.

Un Empate Agónico

Los tiempos cambian. Ferro Carril Oeste llevándole 8 puntos a San Lorenzo al iniciar el encuentro. Un brioso puntero —casi increíble— frente a un alicaído. Se jugó con empeño.

LOS EQUIPOS

FERRO CARRIL OESTE: Malavolta; Iélamo, Garré, Franco, Oca, Rocchia, O. Gutiérrez, C. Arregui, Vidal, H. Arregui y Parisi. A.S.: Hernandorena. D.T.: A. Garabal. S.C.: Domínguez, Papandrea, A. Gutiérrez e Ibáñez.

SAN LORENZO: Irusta; Olguín, E. Sánchez, Villar, Marangoni, Maletti, M. Sánchez, Chazarreta, Iglesias, Rizzi y A. Rodríguez. A.S.: Cousillas. D.T.: Subcomisión de Fútbol. S.C.: Uzín, Gauna, Mendoza y Villarreal.

Tercera: Ferro 4, San Lorenzo 1.

1 minuto: Y el primer amonestado. Foul de E. Sánchez a Oca.

2 minutos: Foul de Villar a C. Arregui. Tiró este mismo. Dio en el travesaño y la pelota volvió para el mismo jugador. Ahora desviado.

3 minutos: Centro de Gutiérrez. Cabezazo de Rocchia hacia atrás. Irusta con una mano desvió al corner. Tiró Rodríguez y Parisi cabeceó afuera.

10 minutos: Dominio local. Centro de Gutiérrez. Pegó sobre el travesaño y se fue del campo.

12 minutos: H. Arregui jugó con Vidal. Dejaron atrás a Olguín y a Villar. Arregui tiró a la valla a media altura. Dio la sensación de gol. Pegó en la parte exterior de la red.

13 minutos: Primera llegada de la visita. Chazarreta para Iglesias y éste a Rizzi, que no alcanzó y alejó Iélamo.

17 minutos: Gol de San Lorenzo. Fue en forma absurda. Iélamo dio atrás a Franco y éste elevó para Malavolta. La pelota quedó en el camino. Entró Arístides Rodríguez y con un cabezazo abrió el marcador. Sorpresivo.

19 minutos: Rizzi-Marangoni-Rodríguez. Tiró, desviado.

25 minutos: Igualaron los verdes. Un golazo. Y justicia. Vidal para H. Arregui. Entró por la izquierda y desde posición muy oblicua, con pierna izquierda, la "clavó" en la red. Partido interesente. F. C. Oeste muy superior.

30 minutos: Foul de Villar a Parisi. Tiró este en forma de centro. H. Arregui no alcanzó y pudo alejar Maletti.

31 minutos: Centro de Vidal por la izquierda. Salió mal Irusta. La pelota siguió su curso y E. Sánchez pudo rechazar antes que entrara Franco que se había proyectado.

37 minutos: Dos expulsados Maletti y Franco. La jugada que motivó esta medida se originó a raíz de un foul de A. Rodríguez a H. Arregui. En un costado Iélamo y Franco discutían acaloradamente con éste e incluso con empellones. Fue Maletti, aparentemente para apaciguar, y el juez lo expulsó junto con Franco.

42 minutos: Arístides Rodríguez cuando iba a tirar de cerca, fue despojado de la pelota por G. Arregui, que desvió al corner.

♦ **SEGUNDO TIEMPO**

En la reanudación, Uzín reemplazó a Iglesias, en San Lorenzo.

5 minutos: Vidal jugó con Oca. Rechazó Uzín hacia arriba. Salió mal Irusta y entonces Olguín salvó antes que llegara Oca.

9 minutos: Segundo de Ferro. Otra vez H. Arregui. Pelota larga de Vidal para H. Arregui. Rebote deficiente de Uzín. Entró raudamente por la izquierda Arregui y de media vuelta colocó en ventaja a los "verdes".

Papandrea reemplazó luego a C. Arregui y aquél, más tarde, llegó hasta el fondo. Salvó E. Sánchez.

17 minutos: Villarroel por M. Sánchez.

Los gananciosos siguieron siempre con accionar muy superior. San Lorenzo sin ideas y sin fe en sus aisladas tentativas. Solo algunos jugadores —caso Chazarreta— trataron de poner orden.

42 minutos: Empató San Lorenzo. Su autor, Arístides Rodríguez. Resultado sorpresivo.

El partido finalizó así:

F. C. O. 2 S. L'ZO 2

Recaudación: $ 1.015.800.

MILLONARIOS
LA BOCA TAP



APRETADO El "chino" Benítez lleva montado el balón en su botín derecho. Perfumo io acosa de frente y H. López cubre en la "retaguardia". Habilidad...

¡El Super Fue Azul y Oro, Pese a

Otra tarde grande en el Monumental con los dos títulos mayores del fútbol argentino en el escenario. Una multitud ansiosa, apasionada y nerviosa hasta el paroxismo. Pero solo un partido discreto, como parece ser norma entre estos rivales clásicos.

RIVER 0	**B**

RIVER PLATE: Fillol; Perfumo, L
poriti, Merlo, Passarella, González,
pez, Luque, Sabella y Commisso. AS
buru. DT: Labruna. SC: Urquiza,
Cocco y Beltrán.

BOCA JUNIORS: Gatti; Sa, Tarantin
Suñé, Mouzo, Mastrángelo, Beníte
Ribolzi y Felman. AS: Pistone. D
Lorenzo. SC: Ovide, Tessare, Za
Taverna

Arbitro: J. Romero. **Cancha:** Riv

♦ PRIMER TIEMPO

2 minutos: Luego de una recepción ruidosa de los equipos, aplausos y silbidos simultáneos, según las simpatías de las respectivas hinchadas, se puso en juego la pelota, siendo imprecisas las primeras acciones. Los dos guardavallas intervinieron enseguida, pero fue por pases atrás de Benítez y Héctor López, respectivamente. El primer tiro al arco fue de Suárez, pero el disparo no llegó a la valla, pues fue interceptado por Perfumo.

6 minutos: Buen ataque de Héctor López, apoyando a Commisso y éste cruzó la pelota para González, que tocó para Luque, pero se interpuso Sa. Luego de una salida complicada de River tiró J. J. López la pelota al medio y rechazó Sa. Luego de un fuerte foul de Merlo contra Veglio, hubo una amonestación a aquél que llegó así al límite, y en seguida Ribolzi cometió fuerte foul contra Sabella, y el partido entró "en calor".

12 minutos: Foul de Sa a Luque y tiro libre de Sabella, adelantándose todo River y se fuerza el primer corner contra la valla de Gatti, y Sa contiene a Passarella, que intentaba cabecear. Siguieron las infracciones cortando el partido, que pierde lucimiento.

21 minutos: Buen ataque de River con pase de Luque a Passarella, que se adelantaba y shoteó demasiado alto, ante la expectativa general.

25 minutos: Hubo un disparo de Felman, bien dirigido, pero sin potencia que contuvo Fillol con seguridad. A continuación Tarantini apoyó a Felman, al cual contuvo Saporiti con foul. El tiro libre lo dirigió el zaguero de Boca apoyando de nuevo a Felman, que envió el balón al medio, pero Perfumo se anticipó a Veglio,
y cortó el ataque pasando la pelota

33 minutos: Fillol se lució ante
corto, bien ubicado de Ribolzi, en
pocas acciones de mérito del partido.
sector Gatti sale al paso de un envío
lez, cuando entraba Luque.

36 minutos. Ataque de Boca sin mu
primero tiró Veglio sobre el área chi
y rechazó Perfumo. Luego Benítez h
paro, pero Fillol, sin mayor esfuer
la pelota. Un golpe de J. J. López di
con Suárez, sin que reparase el juez
sor boquense fue instado por el juez a

40 minutos. Un centro de Gonzá
interceptó la defensa boquense dio m
gran expectación, pero Luque no alc
lón. En el otro sector hay una seri
miento entre Ribolzi y Perfumo, y
llamados al orden por el arbitro, qu
a ambos. El clima borrascoso en la ca
posible cualquier escaramuza.

43 minutos: En forma dudosa Sa
ataque de Luque. Entonces en el otro
bolzi cargó intencionalmente contra Pe
el cual había tenido un altercado.
tomó entonces ninguna decisión, pero
sintió alentado por la impunidad y c
foul, esta vez contra Sabella y fue ex
encararon varios jugadores en actitu

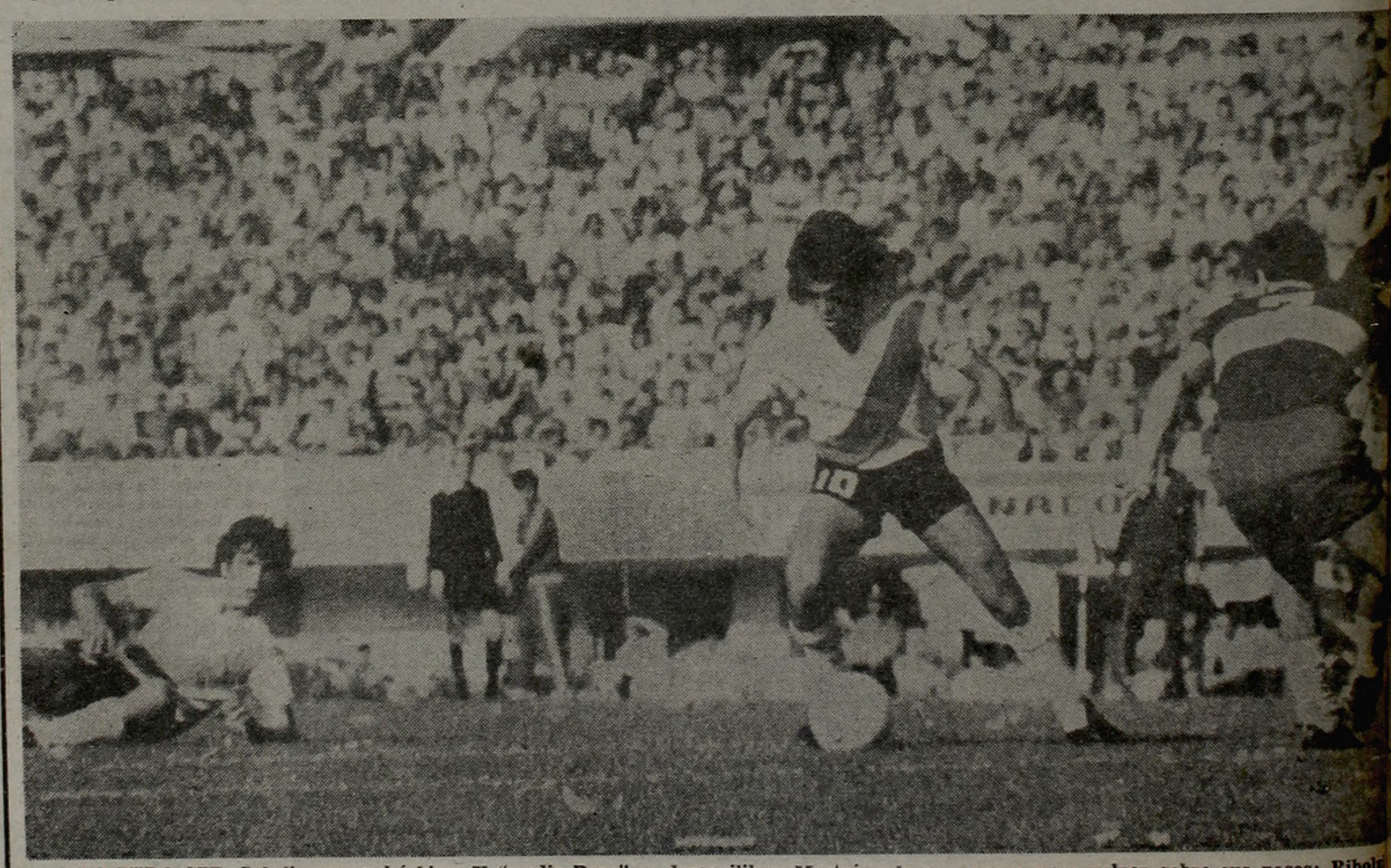
Colchoneros: Una Caída y Ahora los Corren de Atrás...

MADRID, 14 (AFP y EFE). — El Atlético de Madrid, frenado en Sevilla por el Betis (1-0), quedó hoy a un solo punto del Barcelona y del Valencia, que le pisan peligrosamente los talones en el Campeonato Español de Fútbol, al cabo de la décima jornada.

Los "colchoneros" no pudieron salvar el escollo que fue el equipo sevillano, en tanto Barcelona se deshizo fácilmente del Burgos, al que goleó por 3 a 0. Valencia, por su parte, se llevó un meritorio empate de Salamanca (0-0) y continúa manteniendo sus aspiraciones al título.

Resultados: Betis 1, A. de Madrid 0; Santander 2, Español 2; Málaga 1, Celta 1; Salamanca 0, Valencia 0; A. de Bilbao 3, Zaragoza 1; Barcelona 3, Burgos 0, y Hércules 0, Sevilla 0.

Posiciones: A. de Madrid 14 puntos, Barcelona y Valencia 13, Español 12, Real Madrid y A. de Bilbao 11, Celta, Santander y Sevilla 10, Real Sociedad, Hércules, Málaga y Betis 9, Las Palmas y Salamanca 8, Zaragoza, Burgos y Elche 7.



NO PUDO SER. Sabella enganchó bien. Y "medio Boca" se desequilibra. Mastrángelo se prepara para volver sobre sus pasos; Ribolz
pulsado) mira cómo se va el "10" de River; Sa se prepara a salir al cruce y Mouzo va en procura de Gatti, para cubrir el arco. Fin

CON
ADA

...a Expulsión de Ribolzi!

...A 2

...z, Sa-
...J. Ló-
...anda-
...onardi

...Suárez
...Veglio
...J. C.
...ria y

...Plate.

...illol.
...disparo
...de las
...el otro
...Gonzá-

...fuerza,
...le River
...un dis-
...contuvo
...or tierra
...l defen-
...antarse.
...que no
...a una
...el ba-
...frenta-
...pos son
...nonestó
...a hacia

...uvo un
...tor Ri-
...mo, con
...uez no
...bolzi se
...ió otro
...ado. Se
...gresiva,

siendo muy pasiva la actitud del árbitro. Sobre el final River apuró a Boca, finalmente Gatti salvó un momento de gran riesgo, pero se repitió la angustia ante un tiro libre de Passarella, pero Mastrángelo y Mouzo, cooperando, salvaron el momento. Se llegó así al final de la etapa sin goles, con Boca jugando con diez hombres.

♦ SEGUNDO TIEMPO

1 minuto. GOL DE BOCA! Había reemplazado Zanabria a Veglio en Boca —volante por delantero— y apenas reanudado el juego, aquél pasó la pelota a Benítez, que esquivó a Perfumo y entregó el balón a Mastrángelo, antes que llegara Pasarella. El puntero con un tiro rasante batió al arquero Fillol.

8 minutos. La ventaja animó a Boca, que mejoró su labor, pese a su inferioridad numérica. Un disparo de J. J. López lo neutralizó Gatti sacando el balón con los puños al corner, que no tuvo ulterioridades. Poco después **entró Beltrán por Luque, en River.**

17 minutos: River buscaba el empate. Combinaron González y J. J. López, pero cortó Mastrángelo replegado. Cargo entonces Zanabria, pero Perfumo lo contuvo reciamente.

28 minutos. Boca buscaba el contraataque de sorpresa. A Gatti le llamó la atención el juez por demorar el juego. El arquero de Boca se lució después en una intercepción espectacular ante un centro de Commisso. Entró entonces Cocco por Sabella. Poca serenidad se notaba en el equipo local.

32 minutos. **AUMENTAN LOS BOQUENSES. El gol lo consiguió Felman. Hubo una jugada previa dudosa, pues el balón pareció no haber salido del campo, al rechazarlo Saporiti. El linesman dijo que había franqueado la línea del out y entonces jugaron la pelota los de Boca, y en enredada acción de Mastrángelo, al final el puntero izquierdo puso el balón en la red. En seguida el linesman acusó a J. J. López de haberlo insultado y es expulsado, quedando ambos equipos con diez hombres.**

43 minutos: Los minutos finales fueron de lucha intensa, pero Boca mantuvo, ante la desesperada acción de River, su doble de ventaja.



...ue luego resultara ex-
...ente, Sabella se apuró.

El Superclásico Dejó un "Vagón": Casi 2.500 Palos

El interés por el superclásico quedó reflejado en las boleterías. Solo quedaron unas treinta plateas sin vender. Las populares "volaron" todas y ello da estas cifras: por populares, 5.229.750 pesos; por plateas, pesos 19.212.050. El total pesos nuevos: 24.441.800, o sean 2.444.180.000 pesos moneda nacional.

♦ "BOQUITA"

El preliminar fue para Boca. Ganó 2-1. Los goles del triunfador los lograron Paternó y Lacava Shell;

RIVER: Landaburu Pena, Rafaelli, Jometón, Russo, Bargas, Pelli, Crespo Gañuzo, Pereyro y Mas. A.S.: Verderian. D.T.: Diez.

BOCA: López; Sánchez Sotelo, Kees, Sala, Alves, Bordoli, Fabré, García Paternó, Lacava Schell y Ríos. A.S.: Del Prete. D.T.: Gandulla.

Goles en el primer tiempo: 25m Paternó (B) y 42m Pereyro (R) de penal.

Gol en el segundo tiempo: 44m Lacava Schell (B).

Incidencias: 40m (ST) expulsado Russo (R).

ATAQUE "AEREO". Passarella y Commisso se juegan en el salto. El puntero, pese a la "molestia" de Suárez, alcanzó a meter el frentazo. Pese a todo, salió débil. Sa y Benítez juegan de espectadores. Nada que hacer.



¡A CORRER! La pelota había quedado boyando y Saporiti y Felman se lanzaron para alcanzarla. Fue un pique violento, con la esperanza en cada uno de llegar primero. Pero el balón se fue fuera del campo...

INDIVISIBLE AVELLANEDA

Clásica Igualdad

Avellaneda tuvo, esta tarde, también la fiesta grande del fútbol. El eterno clásico entre Independiente y Racing volvió a reunir mucho público. Y. a la rivalidad de ambos equipos se unió también la de las bien nutridas hinchadas.

LOS EQUIPOS

INDEPENDIENTE: Pogani; Villaverde, Pavoni, Lencina, Galván, Trossero, Arroyo, Percy Rojas, Astegiano, Bochini y Bertoni. A.S.: Quiroga. D.T.: O. Pastoriza. S.C.: Albero, Soria, Outes y Brítez.

RACING: Leone; Ojeda, Pizurrica, Glaría, Magalhaes, P. Cárdenas, Márquez, Olarticoechea, Marangoni, Cordero y Díaz. A.S.: Salomón. D.T.: P. Dellacha. S.C.: Biegler, Papandrea, Saa y Balbuena.

Arbitro: A. Ducateli.
Cancha: Independiente.
Tercera: Independiente 1, Racing 2.

1 minuto: En el avance Pavoni, mandándose con fuerza arriba. Le cometió foul Ojeda. Tiró Bertoni, la pelota rebotó en la barrera, la recibió Galván, cuyo shot salió desviado.

3 minutos: Contragolpe de Racing. Pase largo de Cárdenas para Marangoni, cuyo tiro, a la carrera, resultó deficiente.

7 minutos: **Ahora es Arroyo quien lleva el esférico por la punta derecha. Se le escapó a Cárdenas, que le comete foul para contenerlo. Lo hizo efectivo Percy Rojas, con centro magnífico. Surgió entonces Astegiano, solo, sin marca alguna, y muy cómodamente, con un preciso cabezazo hacia abajo, ubicó la pelota junto al palo izquierdo de Leone. Primera gran emoción en el clásico.**

10 minutos: Por la izquierda avanzó Pizurrica y exigió el esfuerzo de Lencina, que no pudo interceptarlo. El remate posterior del jugador albiceleste resultó desviado.

19 minutos: Pierde Racing. Olarticoechea recibió la pelota de Magalhaes y habilitó a Cordero, cuyo remate cruzó todo el arco y salió a dos metros de un poste.

23 minutos: Bertoni ingresó al área exigido por Ojeda y Pizzurrica. Pasó la pelota por sobre la cabeza de ambos y ésta se fue fuera de juego sobre el horizontal.

26 minutos: **Llega el empate. Pase de Cordero para Marangoni, que en velocidad superó la defensa de los rojos ubicada en una sola línea. La mayoría se quedaron parados y esta falla garrafal, la aprovechó Marangoni que, ante la salida de Pogani, para achicar el espacio, le ubicó la pelota en su arco junto al poste izquierdo.**

29 minutos: Bochini habilitó a Bertoni, que mandó un cañonazo desde 25 metros. La pelota, en forma cruzada, salió desviada.

38 minutos: Combinaron Bertoni, Percy Rojas y Arroyo. El remate de éste resultó finalmente deficiente.

42 minutos: Y penal malogrado. Escapó Díaz por la izquierda. Salió el arquero Pogani y manoteó la pelota fuera del área. Hands que mandó Cordero. La pelota dio en la barrera, la recibió Magalhaes a quien, dentro del área, Percy Rojas le cometió penal. Lo ejecutó Cordero, ante la expectativa general, y mandó la pelota desviada cerca de un poste.

♦ SEGUNDO TIEMPO

4 minutos: Percy Rojas avanzó por la derecha y lo trabó Pablo Cárdenas. Remate del peruano, violento, pero hubo oportuno despeje de Glaria.

10 minutos: Foul de Percy Rojas que Marangoni hizo efectivo. Surgió Villaverde que pudo interceptar y luego entregar el esférico al arquero Pogani.

13 minutos: El juego se hizo pobre y desordenado. Centro de Bertoni, lo recibió Astegiano con posibilidades, pero surgió Pizurrica y evitó el peligro.

20 minutos: Nuevo avance de Independiente. Por la derecha Arroyo, cuyo centro lo cabeceó Astegiano, conteniendo bien Leone.

24 minutos: Y primer cambio. Outes reemplazó a Bochini, que acusó el peso de la reaparición.

27 minutos: Todo bastante parejo y el empate merecido. Nuevo foul de Márquez y, tarjeta amarilla para éste.

31 minutos: Presiona Independiente. Bertoni entregó a Arroyo, éste para Astegiano que remató a la carrera, pero desviado.

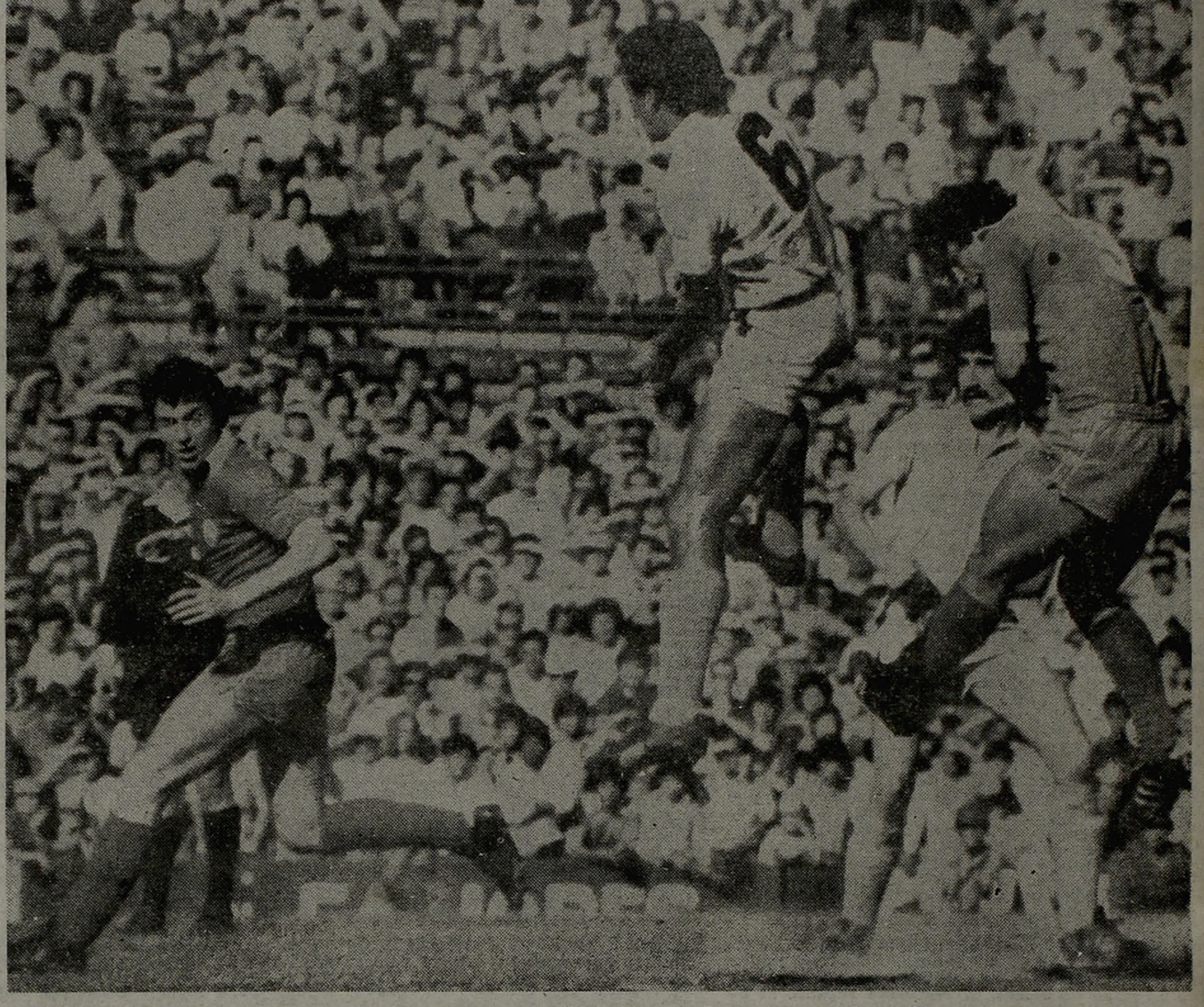
35 minutos: Y nuevos cambios. Sá entró por Olarticoechea y Biegler por Glariá.

41 minutos: El local se jugaba los últimos cartuchos. En el avance Arroyo que dio a Trossero, éste alargó para Percy Rojas, que avanzó rematando desviado desde buena posición. Luego, la pitada final.

El partido finalizó así:

INDEPENDIENTE 1 RACING 1

La recaudación: $ 2.367.900.



FRENTAZO Y GOL. La cabeza de Astegiano conecta al gol un centro de Percy Rojas. Salvo Pablo de las Mercedes Cárdenas, una "trepada" en el aire, la defensa de Racing había quedado como atornillada al terreno. Por las dudas, Bertoni atropellaba.



CON SEGURIDAD. Leone se anticipa y embolsa con comodidad. Por ahí, venía cargando el peligroso Astegiano, que debió frenar su marca. El "fondo" de Racing no existía. Dejaba inmensos callejones que aprovechaban los "rojos". Olarticoechea, bien lejos.

LAS POSICIONES

ZONA "A"

Equipos	J.	G.	E.	P.	Ps.
BOCA JUNIORS	11	8	1	2	17
QUILMES	11	7	3	2	17
INDEPENDIENTE	11	6	3	2	15
ATLETICO (Tuc.) (*)	10	4	3	3	11
GIMNASIA (Jujuy)	11	4	3	4	11
GIMNASIA (La Plata)	11	3	2	6	8
TEMPERLEY	11	2	1	8	5
CHACARITA	11	1	3	7	5

(*) Estaba jugando al cierre de esta edición.

ZONA "B"

Equipos	J.	G.	E.	P.	Ps.
RIVER	11	6	3	2	15
BANFIELD	11	5	4	2	14
ESTUDIANTES	11	5	3	3	13
ATLANTA	11	4	4	3	12
LEDESMA	11	5	1	4	11
RACING	11	4	3	4	11
SAN MARTIN (Tuc.) (*)	10	1	3	6	5
SAN TELMO	11	1	2	8	4

(*) Estaba jugando al cierre de esta edición.

ZONA "C"

Equipos	J.	G.	E.	P.	Ps.
HURACAN	12	6	4	2	16
UNION	12	5	5	2	15
CENTRAL	12	4	7	1	15
ALDOSIVI	12	5	3	4	13
PLATENSE	12	5	3	4	13
VELEZ SARSFIELD	12	2	6	4	10
SAN MARTIN (Mendoza)	12	3	4	5	10
PATRIA	12	2	4	6	8
ALL BOYS	12	2	3	7	7

ZONA "D"

Equipos	J.	G.	E.	P.	Ps.
TALLERES	12	8	1	3	17
FERRO CARRIL OESTE	12	6	4	2	16
NEWELL'S OLD BOYS	12	6	3	3	15
CENTRAL NORTE	12	4	5	3	13
ARGENTINOS JUNIORS	12	6	1	5	13
HURACAN (C. Rivadavia)	12	5	2	5	12
COLON	12	3	4	5	10
SAN LORENZO	12	2	4	6	8
SAN LORENZO (M. del P.)	12	1	3	8	5

PROXIMA FECHA

ZONA "A"

GIMNASIA (LP) (1) vs. BOCA (3)
GIMNASIA (Juj.) (3) vs. TEMPERLEY (2)
CHACARITA (1) vs. INDEPENDIENTE (3)
QUILMES (2) vs. ATLETICO (T) (0)

ZONA "B"

RIVER (1) vs. ESTUDIANTES (0)
BANFIELD (0) vs. LEDESMA (1)
RACING (0) vs. ATLANTA (2)
SAN MARTIN (T) (0) vs. SAN TELMO (1)

ZONA "C"

VELEZ (3) vs. SAN MARTIN (Mza.) (3)
PLATENSE (2) vs. HURACAN (1)
ALDOSIVI (0) vs. UNION (2)
PATRIA (3) vs. ALL BOYS (1)

INTERZONAL "C-D"

NEWELL'S (1) vs. CENTRAL (1)

ZONA "D"

TALLERES (1) vs. FERRO (3)
SAN LORENZO (1) vs. HURACAN (CR) (1)
COLON (0) vs. S. LORENZO (MdP) (3)
ARGENTINOS (1) vs. CENTRAL NORTE (2)

SU ESPERANZA ESTA AQUI

	L		E		V
1		Atlético (Tuc)		S. Martín (Tuc)	
2		Estudiantes		Gimnasia	X
3	X	Banfield		Temperley	
4		River		Boca	X
5		Atlanta	X	Chacarita	
6	X	Gimnasia (Jujuy)		L.Ledesma (Jujuy)	
7		Independiente	X	Racing	
8	X	Unión		Platense	
9	X	Huracán		Vélez	
10		S. Martín (Mza)		Central	X
11		S. Lorenzo (MdP)		Argentinos	X
12		Ferro	X	S. Lorenzo	
13		N. O. Boys		Talleres (Cba)	X

NOTA: El partido Nº 1 jugándose al cierre de esta edición.

BUENA GIMNASIA, LA DE LA PLATA

Con tiempo agradable se disputaron esta tarde la mayoría de los cotejos. En uno de los clásicos jugados hoy, se enfrentaron Estudiantes de La Plata y Gimnasia y Esgrima de dicha ciudad. Atlanta por su parte, recibió a su tradicional adversario, Chacarita Juniors. Otro de los bueños partidos fue el que disputaron San Martín de Mendoza y Rosario Central. All Boys, último de su zona, recibió al empinado Aldosivi.

Estudiantes - Gimnasía

LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — Apenas discreto fue el clásico local disputado esta tarde en cancha de Estudiantes de la Plata. Por momentos el juego se hizo muy fuerte por parte de ambos equipos. Estudiantes dominó el campo y fue el que atacó siempre ante un Gimnasia muy replegado que solo especuló con el contragolpe.

ESTUDIANTES DE LA PLATA: Pezzano; Del Curto, Rodríguez, Rocca, Frasoldati, Pagnanini, Reguera, Letanú. Santecchia, C. López y Milano. A.S.: Barbieri. D.T.: Bilardo. S.C.: Brown, Russo, Landaburu y Gottardi.

G. Y ESGRIMA DE LA PLATA: Ducca; Di Bastiano, Solia, Pérez, D'Alegre, Borgna, Echauri, Verón, Fornari, Di Giácomo y Tutino. A.S.: Dallovere. D.T.: Novarini. S.C.: Mulet, Mamberto, Montagnoli y Fogaccia.

Arbitro: Ithurralde **Cancha:** Est'ntes

Tercera: Estudiantes 1, G. y Esgrima 0.

El partido finalizó así:

E'TES (LP) 0 G'SIA (LP) 1

* * *

S. M. (Mza.) - Rosario

MENDOZA, 14 (De nuestro corresponsal). — La expectativa despertada por este encuentro era mucha, la posición que ocupaban ambos lo justificaban. El inicio mostró un enfrentamiento con mucho nervio, pero el correr de los minutos fue deteriorando el accionar de los jugadores que, víctimas del extenuante calor, fueron decreciendo en su accionar, viéndose afectado el espectáculo.

SAN MARTIN (M): Pedone; Zuvialde, Millán, Gramari, Bazán, Villegas, Márquez, Tello, Monárdez, Trama y Miori. A.S.: Tamagnone. D.T.: Jorge Julio. S.C.: Pereira, Mosconi, Strada, Hollman.

ROSARIO CENTRAL: Zelada; Killer, García, González, Mancinelli, Rogel, Andreuchi, Solari, Benito, Agonil y Pintos. A.S.: Ferrero. D.T.: Alfio Basile. S.C.: Pascutini, Cerdán, Manzi.

Arbitro: Sukutián **Cancha** Id'te (M).

Goles en el primer tiempo: 32m. Agonil (RC); 34m. Trama (SM).

El partido finalizó así:

S. M. (Mza.) 1 ROSARIO 3

* * *

Huracán (CR) - Colón

COMODORO RIVADAVIA, 14 (De nuestro corresponsal). — Primeros cuarenta y cinco minutos donde el "Huracán" del Sur dominó a los "Sabaleros", quienes no pudieron armarse a lo largo de este período.

HURACAN (C.R.): C. A. Rodríguez; Zuccarelli, Murgia, Peralta, Olivera, Laffitte, Sayago, Giantommassi, Britapaja, Soto y Parra. D.T.: C. Cadars.

COLON: Luraschi; Di Plácido, Fernández, Aráoz, Zimmerman, Báez, Sanchez, Mazo, Di Meola, Rico y Aricó. D.T.: J. Pizzuti.

Arbitro: Ponfil. **Cancha:** Huracán (CR)

Goles en el primer tiempo: 24m. Giantommassi (H), 35m. Britapaja (H) y 43m. Arico (C).

El partido finalizó así:

HURACAN (CR) 2 COLON 1

* * *

S. Lorenzo (MdP) - Arg. Jrs.

MAR DEL PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — Intensa fue la primera parte del encuentro disputado esta tarde en el estadio General San Martín entre San Lorenzo de esta ciudad y Argentinos Juniors. Ambas vallas pasaron por momentos difíciles y el empate en un tanto fue justicia.

SAN LORENZO (MP): Lucangioli; Casariego, Fortunato, Moreno, Aquino, Martínez, Larroquet, Mascareño, Calay, Eresuma y Miccio. A.S.: Del Bueno. D.T.: Acosta.

A. JUNIORS: Munutti; Roma, Gette, Fusani, Minutti, Di Donato, Fren, Giordano, J. López, Alvarez y Hallar. A.S.: Quintabani. D.T.: Enrico.

Arbitro Galvé . **Cancha:** S. M'tín (MP).

Goles en el primer tiempo: 16m. Alvarez (A); 32m. Eresuma (SLMP).

El partido finalizó así:

S. LOR'ZO (MP) 2 A. JRS. 5

* * *

G. y E. (J) - Ledesma

SAN SALVADOR DE JUJUY, 14 (De nuestro corresponsal). — Con gran expectativa, se vivió en la tarde de hoy este clásico. La gran cantidad de espectadores no se vio defraudada en la primera etapa, pese a la cautela con que salieron a jugar ambos equipos.

G. ESGRIMA (J): De La Colina, Salinas, Becerrica, García, Arigoni, Espeche, C. Fernández, Vera, Protchowski, Bareiro, y Tignanelli. D.T.: Maschio.

A. LEDESMA: Bignone, Ruiz, Roldán, Kohli, Juárez, Farías, Pedrazza, Giusti, Britez, Bedogni y Lazbal. D. T.: Zoff.

Arbitro: Feola. **Cancha:** Jujuy.

El partido finalizó así:

GIM'SIA (J) 1 LEDESMA 0

* * *

Atlanta - Chacarita

Partido agradable y emotivo. Atlanta se mostró más armado atrás, pero Chacarita tuvo más opciones de gol, especialmente por el lado de Mansilla. El conjunto de San Martín tuvo dos o tres oportunidades de concretar pero se encontraron con un Reggi muy iluminado. Bien Gizzi y Delgado en la visita.

ATLANTA: Reggi; Abdala, Elizeche, Azzolini, Carballo, Coletti, Ramos, Soria, Avallay, Carrió y Candau. A. S.: Yonadis. D.T.: R. Ferreiro. S.C.: Córdoba, Oviedo, Franceschini y Contreras.

CHACARITA: Vivalda; Bordón, Grimoldi, Gizzi, Astudillo, Tossori, Benítez, Ischia, Delgado, Salinas y Mansilla. A.S.: Onzari. D.T.: R. Saporitti. S. C.: Flores, Lavorato, Ferrero y Vega.

Arbitro: Pestarino. **Cancha:** Atlanta.

Tercera: Atlanta 0, Chacarita 1.

Gol en el primer tiempo: 24m. Carballo (A) de penal.

El partido finalizó así:

ATLANTA 1 CHACARITA 1

* * *

All Boys - Aldosivi

El muy poco público que se hizo presente en la cancha de los albos, presenció en una etapa inicial movida, donde los equipos, intentaron desde el vamos lograr el éxito por caminos diferentes, los locales en franco ataque tratando de abrir brechas por el lado de Zilli, los de Marpla, con la dupla Mústico-Zugasti en veloces contraataques, el resultado parcial fue justo.

ALL BOYS: Barisio; Insaurralde, O. Pérez, Pintos, Peracca, Dragonetti, Krabler, C. Rodríguez, Nieto, Scigliano y Zilli. A.S.: Spilinga. D.T.: C. Faraone. S.C.: Vaccaro, Godoy, Morandini y Andrade.

ALDOSIVI (MP): Yori; Vezzosi, Alvarez, Hipólito, Díaz, Raimondi, Sotelo, Bello Mezza, Mústico, Veyra y Zugasti. A.S.: Stringa. D.T.: R. Saba. S.C.: Márquez, Ferreyra, Zabala y Altamirano.

Arbitro: García **Cancha:** All Boys.

Gol en el primer tiempo: 44m. Nieto (AB).

El partido finalizó así:

ALL BOYS 2 A'SIVI (MP) 0

* * *

MENDOZA: LIOS, VARIOS PRESOS

MENDOZA, 14 (De nuestro corresponsal). — La actuación de Sukutián disgustó profundamente a la parcialidad de San Martín local. En verdad el árbitro penó con rigor a los locales y no usó la misma vara para medir las infracciones de Central. Una y otra vez la tribuna reprobó los fallos del juez. Y el clima se tornó tenso desde los primeros minutos.

El estadio parecía un polvorín. Y la chispa que produjo el incendio hizo su aparición en el mismo momento en que terminó el primer tiempo: un centenar de individuos, ocupantes de las plateas bajas, se abalanzó contra el alamgrado para insultar y arrojar todo tipo de proyectiles contra el árbitro y sus ayudantes. La rápida intervención policial impidió que el incidente cobrara proporciones mayúsculas... Como saldo de esta reyerta, arrojó una decena de detenidos.

Unión - Platense

SANTA FE, 14 (De nuestro corresponsal). — Muy temprano consiguió el gol Unión ante Platense. El oportunismo de Trossero permitió al conjunto "tatengue" quedarse en ventaja. De ahí en más actuó sólidamente el ganancioso y fue dificultando los planes "calamares" para arribar al empate. No obstante el partido era de trámite intenso.

UNION: Pérez; Mazzoni, Bottaniz, Silguero, Telch, Regenhart, Ortega, Bongiovanni, Trossero, Marchetti y Casascio. AS: Pumpido. DT: A. Violi. SC: López, Bianchini, Valdivia y Moreno.

PLATENSE: Torres; Rivero, Juárez, Pilla, Gianetti, C. Gómez, Morelli, Roa, Orlando, Pavón y Ulrich. AS: De Virgilio. DT: M. Guerra. SC: Pipastrelli, Alderete, Peti y Herrera.

Arbitro: Ottone. **Cancha:** Unión.

Gol en el primer tiempo: 3m. Trossero (U).

El partido finalizó así:

UNION 3 PLATENSE 0

* * *

Patria - C. Norte

FORMOSA, 14 (De nuestro corresponsal). — Con un gran marco de público, que se dio cita en cancha formoseña, se jugó este partido con gran entusiasmo.

Las acciones en la primera etapa, fueron parejas. El local trató de llevar la iniciativa, pero los salteños, conocedores de partidos difíciles le jugaron de igual a igual.

S. PATRIA (Formosa): Ríos; Peralta, López, G. Argañaraz, C. Sánchez, Fleitas, J. Gómez, R. Argañaraz, Romero, Villasanti y González. D.T.: H. González.

C. NORTE (Salta): Costello. Palavecino, Laguna, Quirincich, J. C. Castillo, Confesor, J. Castillo, B. Rodríguez, Cardozo, Luñiz e Ignacio. D.T.: Acosta.

Arbitro: Clerc . **Cancha:** L. Formoseña

Goles en el primer tiempo: 32m. Ignacio (CN); 40m. Villasantis (SP).

El partido finalizó así:

S. PATRIA (F) 1 C. N'TE 1

* * *

Atlético (T) - S. Martin (T)

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 14 (De nuestro corresponsal). — Con una temperatura de 36 grados y un público que colmaba en un 95 por ciento el estadio, dio comienzo a las 18 el clásico de esta provincia.

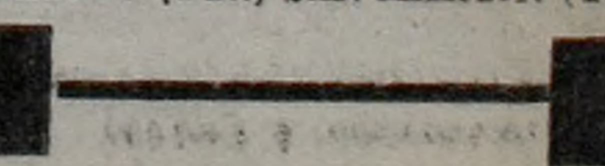
Aunque las posiciones en la tabla son d'símiles, ambos conjuntos se mostraron agresivos desde los primeros instantes.

ATLETICO (T): Ruiz; Romero, Cristofanelli, Burgos, Palomba, Pellegrini, Alderete, Zavagno, J. Díaz, Villa y Vidal. A.S.: Serrano. D.T.: Corvalán Graneros. S.C.: Ferraro, Sosa, Baigorria y Moreno.

SAN MARTIN (T): Maguna; Veliz, Sanseverino, Salinas, Rivadero, Perematéu, Coullery, Calderón, Roldán, Coria y Sánchez. A.S.: Ramos. D.T.: García. S.C.: Díaz, Marchese, Avanzi y Comisso.

Arbitro: Coerezza. **Cancha:** Atlético.

ATLETICO (Tuc.) SAN MARTIN (Tuc).





¡ARMENIO! El festejo por el título. Los jugadores llevan en andas a su director técnico, E. Urbano.

ARMENIO LLEGO A LA META CON ANDAR DE VERDADERO CAMPEON

Deportivo Armenio ya está en primera B, sin que haya terminado el torneo de su categoría. Su campaña feliz lo señaló de antemano, como el mejor, sin que nadie pudiera discutirlo. Pero sus adictos tuvieron ayer una verdadera fiesta que contó con la adhesión total del público de primera C. Es que cuando un conjunto se impone en forma indiscutible, por sus reales méritos, se gana la simpatía de todos. Este ascenso es alentador para los equipos que miran para adelante, sin temor, y para los dirigentes que ponen en su institución su vital entusiasmo.

Ayer Deportivo Armenio en el partido con Liniers, no hizo sino repetir una de sus labores comunes, con eficacia y serenidad, el dos a cero final premio a un rival tesonero. Nada más. Faltando tres fechas le lleva a su más inmediato rival cinco puntos. Cuando decimos el andar de campeón del equipo armenio es porque nadie duda de que lo será.

Comparando su campaña con la del segundo, Excursionistas, se nota la mayor capacidad del puntero. En esta ronda ha totalizado 40 goles en favor y solo 9 en contra. Dos hombres han lucido en este trayecto, uno el goleador Candau, con nada menos que 19 goles hasta ahora en la ronda definitiva y Vendakis, un centro medio al estilo clásico con dominio del campo y serena distribución. Un muchacho al que auguramos un futuro sobresaliente y que se recuerden estas palabras. No olvidemos que en el certamen de clasificación Deportivo Armenio consiguió 44 goles contra 20 en contra y solo fue derrotado por Barracas Central, Victoriano Arenas y Argentino de Quilmes.

Ocupa el segundo lugar en esta ronda que determina dos ascensos, uno ya definido, el equipo de **Excursionistas** con 22 puntos, seguido por **Argentino de Quilmes** que ayer ganó a Victoriano Arenas por 2 a 1, que ha reunido 20 puntos, y **Argentino de Rosario**, que totalizó 19 puntos hasta ahora.

Ayer igualaron en el field de Pampa y Mañones los equipos de Excursionistas y Argentino de Rosario, que empataron sin goles, siendo evidentemente perjudicado por el arbitraje del señor Jorge Borrello el equipo visitante. Un hands dentro del área penal de los locales, cometido a los 25 minutos del segundo tiempo fue pasado por alto por el juez, lo que dio motivo al descontento del reducido grupo de adictos al equipo rosarino. Sin duda que lo pequeño del número de esos hinchas evitó que el desorden tuviera más serio aspecto. Seis agentes de policía que había en la cancha lograron mantener el orden, pero el réferee, uno de los promocionados recientemente, debió permanecer en el vestuario largo rato.

SEIS QUE NO AFLOJAN

Dalmine Perdió, Pero se Clasificó

Digamos de entrada que para la ronda final de primera "B", del cual saldrá el segundo ascendido a la mejor categoría de la AFA, parecen ya definidos los seis equipos a clasificarse. Por lo pronto ya hay uno: **Villa Dalmine**, pese a que perdió su partido en Victoria ante **Tigre**. Pero lo destacable es que la media docena de conjuntos que mantienen la vanguardia —salvo la excepción del equipo de Campana, cuya derrota no pesó mayormente— han conservado sus posiciones, mientras que el empate de Almagro ante Talleres, le restó un punto que le hace más difícil concretar sus esperanzas, faltando solo dos fechas para que termine el certamen.

El partido de los violetas con Tigre fue duro pero correcto, y pareció que Tigre no lograría doblegar a su visitante, que evidentemente adoptó una táctica defensiva, que como siempre hemos dicho es la manera más fácil de ir a la derrota, como así ocurrió. Faltaban pocos minutos para el final, cuando llegó el ansiado gol de los locales. No fue un partido de calidad, pero sí interesante, porque la fragilidad del equilibrio podía romperse en cualquier momento, tanto por la mayor presión de Tigre como por la intención de contraataque de los visitantes. Pero repetimos: la derrota no afectó mayormente al perdedor.

De manera que siguen firmes, detrás de los violetas: Lanús que ganó fácilmente a Estudiantes 5 a 1; **Tigre** que venció al primero 1 a 0; **Almirante Brown** que se impuso a Flandria 3 a 1; **Los Andes**, que empató con El Porvenir 2 a 2, y **Central Córdoba**, que le ganó apenas al maltrecho Defensores de Belgrano, por 4 a 3.

El que quedó atrás, repetimos, fue Almagro, que ya entreveía la posibilidad de entrar de sopetón en el lote de los probables clasificados, pues al igualar con Talleres dejó un margen mayor entre él y el más tardío de los seis de arriba.

Ahora con posibilidades quedaron el citado Almagro, su rival de ayer Talleres que viene embalado y Nueva Chicago que le pasó el trapo en forma singular y Deportivo Morón en el propio feudo de la gente del Gallito.

Donde la cuestión es difícil es en la parte baja de la tabla, donde se lucha por salvarse de entrar en la ronda del descenso. Allí hay otro lote de seis equipos, a los cuales no se les puede denominar precisamente felices. Son ellos Defensores de Belgrano, el más bajo en ubicación de todos, Comunicaciones, Sportivo Italiano, Flandria, Sarmiento de Junín y Sportivo Dock Sur.

Los que ya van directamente a la rueda fatal, sin vueltas de hoja, son los equipos de Defensores de Belgrano, Sportivo Italiano y Comunicaciones y digamos de paso que el conjunto de Agronomía ha tenido realmente mala suerte esta temporada y no merece estar en esa situación, y lo demostró ayer con un buen triunfo sobre Arsenal de Sarandí, por 4 a 2.

Los que aún pueden salvarse de entrar en esa ronda diabólica son los equipos de Flandria, Sarmiento de Junín y los del Doke.

Lo cierto que todo esto, con dos campeonatos, el primero ganado por Platense, y estas rondas finales para el ascenso o condenar al descenso a dos equipos, es muy complicado y puede dar un resultado injusto.



TIGRE OFENSIVO. El equipo de Victoria buscó afanosamente la victoria hasta que se le dio. La "presa": Dalmine. La escena muestra el afán de Tigre por ganar.

CRUZEIRO VA A ALEMANIA Y PROBARA AL BAYERN-MUNICH

BELO HORIZONTE, Brasil, 14 (France Presse). — El equipo brasileño del Cruzeiro, campeón de la Copa Libertadores de América de fútbol, viajará el próximo día 20 a Alemania, donde enfrentará al Bayern de Munich, por el torneo intercontinental de clubes.

Los internacionales Joaozinho, Jairzinho, Wilson Piazza, Helinho, Dirceu Lopes y el uruguayo Forlan, son los principales "astros" del club brasileño.

El primer encuentro de Cruzeiro y Bayern por la Copa Intercontinental será disputado el día 23, para este partido, la **Confederación Sudamericana de Fútbol** ha designado los árbitros **Luis Pestarino (Argentina), Carlos Salvagno (Chile)** y **Ramón Barreto** para dirigirlo.

El segundo cotejo será realizado aquí, en Belo Horizonte, el 21 de diciembre venidero, bajo la dirección de árbitros europeos.

DICEN EN CHILE QUE LA AFA NO TIENE MEMORIA

SANTIAGO, Chile, 14 (ANSA). — Los dirigentes del fútbol argentino olvidaron que la selección de ése país, debe disputar un encuentro revancha con su similar chilena correspondiente a la copa Carlos Dittborn.

La información, fue entregada por los dirigentes de la Asociación de Fútbol local, que señalaron que el partido debe disputarse antes del próximo 30 de enero en el estadio Nacional de esta capital.

Sin embargo la Asociación del Fútbol Argentino (AFA) no incluyó el encuentro con la selección chilena en la programación de fixture de su seleccionado.

Pedro Fornazzari, gerente de la Asociación de Fútbol de Chile, viajó a Buenos Aires para hacer notar este "olvido".

Los dirigentes futbolísticos chilenos insisten en la necesidad de que este partido se efectúe antes de los encuentros eliminatorios para el Mundial de 1978.

CAMBACERES CERCA DE LA PRIMERA C

Con su triunfo de ayer sobre San Martín por 2 a 0, ya acaricia **Defensores de Cambaceres**, la ilusión de su retorno a la división "C". Faltan dos fechas para el final de la ronda definitiva que decidirá el ascenso y los de Berisso están dos puntos por encima de su más inmediato perseguidor que es el equipo de Berazategui. La derrota en Ballester de este último equipo, que hasta ayer compartía el primer lugar, afirmó a Cambaceres en el primer lugar sin compartirlo con nadie. La noticia de la derrota de Berazategui, que se propaló en la cancha de Berisso, cuando ya era evidente el triunfo de los locales, dio motivo a una explosión de alegría en los parciales de Cambaceres, que se prolongó luego del término del partido con **San Martín**.

♦ OTROS RESULTADOS

Los otros resultados de la jornada de ayer fueron estos: **Acassuso** empató en un gol con **Juventud Unida** en la cancha de Ferrocarril Urquiza, en Villa Lynch; **Ituzaingo**, que tiene la cancha clausurada y jugó en la de Deportivo Merlo, perdió como local ante **Puerto Nuevo** por 2 a 0; **Central Ballester**, en Villa Ballester, le ganó a **Berazategui**, que perdió así su condición de invicto y el primer puesto, por 1 a 0, en un cotejo muy intenso e indeciso hasta su último minuto. **Cañuelas**, en Cañuelas, se impuso merecidamente a **Sportivo Barracas** por 1 a 0.

Vamos a señalar que en la fecha próxima, en el más cercano sábado, el equipo puntero será visitante de Sportivo Barracas, en cancha a designar; y que Berazategui, que ocupa ahora el segundo puesto y se juega su chance en forma casi total, enfrentará a Ituzaingo también en cancha a designar el viernes próximo. Será una jornada casi decisiva.

El programa del sábado próximo, de esta zona de los diez clasificados de primera división "D", se cierra con los partidos de Cañuelas F.C. contra Acassuso; San Martín con Central Ballester y Puerto Nuevo con Juventud Unida. Los conjuntos citados en primer término serán locales y repetimos es la penúltima fecha de esta ronda por el ascenso.

UNA SEMANA DECISIVA

• El Promedio de Recuperados, Muy Alentador
• Se Anota el 22 Para las Dos Reuniones

Tiende a normalizarse la actividad en nuestros principales hipódromos. Ya se han dado los primeros pasos para que haya carreras en Palermo el sábado 27 y domingo 28 y se están preparando en La Plata programas para el viernes 26 y domingo 28. De contarse con número suficiente de anotados, se incluirían nueve competencias en cada reunión, en el escenario de la Avenida del Libertador. En caso que así no fuera, solo se mantendría la jornada del domingo, con un programa que podría estar integrado por diez o más pruebas. Todo depende del número de anotados que se obtenga en la primera apertura de cartas, fijada para el lunes 22 del corriente y principalmente en base a la declaración de forfeits, que se hará al día siguiente.

Por lo tanto la próxima será una semana decisiva, con respecto a la posibilidad de poder llevarse a cabo las jornadas programadas en principio para el sábado 27 y domingo 28 del mes en curso.

♦ HAY MUCHOS RECUPERADOS

De acuerdo a los últimos informes del servicio veterinario y de la Inspección de Caballerizas, que realizaron el censo para determinar los caballos que están en condiciones de actuar, todo hace suponer que el llamado a anotación para las fechas fijadas oportunamente, contarán con abundante número de anotados en las distintas pruebas. Se tiene en cuenta para ello que el brote de epidemia ha cedido notablemente, permitiendo que el número de caballos que se reintegran a la actividad cada día sea mayor. El viernes último las pistas de vareo presentaron un aspecto muy distinto al de las jornadas anteriores. Igualmente ocurrió en la víspera. Mayor número de animales realizando partidas veloces, como si nada hubiera ocurrido. Y muchos listos para correr. En cambio otros comenzaron a realizar paseos y ensayos al tranco. Se calcula que más del 80 % de los animales afectados están completamente recuperados, pero como es necesario llevarlos despacio, para que vayan recuperando fuerzas, no podrá contarse con ese efectivo para las primeras carreras, aunque el promedio será igualmente importante.

♦ SIN CARRERAS CLASICAS

Los programas que se cumplirán hasta finalizar la temporada carecerán de pruebas clásicas. Se dispuso anular las competencias de alto valor, por cuanto se hace difícil que los mejores caballos de nuestras pistas estén en condiciones para animar esas competencias de más recorrido. La medida ha sido muy oportuna debido a que preparar un caballo para más de 2.000 metros se hace completamente imposible en estos momentos, teniendo en cuenta el poco tiempo que falta para finalizar la temporada. Por otra parte resultaría muy riesgoso someter a ejercicios severos a ejemplares de alto valor que podrían sufrir las consecuencias de la influenza, malográndose totalmente. Entre los clásicos que se han suspendido figuran el Gran Premio Carlos Pellegrini, el Gran Premio San Isidro, el Miguel Alfredo Martínez de Hoz, el Joaquín S. de Anchorena, el Comparación y otros de menor importancia que estaban incluidos en los dos últimos meses de la temporada.

♦ FINALIZO LA SELECCION

La selección de los mejores valores de la última generación salida a las pistas, finalizó este año mucho antes de lo esperado. Se cumplió el ciclo con la disputa del Gran Premio Nacional, que hizo suyo Serxens, sin poner clara superioridad sobre sus rivales. En consecuencia, por lógica determinación de las circunstancias, el crack de esa "camada" es el potrillo que tiene a su cuidado Juan Bianchi, quedando en blanco el título de crack absoluto de nuestras pistas, que lo obtiene, en todas las temporadas, el ganador de la prueba máxima de nuestro turf, el Gran Premio Carlos Pellegrini.

♦ SERXENS EN EL RAMIREZ

La anulación de las carreras clásicas en los principales hipódromos, les cortó la campaña a los mejores ejemplares de nuestras pistas, finalizando la temporada hípica antes de lo previsto. Algunos se mantendrán en reposo hasta el próximo año, otros tendrán que rebuscársela en hipódromos del exterior. Serxens, por de pronto, no permanecerá inactivo. Su cuidador dispuso prepararlo convenientemente para que anime el Gran Premio José P. Ramírez, el 6 de enero próximo en el hipódromo de Maroñas. También actuarán en esa prueba Bogart y Contraventora, pudiendo agregarse otros caballos más de nuestro medio que estén en condiciones en esa fecha de cruzar el charco.

♦ LA PLATA: DECLARACIONES

En La Plata siguen recibiéndose las declaraciones de los cuidadores, consignando datos de los animales que están en condiciones de actuar en las próximas reuniones. Los interesados podrán "denunciar" los caballos que se encuentran listos para animar las pruebas del viernes 26 y domingo 28, especificando edades y en las condiciones que se encuentran. Se recibirán las declaraciones desde mañana hasta el jueves, de 8 a 13. De acuerdo a los "inscriptos", se los irá seleccionando por categorías, integrándose las carreras que puedan organizarse. El lunes 22 se procederá, dentro del mismo horario, a la ratificación de los anotados y el miércoles 24 se harán los compromisos de montas para las jornadas del 26 y 28.

Por otra parte la Dirección Provincial de Hipódromos dio a conocer un informe referido al control practicado sobre 2.069 animales que actuaban en el circo platense, con miras a establecer el estado de salud de los mismos tras la influenza equina que afectó a los pura sangre en el último mes.

Al respecto se indicó que, del total de caballos controlados, se comprobó que 1.295 —es decir, el 62,59 por ciento— se encuentran sanos.

Mejoran 305, (el 14,74 %): aún padecen tos 30, (el 1,44 %); tienen tos y fiebre 95, (el 4,59 %). Esto hace un total de 774 SPC enfermos, es decir el 37,41 por ciento del total de equinos revisados.

EL GLOBO DE LA SUERTE

por NUMERAL

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS - A LAS 15 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
9	1	9
23 s.	28 s.	21 s.

Demorados a los premios

50	64	11
20 s.	18 s.	15 s.

Ultimas 14 grandes

825	743
358	667
331	800
020	061
800	770
196	056
104	170

FAVORITOS: A la grande 19. A los premios 14

Tres cifras atrasadas
Tres cifras atrasadas
Centena 0
Decena 1
Unidad 4

Ambos demorados a la grande: 53 80 50

El dato de CRONICA: 47 05

MAÑANA: QUINIELA NAC. - 20 PREMIOS - 21.30 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
1	2	7
22 s.	44 s.	18 s.

Demorados a los premios

37	01	10
22 s.	19 s.	17 s.

Ultimas 14 grandes

776	768
045	893
532	814
015	844
651	673
559	841
002	789

FAVORITOS: A la grande 27. A los premios 05

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 8
Decena 0
Unidad 5

Ambos demorados a la grande: 19 17 40

El dato de CRONICA: 49 38

MAÑANA: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - 22 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
6	9	4
28 s.	16 s.	27 s.

Demorados a los premios

10	60	08
60 s.	59 s.	35 s.

Ultimas 14 grandes

32.268	23.473
44.085	3.503
38.859	25.146
34.100	41.126
35.477	33.788
25.461	14.022
25.819	13.135

FAVORITOS: A la grande 94. A los premios 00

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 3
Decena 0
Unidad 0

El dato de CRONICA: 37 75 07

Ambos demorados a la grande: 99 23

QUINIELA NACIONAL: 19 AMBOS SIN APARECER

Siguen sin salir en la Quiniela Nacional 19 ambos. El 19 es el más demorado, luego están el 17, 40 y 92

04	06	11	12	17	19	20
22	30	36	40	56	60	61
64	90	92	96	97		

LAS VECES QUE APARECIERON LOS DOBLES

Los ambos dobles aparecieron más veces que cualquier terminación en todas las jugadas. El 00 marcha al frente con 12 salidas y lo sigue el 88 con once apariciones. Aquí las veces que salieron:

00	11	22	33	44
12s.	2s.	10s.	10s.	10s.
55	66	77	88	99
5s.	3s.	7s.	11s.	4s.

LOS AMBOS DOBLES SON LOS MAS SALIDORES

Siguen punteando en la tabla general los ambos dobles. Salieron más veces que cualquier terminación. Se dieron estos números de cifras repetidas en 74 oportunidades y las terminaciones que más veces aparecieron la 4 y la 8 con 70. Quiere decir que jugar a los dobles es el mejor negocio en todas las extracciones. A seguirlos que puede ser la mejor solución.

PREOCUPACION EN PERU POR LA IMPORTACION DE CABALLOS

LIMA, 14 (ANSA). — La hípica peruana ha suprimido desde hace poco más de seis años la importación de ejemplares extranjeros y por consiguiente el actual porcentaje de productos importados que actuaban regularmente en cada prueba se ha reducido a la mínima expresión. En 1970 actuaban en el hipódromo limeño de Monterrico unos 250 ejemplares extranjeros, la mayoría de ellos de procedencia argentina y chilena y los menos de Irlanda, Gran Bretaña y Estados Unidos, que fueron retirados. La importación de caballos pura sangre de carrera fue prohibida por el gobierno de las fuerzas armadas, por ser considerada como "artículos suntuarios". Sin embargo cabría señalar que precisamente la importación de ejemplares de Argentina, Chile, Irlanda, Gran Bretaña y Estados Unidos contribuyó a una paulatina superación del turf peruano con sus linajudas corrientes de sangre y que alcanzara años después el sitial que actualmente ocupa. La importación de ejemplares pura sangre de carrera, por lo menos para la reproducción debe, según las manifestaciones de los responsables de algunos haras solucionarse en un futuro próximo.

TIEMPO

MAXIMA: a las 12 horas: 18º

MINIMA: 13º a las 5.30 hs. Vientos leves del cuadrante sudsudeste a 5 kilómetros la hora. **Pronóstico para hoy y mañana:** Tiempo bueno. Temperatura inestable. Nublándose parcialmente por la noche. Para el martes, tiempo caluroso, variando por la noche.

EN MEXICO NO PASA NADA

MEXICO, 14 (UP). — El subsecretario de Asistencia, doctor Carlos Campillo Sainz, informó que la actividad del virus causal de la encefalitis equina venezolana (EEV) está totalmente extinguida en el territorio nacional. En los últimos cuatro años, dijo, no ha surgido ningún caso de esa enfermedad en animales ni en seres humanos.

EN EL INDEPENDENCIA

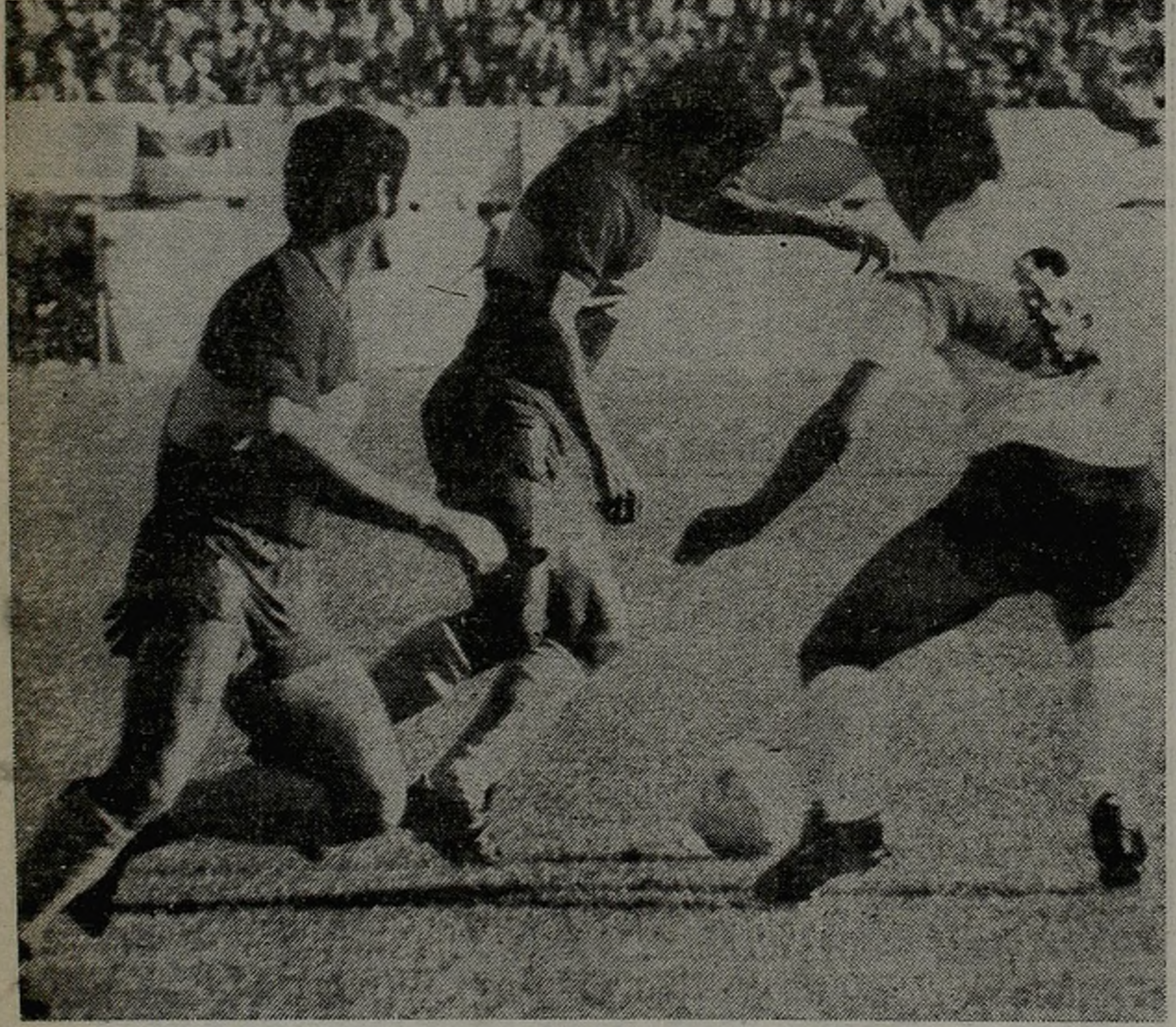
ROSARIO, 14 (De nuestro corresponsal). — Evoluciona favorablemente la influenza equina en este medio. Trascendió en medio autorizado, que un 70% de los animales atacados por la epidemia, que motivó la suspensión de las reuniones hípicas en este sector, se han restablecido y aunque continúan en reposo, se espera que en los próximos días estén en condiciones para reanudar el entrenamiento

En la tercera pista del hipódromo Independencia, se realizaron ya caminatas y vareos y en los próximos días se dará la principal, las que funcionarán dentro del horario acostumbrado,



¡MONUMENTAL, BOCA!

¡SIN PIEDAD! Mouzo no "quiere lola". Tirándose sobre "JJ" López, mete un puntazo de derecha. Y adiós problema. Luque, Merlo, Passarella, Suñé y Perfumo (éste muy lejos) miran cómo se acaba esta jugada. Jorge Romero, el juez, en su afán de no interferir en la acción, se agacha para evitar posible rebote.



MATEMATICO. Dos son más que uno. Y Felman no contrariará las ciencias exactas. Passarella pagará las consecuencias. Pero el avance no prosperó...

ABUNDANCIA DE PESOS Y GOLPES

Con el gol prohibido, pero con piedra libre para los bollos, "lustradas", zancadillas y codazos, transcurrió el primer tiempo en el Monumental, haciendo pensar a la multitud a qué había ido a la cancha. Pocas veces una pelota fue tan mal zarandeada y vapuleada. Desde el comienzo se advirtió que tanto los millonarios como los xeneizes tenían una pálida idea del sitio exacto donde se encontraba el arco adversario. Y eso que se encontraban a la vista, con Fillol y Gatti adentro.

De buenas intenciones estaba alfombrada la cancha, pero las malas ganaron: Merlo, a los 10 minutos, mereció la boleta amarilla y a partir de entonces las fricciones se convirtieron en regla de juego. Hubo, inclusive, un corner para River, proeza que muchos celebraron, a falta de otras. Recién después de la media hora las delanteras se enteraron de la razón de su estada en la cancha. En Sabella, naturalmente, confiaba el concurso local. Hizo algunos lujos, hasta comprender que era imposible bailar en medio de la tempestad. Después Gatti devolvió por indeseable una pelota que parecía una intrusa en su área y volvió a campear la maña, el enriedo y la más incomprensible confusión. Un altercado (matizado con solapados puntapiés) entre Ribolzi y Perfumo valió a ambas estrellas otro galardón amarillo, y el boquense, menos astuto y más nervioso, trató de desquitarse con Sabella dos minutos después y fue desterrado.

En un partido donde —según los matemáticos— cada shot costó 1.240.000 nacionales, la violencia disimulada, la cautela y la falta de arrojo resultaron prevalentes. Los comentaristas se mesaban los cabellos. Nada rescatable del "clásico de los clásicos". Los fenómenos estaban ausentes. Por eso, todo el mundo se dio por aliviado con la terminación de un capítulo en blanco y se dispuso a presenciar el siguiente, donde tenía que pasar algo y, como en las telenovelas, la muchacha tenía que aflojar.

La estantería se vino abajo cuando la gente todavía comentaba que no había nada que decir. Mastrángelo, al minuto, cantó el Fígaro la y el Fígaro cuá, llámese factor sorpresa y Fillol la tuvo que buscar junto a las mallas. El fuego sagrado ardía en Núñez. Con un soldado menos, Boca terminaba con el quedantismo y demostraba, a la vez, que habrá que zurcir mucho en la defensa de River, que deja al desnudo más que una Bikini. ¿Y River? Con esa parsimonía que le queda bien a los ejecutivos, pero mal a los butbolistas que van sonando.

En medio de una granizada de críticas, Labruna incorporó al cordobés Beltrán y luego, cuando Felman puso fin a un encarnizado peloteo con la segunda y definitiva estocada, entró el veterano Victorio Nicolás Cocco y para qué lo habrá hecho. Fin.

MAFIA: AUDAZ EJECUCION AL ESTILO CHICAGO

BIANCA, Italia, 14 (UPI). — Una ráfaga de tiros disparada desde la calle, dio muerte a Antonio Barillaro, quien se hallaba detrás de la ventana enrejada de su celda, en lo que la policía consideró como la ejecución más audaz de la mafia, que se recuerda en la historia. "Fue una verdadera ejecución llevada a cabo por criminales profesionales", declaró un vocero de la policía. Añadió, que testigos del hecho manifestaron que dos hombres abrieron fuego contra Barillaro desde la calle.

Funcionarios de la cárcel manifestaron que tantes y dos policías— se eleva el balance Barillaro, de 31 años, debía salir en libertad el miércoles próximo, después de haber cumplido una condena por secuestro e intento de asesinar a su tío, a quien sospechaba de haber dado muerte a su padre.

♦ CUATRO HERIDOS

BROCKDORF, R. F. A., 14 (EFE). — A cuatro heridos graves —dos manifestantes y dos policías— se eleva el balance provisional de la pritesta multitudinaria iniciada esta tarde junto a la central nuclear de Brockdorf, en la desembocadura del Elba.

Los graves enfrentamientos entre la policía y grupos incontrolados de los 15.000 manifestantes continuaban anoche, mientras las fuerzas del orden intentaban impedir el acceso violento a los terrenos por parte de jóvenes extremistas. Portavoces del gobierno regional de Schleswig-Holstein dijeron que los policías fueron agredidos a pedradas por algunos manifestantes. Los agentes emplearon cañones de agua, gases lacrimógenos y medios químicos contra la muchedumbre.

El acto de protesta, al que acudieron manifestantes de varios estados, se inició con un oficio religioso en las cercanías de la proyectada central nuclear. La ceremonia fue oficiada por cuatro pastores protestantes, quienes condenaron la "violencia contra los hombres y contra la naturaleza".

WASHINGTON: DROGA ASESINA

Cuatro Adictos Murieron por Sobredosis

2a. SECCION



KING KONG. 'Yandú', un colosal perro brasileño, ha sido creado por especialistas cariocas con el fin de exportarlo. Cuesta solo 2.000 dólares. (Radiofoto UPI).

WASHINGTON, 14 (Associated Press). — Cuatro personas murieron y cuando menos otros 25 fueron atendidas en hospitales tras presuntamente haberse inyectado heroína malograda anoche, según informó la policía de Washington. La policía aguardaba el resultado de las autopsias efectuadas anoche y la oportunidad de analizar muestras de la droga, antes de sugerir el motivo concreto de los incidentes, según explicó el sargento Chuck Collins, quien llamó a la droga **"Fango Mexicano"**.

La policía pedía a cualquiera que hubiese comprado heroína en las cercanías de las calles 14 y "T", del norte de Washington, que no la usase, y la policía instó a cualquiera que usase drogas obtenidas en dicha zona de frecuente tráfico, de estupefacientes que pudiese atención en un hospital o a un médico, sin temor de ser arrestado.

La policía dijo que tres personas habían muerto en Washington y un hombre en el suburbio de Maryland. Todas las víctimas eran hombres cuyas edades fluctuaban entre los 22 y 31 años, dijo la policía. Algunas personas permanecían hospitalizadas esta mañana.

La policía de Washington dijo que no se sabrían los motivos exactos de las muertes hasta que se efectuasen las correspondientes autopsias. Se conjeturó que la serie de dosis excesiva puede haberse debido a un suministro de heroína desusadamente pura.

Houston Bigelow, comandante de la división de narcóticos, dijo que la policía conocía el paradero de uno o dos sospechosos, a quienes identificó como grandes vendedores y que fueron arrestados aquí en otras ocasiones. Dijo que se necesita mayor evidencia antes de intentar arrestarlos.

El agente expresó que las muestras de estupefacientes entregadas voluntariamente en los hospitales contenían 12,4 por ciento de heroína, que es cinco veces mayor que la potencia de muestras confiscadas en setiembre. El polvo marrón contenía, además, manchas negras, cierta impureza que los químicos policiales no supieron identificar. "Nunca hemos visto algo semejante", dijo Bigelow.

POR DESCUIDO ENVENENAN EL RIN

BONN, 14 (DPA). — La alarma ante el peligro de contaminación de un trecho del río Rin fue dada esta tarde por las autoridades en el Sudoeste de Alemania, debido a un accidente que ocasionó el escape de dos toneladas de un peligroso veneno a sus aguas.

El accidente se produjo por descuido en una fábrica de productos químicos de Basilea (Suiza), ciudad emplazada a orillas del curso superior del río.

Las autoridades de los Estados Federados Alemanes de Baden-Wurttemberg y Hesse dieron la alarma como medida preventiva, pues sobre las consecuencias del escape reinan opiniones diferentes.

♦ NAUFRAGIO

NUEVA ORLEANS, 14 (Associated Press). — Un buque suministrador de una plataforma petrolera, con cinco personas a bordo, se hundió hoy en aguas de 20 pies de profundidad en el Golfo de México, a 75 millas al Sur de Galveston, Texas. La guardia costera dijo que dos personas murieron y tres fueron rescatadas.

Los sobrevivientes y los muertos fueron recogidos por una embarcación que se hallaba cerca luego que el "State Queen", de 54.8 metros de eslora, se hundió poco después de las 6. A.M., hora en que había enviado un mensaje para pedir ayuda, según dijo un vocero de la guardia costera.

Se desconocían las causas del hundimiento. El Servicio Nacional de Meteorología dijo que en la zona del desastre soplaban vientos de 50 kilómetros por hora.

COLOMBIA: MATAN A 5 "TACHEROS"

MEDELLIN, Colombia, 14 (EFE). — Cinco conductores de taxis que operaban en esta capital de la provincia colombiana de Antioquia, fueron asesinados en menos de 48 horas por bandas organizadas del crimen, reveló la policía local. Las autoridades y la ciudadanía de esta ciudad se mostraron alarmadas por la ola de inseguridad que continúa viviéndose en esta provincia y demandaron del gobierno medidas especiales para eliminar este flagelo. Los cinco cuerpos de los conductores del servicio público fueron hallados en diferentes sectores de la ciudad. La policía identificó al último conductor asesinado como Alvaro Castaño !

♦ ANTISOCIALES

BOGOTA, 14 (France Presse). — Una misma banda de antisociales sería la responsable de los tres secuestros realizados últimamente en esta capital, dijo hoy un vespertino local, citando fuentes oficiales. Las desapariciones del industrial norteamericano Peter Fried, el mes pasado, pero conocida ayer y la de los jóvenes Jorge Kran y Hernando Arango, hijos de empresarios textileros, parecen haber sido obra de un mismo grupo, dos de cuyos integrantes operaron utilizando trajes militares en los tres casos. Se trataría de hampones comunes que actuaron a comienzos y mediados de este año en Medellín, segunda ciudad del país, y quienes, ante la embestida frontal de las autoridades, se desplazaron a la capital colombiana para continuar sus tropelías.

SEXO Y DEPORTE NO ANTAGONIZAN

VENECIA, (Italia), 14 (UPI). — Una encuesta realizada entre 1.151 atletas, de uno y otro sexo, revela que muchos de ellos no permiten que su entrenamiento interfiera en su vida sexual, afirmó hoy el sexólogo Giovanni Caletti.

Pero señaló que la información compilada entre atletas de todas las variantes del deporte es tan copiosa que aún falta por determinar si las prácticas sexuales son o no buenas para alcanzar éxito

"El escrutinio de las respuestas recibidas permite señalar que, pese a la «rigurosidad» de las sesiones colectivas de entrenamiento deportivo, el 43,12 por ciento de los hombres y el 20,26 por ciento de las mujeres practican el onanismo", declaró Caletti

"Durante el período precedente a una prueba —añadió—, el 57.41 por ciento de los primeros y el 41,82 por ciento de las segundas, mantienen relaciones sexuales normales."

La encuesta ha revelado, asimismo, que el seis por ciento de los hombres y el 6,4 por ciento de las mujeres se entregan al homosexualismo.

Mientras tanto, se informó que la estatura media de los italianos, según datos computados en el servicio militar, es ahora 9 centímetros superior a la de hace un siglo.

La estatura media del año 1854 de los jóvenes que cumplían sus deberes militares en Italia era de 1,62 metros, mientras que la media del año 1954, fue de 1.71 metros.

CUMPLEN SU VOLUNTAD: MAÑANA LO FUSILAN

El Ultimo Deseo de Gary Gilmore es Casarse

SALT LAKE CITY, EE. UU., 14 (UPI, France Presse y ANSA). — Gary Mark Gilmore, de 35 años, condenado a muerte por el asesinato de un estudiante, ha logrado, aparentemente, su deseo de que se cumpla la sentencia de morir fusilado, al ordenar un juez que enfrente mañana un pelotón de expertos tiradores.

Sin embargo, el de Gilmore no es el primer caso de alguien que pide su propia ejecución.

Los deseos de John M. Deering de que se lo ejecutara rápidamente por los crímenes que cometió fueron fácilmente satisfechos, pero eso ocurrió en 1938, cuando la sociedad y la justicia estadounidense profesaban una devoción sin remordimientos hacia la ley del Talion como respuesta al delito.

El pasado de Deering era muy similar al de Gary Gilmore. Deering, al igual que Gilmore, parecía incapaz de ir por el camino recto o permanecer fuera de la cárcel.

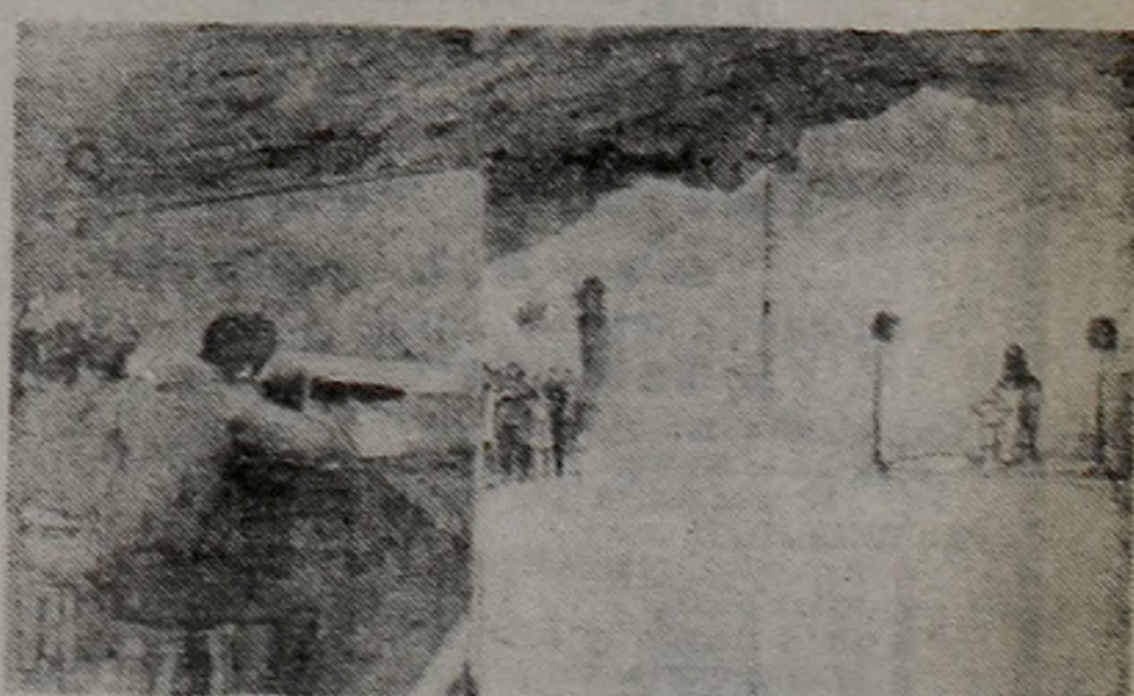
Cuando el 31 de octubre de 1938, a los 40 años de edad, Deering fue amarrado a una silla en la vieja prisión de Utah, Sugar House, y exclamó desde abajo de la capucha negra que le cubría la cabeza: "Buena suerte y adiós", se convirtió en la primera persona en la historia del estado en ser ejecutada sin apelar la condena.

Deering no protestó por la sentencia y nadie pidió al gobernador que suspendera la ejecución. Fue fusilado solo 37 días después de haber sido sentenciado a muerte por el asesinato de un comerciante de Salt Lake City.

Sin embargo, Gilmore desea casarse antes de ser llevado ante el pelotón de ejecución, indicó su abogado defensor Dennis Boaz.

El defensor confirmó una información publicada en el Daily Express, de Londres, según la cual Gilmore desea contraer matrimonio con Nicole Barrett, una madre de dos niños, divorciada, que viene todos los días a visitarle.

El director de la cárcel, Samuel Smith, que debe obligatoriamente dar su visto bueno antes de que se casen los detenidos, declaró que estudiará el caso de Gilmore cuando se le presente la demanda.



EJECUCION. El dibujante ha ilustrado la forma cómo cumplirán la sentencia contra Gary Gilmore. (UPI.)

TRANQUILIDAD EN EZPELETA: ATRAPAN A TEMIDO PSICOPATA SEXUAL

En circunstancias que una comisión policial perteneciente al destacamento de Ezpeleta, dependiente de la seccional 1ª de Quilmes, recorría la jurisdicción, al llegar a la intersección de las calles Mitre y Cruz Varela observó la presencia de un sujeto que se comportaba de manera sospechosa. De inmediato lo detuvo, comprobándose que se trataba de **Martín Ariel Giménez** (a) "Martín" o "El Heladero", paraguayo, de 36 años de edad, soltero, sin ocupación y domiciliado en la manzana 13, casa 8 del barrio Los Alamos, de Quilmes. Momentos antes, este malviviente había tratado de ocultar un portafolios de cuerina negra conteniendo un revólver calibre 22 largo con dos cartuchos intactos, una cuerda de lino de aproximadamente un metro de longitud, y dos trozos de cuerda de plástico blanco de la misma longitud, así como también cinco llaves de distintos tamaños. También se le secuestró un reloj pulsera y un anillo de metal plateado.

Trasladado a la dependencia policial y sometido a un prolijo interrogatorio, el detenido confesó que juntamente con otro delincuente, conocido como "Jorge", que se encuentra prófugo, se habían dedicado a asaltar y violar a mujeres que transitaban por la vía pública, solas o bien acompañadas por sus novios. A éstos, según pudo comprobarse, los golpeaban y los ataban con las sogas que llevaban consigo, dedicándose luego a maltratar a sus compañeras. Los pesquisantes lograron aclarar tres de estos hechos que el dúo cometió en Ezpeleta.

Se investigan otros hechos, se realizan diversas diligencias para dar con el otro depravado que se encuentra prófugo, y mientras tanto se instruye el correspondiente sumario caratulado robos reiterados y violaciones reiteradas, con intervención del Juez en lo Penal, doctor Rómulo Dalmaroni, del Departamento Judicial de La Plata.

OPERACION SILENCIO

Incomunican 4 Ciudades Ladrones de Cables

Efectivos de la policía bonaerense buscan activamente a los integrantes de una gavilla, experta en robos de alambre de cobre de las líneas telefónicas. Una prueba de la habilidad de la banda, sobre cuyos integrantes no se dieron a conocer mayores detalles, es que en sucesivos "trabajos" dejaron incomunicadas a las ciudades de Arrecifes, Capitán Sarmiento, San Antonio de Areco y Luján en sus líneas con la Capital Federal.

Las investigaciones se iniciaron ante las reiteradas denuncias radicadas por funcionarios de la empresa ENTel y se iniciaron en la ciudad de Luján, cuya población había comprobado asombrada que estaba aislada telefónicamente. La sede en esa localidad de la empresa de teléfonos había comprobado que le habían sustraído 14.000 metros de alambre de cobre de distintos calibres, todos ellos ubicados entre los postes 220 y 230 de la ruta troncal Pergamino. Debido a ello, no solo la mencionada ciudad sino también las otras tres, quedaron aisladas: no funcionaba ninguno de los teléfonos. Tampoco estas poblaciones podían comunicarse entre sí por ese medio.

Posteriormente, debido a otra denuncia, empleados de ENTel comprobaron que habían desaparecido 7.000 metros del mismo material en la ruta troncal Pergamino-Luján. Varias comisiones policiales procedieron a realizar rastrillajes en la zona y averiguaciones en casas de compra y venta de cobre sin lograr resultados. Finalmente, en un callejón de tierra sin salida, hallaron escondidos entre unos arbustos ocho rollos de alambre de cobre cuyo peso era de 90 kilos.

Aunque la información policial no agrega otros detalles, se está ante la presunción de que por lo menos uno de los integrantes de la gavilla se encuentra detenido. Debido a ello, ahora estarían sobre la pista de los otros ladrones, que han hecho una verdadera fortuna: se calcula que lo robado alcanza una cifra sideral.

♦ CRISTALERIA

Detuvieron a Miguel Enrique Juárez, 24 años, empleado de la sección "Revisación" de la cristalería "Rigoleau". Comprobaron que había robado vajillas y otras producciones de la empresa por valor de 10 millones de nacionales. Juárez no tuvo tiempo de vender lo hurtado: todo fue secuestrado en su casa, ubicada en Doroteo Ghioldi 1250, Berazategui.

♦ LADRONZUELOS

Ocupa un confortable calabozo de la comisaría de Berazategui, Oscar Orlando Pastor, de 19 años, domiciliado en la calle 822, entre 13 y 14, de esa localidad. Con otro menor (buscado) robaron del taller metalúrgico ubicado en calle 4 entre Mitre y 20, también Berazategui, material por valor de 20 millones viejos. También se apoderaron de garrafas por 10 millones en un depósito, y además se llevaron 2.500.000 en efectivo de una verdulería, de la zona.

Con relación a los reducidores, se sabe que están detenidos pero no se consignaron los datos de filiación por el momento: se trata de dos comerciantes que les compraban en 100 pesos lo que valía 50.000, por ejemplo.

CUESTION DE FALDAS: 4 PUÑALADAS AL AMIGO

LA RIOJA, 14 (De nuestro corresponsal). — Exasperado por los celos un hombre mató a su mejor amigo aplicándole cuatro puñaladas. La violenta reacción se produjo cuando el homicida comprobó que su compañero le había robado el amor de su novia, una muchacha de 16 años, tan coqueta como hermosa.

Ocurrió en plena calle, en el conurbano de esta ciudad, donde Pedro Juan López, de 36 años, albañil, sorprendió a su novia tomada del brazo de Alberto Ruiz, de 23, también albañil.

Sin previo aviso, López sacó un cuchillo de 20 centímetros de hoja y le asestó cuatro brutales perforaciones en la zona abdominal a Ruiz, quien cayó tomándose el estómago. A continuación, siempre sin pronunciar una sola palabra, el homicida dio un violento cachetazo a la mujer que lo había traicionado. Media hora después se entregó en la comisaría más próxima, donde también puso a disposición de las autoridades el arma empleada, que aún estaba tinta en sangre.

López había conocido a la muchacha en un baile organizado por la unión vecinal del barrio en una de cuyas calles se desató el drama.

SAGAZ 'PESADO' PISA EL PALITO

Fue capturado en Avellaneda el cabecilla de una banda que había cometido diversos atracos contra taxistas y comerciantes.

Según pudo comprobarse, la gavilla venía actuando desde el mes de abril pasado y en ese ínterin se había dedicado a asaltar taxistas y comerciantes en jurisdicción del partido de Avellaneda y zonas aledañas. También se comprobó que la banda había sido la autora de un importante atraco contra la empresa de colectivos 247, de Avellaneda, en donde sustrajeron 550.000 pesos ley, una máquina de escribir, alhajas y otros efectos del personal que se encontraba en el lugar, todo lo cual fue valuado en 200.000 pesos ley.

El detenido fue identificado como José Ramón Gaitán (a) "Muñeco", argentino, de 32 años de edad, soltero, chofer, domiciliado en la calle 8 número 5007, de Lanús Este. Sometido a un prolijo interrogatorio, Gaitán confesó que juntamente con otros dos sujetos que se encuentran prófugos, y a los que conoce como Coco y Luis, habían llevado a cabo un total de 28 atracos en jurisdicción del partido de Avellaneda y zonas aledañas. Señaló que el monto total de lo obtenido en estos hechos asciende a la suma de 4.800.000 pesos ley. El hecho más resonante fue el que cometieron el 6 de setiembre pasado, como a las 23.30, en la empresa de colectivos 247, de Avellaneda. Los tres sujetos vistiendo guardapolvos y esgrimiendo armas de fuego penetraron en el lugar y tras amenazar al personal que cumplía tareas administrativas, se alzaron con 550.000 pesos, una máquina de escribir alhajas y otros efectos.



JOSE "MUÑECO" GAITAN

ARRASAN LAS LLAMAS A ESTACION DE SERVICIO

LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — La destacada y valerosa acción de los efectivos del cuerpo de bomberos de la policía bonaerense impidió que un incendio de considerables proporciones originado anoche en una estación de servicio de esta capital se transformara en un trágico suceso de imprevisibles resultados.

Todo se inició poco después de las 20, en que comenzó a arder un depósito de aceites y gomas de la estación de servicio ubicada en diagonal 74 entre 16 y 17, debajo del cual existe una amplia cochera donde se hallaban estacionados más de 18 rodados. Ante la combustibilidad encontrada al paso de las llamas, éstas tomaron rápidamente incremento, arrasando con parte del edificio y el material depositado allí. Cuando la situación amenazaba trasladarse al sitio en que se encuentran los tanques de combustible del comercio y viviendas vecinas, arribaron al lugar seis dotaciones del cuerpo de bomberos de la policía, con apoyo de dos dotaciones de los cuerpos voluntarios de Ensenada y Berisso.

En eficaz y coordinada tarea, los servidores públicos circunscribieron las llamas al sector que ocasionaba menores riesgos, hasta que controlaron el fuego.

El siniestro no causó víctimas entre el personal del comercio, pero sí cuantiosos daños en la edificación.

No obstante los destrozos causados por las llamas, la rápida acción del cuerpo de bomberos impidió que el fuego alcanzara los tanques de combustible, lo que hubiese significado una tragedia.

UNA MUERTE Y 16 ATRACOS: PRESOS

Una comisión del Destacamento Transradio dependiente de la comisaría de Monte Grande, tras múltiples investigaciones, logró aprehender a los cinco integrantes de una banda que resultó autora de un homicidio y de 16 atracos a colectivos. Los detenidos resultaron ser: Alberto Benedicto Juárez (a) "Cata", argentino, de 35 años, casado, sin profesión, domiciliado en Los Nogales y Las Industrias; Cipriano Belizán (a) "Zurdo", argentino, de 36 años, sin profesión, domiciliado en Las Artes y Los Nogales; Martín Sinforoso Cortez (a) "Tucumano", argentino, de 26 años, casado, sin profesión, domiciliado en Los Cedros y Chichero; Norberto Salvador Carrizo (a) "Flaco", argentino, de 27 años, casado, domiciliado en Los Nogales y Las Industrias, y Rubén Reynaldo Cano (a) "Tucu", argentino, de 38 años, casado, domiciliado en Los Robles y Las Industrias, todos del barrio Siglo XX, de Monte Grande.

Sometidos a un minucioso interrogatorio, los malvivientes confesaron ser los autores de un homicidio, hecho que consumaron el 26 de mayo pasado en Altos de Monte Grande. En esa ocasión dos de los integrantes de la gavilla ascendieron en horas de la noche al micro de la línea 306 y mediante amenazas con armas de fuego despojaron al chofer Luis Palmezano de la suma de 7.000 pesos ley en efectivo y un reloj pulsera. Al descender para fugar uno de los delincuentes efectuó un disparo contra el acompañante del chofer, Antonio Sobral, quien quedó herido de gravedad. Trasladado de urgencia al hospital San José, de esa localidad, falleció.

Prosiguiendo con las investigaciones la policía bonaerense logró también aclarar 16 atracos a colectiveros y pasajeros, hechos éstos que le reportó a la pandilla un botín superior a los 134.000 pesos ley. Se investigan otros hechos y se instruye sumario por homicidio, asociación ilícita y robos reiterados.

ESTA NOCHE REGRESA VIDELA

Reasumirá el Mando en el Mismo Aeroparque

Esta noche, a las 20 horas, se registrará el regreso del presidente de la Nación, Jorge Rafael Videla, de Chile. En la zona militar del Aeroparque Metropolitano, el general de brigada Genaro Díaz Bessone procederá a pasarle el mando que, durante los días que duró la salida al exterior de Videla, ejerciera el ministro de Planeamiento. Durante la jornada de hoy, de acuerdo a las informaciones que nos suministra nuestro enviado especial, el teniente general Videla y el presidente Pinochet descansaron en la ciudad balnearia de Viña del Mar, luego de las agotadoras jornadas que culminaron con la declaración conjunta de Santiago de Chile y la firma de los convenios y acuerdos de cooperación e integración entre los dos países.

Los mandatarios tienen prevista una visita a la escuela y al destacamento militar de Quillota y, posteriormente, ambos retornarán —ya en horas de la tarde— a la capital chilena desde donde el presidente argentino emprenderá el regreso a nuestro país. En lo que tiene que ver con la declaración conjunta, resalta el alto grado de fraternidad que se evidencia en el acuerdo de mantener en el futuro un diálogo fluido que permita generar un efectivo intercambio de experiencias y coordinar las posiciones comunes en los temas que sean de interés recíproco.

En materia de política internacional, por su parte, Argentina no accedió a acompañar a Chile en la formación de un bloque antisoviético. El pluralismo ideológico es el concepto sensato que sostuvo el teniente general Videla, aplicando la individualidad nacional como premisa concreta.

En lo que atañe a integración física, económica, comercial y educacional y de seguridad social, los acuerdos fueron completos y lo mismo en lo que se refiere al uso pacífico de la energía atómica y al estudio del otorgamiento de salidas a las dos cuencas oceánicas, con la utilización de zonas francas en sus puertos.

Es significativo, asimismo, el acuerdo y posición común en lo que respecta a la zona antártica y la explotación de sus recursos naturales, así como sobre la incrementación turística y la complementación de eficaces medidas para lograrlo.

Fueron totales las coincidencias en el tema del enfrentamiento a la subversión y el enfrentamiento a la violencia guerrillera que busca sumir los pueblos en el caos y la anarquía.

NUEVO HORARIO BONAERENSE

LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — Debido al nuevo régimen de labores de las instituciones bancarias, el Poder Ejecutivo de la provincia de Buenos Aires resolvió anticipar en 15 días la implantación del horario de verano en la administración pública. Una medida similar adoptó la Suprema Corte de Justicia bonaerense. En virtud de esas decisiones, la población será atendida por la mañana, a partir de mañana, lunes. La administración ha de abrir sus puertas de 7.30 a 13.30, en tanto que los tribunales provinciales atenderán de 7 a 13.30. Otros organismos oficiales han introducido leves modificaciones.

Tal el caso de las diversas municipalidades correspondientes a los partidos en que se halla dividida la provincia de Buenos Aires. Esas oficinas comunales observarán un horario que habrá de extenderse desde las 7 a las 14. En cuanto a las agencias recaudadoras de la Dirección General Impositiva, se estableció que habrán de atender al público desde las 6.30 a las 13.15. Como se sabe, desde el día 1º del corriente rige en los bancos el nuevo horario, que se extiende desde las 10 hasta las 16.

"AQUI NO PUEDE HABER DESENTENDIDOS", DIJO AGUADO

LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — "La actitud complaciente no era positiva antes ni lo es ahora; por lo tanto en la medida en que todos los argentinos tomemos conciencia de la necesidad de participar en todo lo que lleva a la creación de una conciencia cívica importante, va a ser la mejor forma de luchar contra la subversión". Estos conceptos fueron vertidos por el presidente de la Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa (CARBAP), señor Jorge Aguado, durante un programa periodístico difundido ayer.

Dijo también que "la subversión es realmente un problema, ya que no es solamente una subversión violenta, sino también de tipo ideológico que viene atacando al país desde hace muchos años. Creo que la confusión en las ideas es también un tipo de subversión muy negativa para el país y lógicamente quienes dirigen esas campañas no dejan de lado ningún aspecto en el cual puedan atacarlas y por lo tanto las actividades económicas, en este sentido, son muy atacadas".

Puntualizó durante el reportaje que "cada vez se tiene más conciencia de la necesidad de definir realmente la forma en que cada uno tiene que enfrentar el problema de la subversión. Aquí no puede haber desentendidos, y cada uno en el área de su acción, tiene que hacer todo lo posible para que esto termine".

Asimismo, durante el programa el señor Aguado señaló que "en la medida en que el planteo económico formulado siga desarrollándose en forma correcta y coherente, el futuro del país, en cuanto al factor económico y su desarrollo es totalmente positivo. Lo que no puede dejarse de lado, es que acá no puede haber desarrollos sectoriales en perjuicio de otros sectores, sino que debe haber desarrollos sectoriales integrados totalmente al interés general del país".

Más adelante señaló que "en la medida en que los productores agropecuarios abandonen la tradición de una comercialización masiva de sus cosechas —dada la situación actual de la baja producida en los precios en los mercados internacionales— y que no ofrecen inicialmente en promedio más que el 30 por ciento de su producción, no solamente se ayudarán a sí mismos, pues seguramente los precios tenderán a mejorar, sino que se ayudará al país a enfrentar esta coyuntura, no olvidando que la baja producida en los mercados internacionales significa para la Argentina una pérdida de más de 200 millones de dólares en el ingreso de su divisa".

"Si los productores —agregó— son conscientes de esto y realizan realmente un esfuerzo para que la actividad privada no se encuentre con toda la cosecha ofrecida masivamente, o sea con todas las condiciones a su favor, ayudaremos realmente a consolidar un proceso económico".

'UN HOMBRE EN EL UNIVERSO', OBRA DE ZERPA

El lunes próximo, a las 19.30 horas, en avenida Juan B. Justo 5784, se llevará a cabo una conferencia de prensa, donde se lanzará el libro "Un hombre en el universo", de Fabio Zerpa, quien aprovecha la oportunidad para despedirse de Buenos Aires y emprender viaje a España, donde se presentará en el teatro Arniches, de Madrid, y en el Barcelona, de Barcelona. Cabe destacar que Fabio Zerpa es el único invitado sudamericano al I Congreso Europeo de Parapsicología de Barcelona.

MEJORAN LOS HERIDOS POR EL ATENTADO DE LA PLATA

LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — El coronel Ernesto Guillermo Trotz evoluciona favorablemente de las graves heridas sufridas en ocasión del atentado contra la sede de la Jefatura de Policía de la provincia de Buenos Aires. Como es notorio al militar, a causa de sus lesiones, debió amputársele el brazo izquierdo en una intervención quirúrgica.

También reaccionan favorablemente el coronel Enrique Rospide, de las quemaduras sufridas en ambas manos, la cara y la cabeza. Lo propio ocurre con el comisario mayor Oscar de Baldrich y el comisario Oscar Gonnet.

♦ EXTREMISTAS DETENIDOS

SANTA FE, 14 (De nuestro corresponsal). — Se conoció en la víspera en esta capital que a mediados de semana se llevaron a cabo con resultado positivo, varios procedimientos antiextremistas en la localidad de Tostado, cabecera del departamento 9 de Julio, al norte de esta provincia. En los operativos fueron detenidos alrededor de 30 extremistas.

Las operaciones, de acuerdo a lo que trascendió, se concretaron el miércoles último y abarcaron, asimismo, sectores rurales de la llamada "Cuña Boscosa" a unos 400 kilómetros al norte de aquí. En uno de los procedimientos se registró un fuerte tiroteo que no provocó bajas entre las fuerzas del orden.

La zona rastreada se encuentra en el límite con el departamento de Vera y cuenta con espeso follaje, habiendo pertenecido años atrás a la ex compañía "La Forestal Argentina". Finalmente es de consignar que en las cercanías de la ciudad de Rafaela, fue descubierto un refugio de los subversivos.

LUNFARDO: RENUNCIO ACADEMICO FUNDADOR

Se ha separado voluntariamente de la Academia Porteña del Lunfardo, de la que fue miembro fundador y académico de número, el escritor y periodista Luis Soler Cañás, "por disentir con la conducción impresa a dicha institución y que, a su juicio, no condice con los propósitos que impulsaron a su creación". En una extensa carta dirigida a José Barcia, presidente de la Academia, Soler Cañás señala que una nota recibida el pasado 3 de octubre del secretario de la entidad, el escritor y periodista José Gobello, "puede ser una explicación de la actitud que adoptó. Con todo —sigue Cañás— sería una explicación muy incompleta. No es la causa de fondo, sino que apenas constituye la culminación de una serie de hechos, tesituras, etc., que insensiblemente han ido minando en mí el orgullo y la satisfacción de pertenecer a ese cuerpo". Soler Cañás dice que la nota de Gobello "pone punto final a todas las paciencias y todas las prudencias con que largamente he asistido a las intemperancias verbales del señor secretario dentro y fuera de la Academia, a sus intencionadas pullas, a sus «reprimendas»; pero no solo a eso, sino también a su manejo discrecional y arbitrario de los asuntos de la Academia. Me sostenía —añade Soler Cañás— la esperanza de una saludable rectificación en los procederes del señor secretario la esperanza en la capacidad de reacción de mis ex colegas. Como ello no ha sucedido —y tal vez no suceda—, prefiero alejarme" Después de una minuciosa reseña de cuestiones internas de la Academia, Soler Cañás agrega: "No quiero concluir esta nota de adiós —casi tan larga como cualquiera de los extensos homenajes que tanto me ha reprochado verbalmente y por escrito el señor secretario— sin recoger su velada acusación de que me informó mal de la marcha de la Academia. No será —continúa— por haber faltado a sus sesiones, pero sí es verdad que de algunas cuestiones estoy muy mal y muy imperfectamente informado... porque, tratándose de cuestiones que atañen a la buena marcha de la Academia al respeto que los académicos se deben entre sí... no se trajeron al seno del cuerpo..., sino que se ventilaron... al margen del mismo en reuniones de «petit comité»".

En lo que atañe a la carta de José Gobello, secretario de la Academia Porteña del Lunfardo, cuya copia fotográfica Soler Cañás adjuntó a su renuncia, expresa entre otras cosas que, con respecto a los homenajes, "creí que podían cumplir, principalmente, dos funciones: la de recordar a gente que merece ser recordada y la de dar oportunidad a todos los académicos de usar de la palabra. No se trata —añade Gobello— de que quiera imponer mi opinión, pero en todo cuerpo colegiado debe regir un mínimo de disciplina que no puede fundarse sino en el respeto a la autoridad. Y la autoridad, en la Academia, es la mesa directiva. Si la mesa dice que los homenajes deben ser breves, pues deben ser breves".

INVESTIGAN MUERTE D

AUMENTO SALARIAL: HABRIA DEFINICIONES ESTA SEMANA

Tal como desde hace varios días lo viene anunciando CRONICA, es probable que en el transcurso de la semana que se inicia mañana quede decidido un incremento salarial para los sectores más rezagados de los trabajadores. Obviamente, el regreso del teniente general Videla al país permite suponer que el tema salarial —mencionado en los últimos comunicados del ministerio de Economía— va a ser encarado sin cortapisas por el Gabinete, en especial durante una entrevista que, según versiones, mantendrán los titulares de Economía, Trabajo y Bienestar Social, doctor José Alfredo Martínez de Hoz, general de brigada Tomás Horacio Liendo y contraalmirante Julio Juan Bardi, respectivamente.

Como se recordará, el alto mando naval expresó el martes último su preocupación por el deterioro del salario de los trabajadores, durante una reunión que se llevó a cabo en el edificio Libertad y a la que fue invitado a exponer su punto de vista el titular de la cartera de Economía.

Ese mismo día, informaciones trascendidas en medios allegados a la Marina de Guerra, hicieron saber oficiosamente que el señor Martínez de Hoz había acudido al edificio Libertad para escuchar preocupaciones de la Armada en lo relacionado con los niveles salariales más bajos. Las mismas fuentes informaron que los altos mandos navales habrían sugerido, por ejemplo, como una forma de introducir factores de alivio, que la mitad del aguinaldo de 1976, que correspondería percibirlo a fines de diciembre, lo fuera, en cambio, en dos veces: la primera a fines de noviembre y la segunda al culminar diciembre.

Como es sabido, esta medida no constituye una novedad ya que a mediados de este año se adoptó un criterio similar, al subdividirse el medio aguinaldo, pagándose una parte en mayo y la restante en julio último.

Según las versiones —recogidas hoy por diversos matutinos— la corrección en los niveles de ingresos de los sectores más rezagados tomaría como base la necesidad de erradicar las profundas distorsiones derivadas del proceso que desembocó en la firma de las convenciones colectivas de trabajo, en junio de 1975. Como se recordará, en ese período hubo gremios que obtuvieron aumentos del 80 por ciento mientras que otros sólo arribaron al 20 por ciento.

Para terminar con esas distorsiones —han dicho voceros de Economía— se trataría de buscar una fórmula que nivele hacia arriba, método que obviamente descarta de plano toda perspectiva de aumento masivo.

Precisamente el miércoles último el doctor Martínez de Hoz insinuó la aplicación de ese criterio nivelador, cuando admitió que, en materia de remuneraciones **"se está trabajando desde hace tiempo en un esquema que permita corregir distorsiones sin fundamento introducidas en el pasado, por razones de carácter exclusivamente político".**

"El propósito actual —agregaba el comunicado de Economía— es ir delineando una política de ingresos inspirada en principios de justicia que tengan fundamento económico".

Distintos observadores del problema salarial sostienen que todos los cálculos realizados hasta el presente, permiten colegir que los aumentos oscilarán entre un 5 y un 35 por ciento.

HOMENAJE. En la Recoleta fue recordado hoy el coronel Ramón L. Falcón, a 67 años de su muerte en un atentado terrorista, ante una formación de cadetes.

EL CORONEL FALCON, RECORDADO A 67 AÑOS DE SU DESAPARICION

Con motivo de cumplirse el 67º aniversario del asesinato del ex jefe de la Policía Federal, coronel Ramón L. Falcón y de su secretario, Alberto Lartigau, se realizó hoy a las 9, en el cementerio de la Recoleta un acto recordativo.

Participaron del mismo el director de la escuela de cadetes que lleva el nombre del jefe desaparecido, comisario inspector Bernardo Heraldo Ramallo, el subdirector del instituto, la plana mayor de la institución, delegados de las Fuerzas Armadas, del círculo de oficiales y suboficiales, representantes de todas las comisarías y familiares de los extintos.

La ceremonia comenzó con la formación de cadetes de la escuela "Ramón L. Falcón" y luego se colocaron sendas ofrendas florales frente a las tumbas de los desaparecidos.

Un capellán del clero policial ofició un responso por el eterno descanso de sus almas, tras lo cual un trompa con un toque de clarín llamó a silencio.

El coronel Ramón L. Falcón, que como funcionario policial llevó a cabo una acción sostenida contra el terrorismo de aquellos tiempos, cayó muerto en su coche —y con él su secretario— alcanzado por el estallido de una bomba lanzada contra el carruaje por el anarquista Simón Radowitzky.

Graves Irregularidades en el Cen

MAR DEL PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — La Municipalidad de esta ciudad —a través de la Secretaría de Bienestar Social— aplicó severas sanciones al personal del Centro Materno Infantil, como culminación de las actuaciones sumariales ordenadas para determinar la responsabilidad en irregularidades cometidas en dicho establecimiento, entre las cuales se cuenta la misteriosa y aún no esclarecida muerte de un menor de edad.

Dos profesionales y una enfermera fueron dejados cesantes por no estar cumpliendo con sus obligaciones diarias en horarios de atención al público y otorgar indebidamente permisos de salida y uso discrecional de atribuciones.

Por otra parte, por disposición expresa del intendente marplatense, capitán de navío Carlos A. Menozzi, se ordenó elevar copia de las actuaciones a la justicia penal, considerando que puede haber culpas en relación con la muerte de un menor y la venta compulsiva de bonos contribución para el mantenimiento del edificio hospitalario.

La medida adoptada por la Municipalidad a través de la Secretaría de Bienestar Social, resulta ejemplarizante desde todo punto de vista. El Centro Materno Infantil, a estar por las declaraciones de varias madres que se atendieron en él, señalaba claras deficiencias.

Los problemas se advertían en la escasa importancia que, en oportunidades, se brindaron a quienes se acercaban al Centro en busca de atención médica. Por otra parte algunas versiones señalaban la inexplicable falta de determinadas especialidades que resultan imprescindibles para el cuidado de

LAS SOÑADAS VACACIO MANDADAS A LA "PI

VERANEAR: el sueño de todo trabajador el ideal supremo del sacrificado "laburante" que acaricia por meses y meses la idea de sumergir su cuerpo en las plácidas aguas del océano o derrumbar su molida humanidad en las cálidas arenas marplatenses. VERANEAR verbo cuya sola anunciación alcanza para transportar al hombre a la gloria mientras formula calcúlos pensando en la cantidad de dinero que necesitará para acceder a las preciadas vacaciones en la playa. VERANEAR un verbo que, al parecer, este año será de muy difícil conjugación.

La comuna de Mar del Plata ha fijado precios para el alquiler de sombrillas y carpas. Los valores fueron profusamente difundidos por todos los medios de información, resultando el primer golpe bajo que debió acusar el trabajador. En efecto, sombrillas y carpas aparecen como inaccesibles toda vez que habrá que oblar más de 100 mil pesos moneda nacional diarios por el alquiler de las segundas y más de seis millones si se piensa arrendarlas por toda la temporada.

Surge nítida entonces la primera reflexión: si alquilar una carpa vale tanto ¿cuánto costará alquilar un departamento en la costa atlántica? ¿qué costo propondrán los propietarios de los mismos, a la luz de un sencillo razonamiento: si por una carpa hay que pagar más de 100 mil pesos diarios a mi departamento puedo fijarle el alquiler que se me ocurra, ¿verdad?

Se advierte que la situación puede hacer excluyente el veraneo. Ya resulta notorio que el aguinaldo y algún préstamo que pueda incorporársele no alcanzará para hacer frente al costo de las soñadas y ansiadas vacaciones. Hemos tenido acceso a cientos de comentarios sobre el tema donde se reflejaba el disgusto del hombre de la calle por la situación.

Será cosa de echar mano de algún elemento que pueda reemplazar a la playa y los pensamientos se vuelcan hacia las piletas de natación. En torno a ellas la Municipalidad de Vicente López anunció que, a través de la Secretaría de Salud Pública, iniciará una campaña de control para verificar si se encuentran en condiciones de ser

DIAZ BESSONE ESTUVO HOY EN SU DESPACHO

Tal como se había anunciado, el ministro de Planeamiento en ejercicios del Poder Ejecutivo, general Ramón Díaz Besone, cumplió hoy actividad en la sede del organismo a su cargo. Se hizo presente a las 9 en su gabinete de trabajo y media hora más tarde mantuvo una reunión con los subsecretarios y asesores para estudiar las propuestas del plan a elevar al presidente de la República, teniente general Jorge Rafael Videla, y que contendrá las pautas relativas a los planes de gobierno para el año próximo. Para las últimas horas de esta tarde el general Díaz Bessone tiene previsto concurrir al aeroparque metropolitano Jorge Newbery a esperar el arribo del primer mandatario, teniente general Jorge Rafael Videla, de regreso de su gira de cuatro días por la República de Chile. En la jefatura de esa estación aérea, durante una breve ceremonia, el titular de Planeamiento trasladará al teniente general Videla el mando que ejerce interinamente desde el jueves.

AMETRALLAN DOMICILIO DEL EMBAJADOR CHILENO

Trascendió en esferas policiales que ayer, poco después de las 22.40, varios sujetos que se desplazaban en dos automóviles ametrallaron el frente de la casa del embajador de Chile en la Argentina, situada en la calle Alfaro al 600, Barrancas de San Isidro, jurisdicción de la comisara 4ª.

Según la versión, el diplomático no se encontraba en el domicilio y los disparos destruyeron los vidrios de una ventana, alcanzando, asimismo, a un automóvil Alfa Romeo que se encontraba estacionado frente a la vivienda.

La policía de custodia repelió el ataque, pero los agresores lograron darse a la fuga.

SALARIO PARA ESTIBADORES

La Caja de Asignaciones Familiares para el Personal de la Estiba informó que mañana, en Balcarce 618, de esta capital, comenzará el pago del salario familiar correspondiente a setiembre.

El lunes se abonará únicamente a los afiliados cuyos números sean pares y, al día siguiente, los impares, siempre en el horario de 7.30 a 17. A partir del próximo miércoles y hasta el 29 del actual se pagará a todos los afiliados, cualquiera sea su numeración. Se atenderá de 8 a 13.

MILAGROS

CIUDAD DEL VATICANO, 14 (... ce Presse). — La Congregación de... sa de los Santos promulgó ayer en... sencia del Papa Paulo Sexto seis ... tos reconociendo los milagros y ... des heróicas de un norteamericano ... española, un belga, dos italianos ... franceses.

El primer decreto se refiere a un ... lagro atribuido a la intercesión de ... **Nepomucene Neumann,** redent...

SOBRE ... HABLO

SANTA FE, 14 (De nuestro co...). — "Debemos recibir esperanzado... radas afirmaciones del señor p... la República sobre el encau... Nación hacia una democracia ... afirmó el arzobispo de esta ciu... ñor Vicente Zazpe, en el curso ... charla dominical.

Agregó el prelado que "cualesquiera ... sido las distorsiones de nuestra ... sus limitaciones y deficiencias, ... merece respeto porque facilita ... reanudación de sus propias ... violencia destructiva o impo...

La exposición del arzobispo, ... habitual fue difundida por radio... tituyó un nuevo capítulo del ... ciado el domingo anterior, ... ción de un proyecto nacional ... gentina. Dijo el prelado:

"La carta pontificia «Octoge... sobre la misión de la Iglesia ... de lo político enseña que las ... taciones del concilio, del sínodo ... quiera otra expresión del Mag... validez planetaria, pero ... creta a una comunidad localiz... formulada por esa misma com...

"Esa afirmación significa que ... al magisterio no consiste ... el cansancio los textos eclesiale... minar con ellos la movedi... tuación de cada país".

DE UN NIÑO

…entro Maternal de Mar del Plata

…enfermos y la asistencia de niños recién nacidos.

La muerte del menor que se comenta, todavía no aclarada, suscitó fuertes comentarios adversos por parte de la población al suponerse que podía estarse en presencia de un hecho que —tal como surge ahora con el paso de los antecedentes a la justicia— podía rondar los límites de lo delictuoso.

Asimismo, la venta de bonos contribución rozaba, en ocasiones, las cercanías de la prepotencia. Al amparo del argumento de que la venta se realizaba para el mantenimiento del Centro Materno Infantil, todo era válido para obligar a su compra.

Así personas de modestos recursos se encontraban, de pronto, enfrentadas a la alternativa de adquirir los bonos o colocarse ante la posibilidad de una atención deficiente como respuesta a la no compra de dichos bonos. Por otra parte, la colocación de los mismos se llevaba a cabo en forma por demás grosera por parte de algunos de los encargados de su distribución, elemento que, obviamente, generaba en ocasiones escenas desagradables toda vez que eran muchas las personas que respondían adecuadamente a las agresiones verbales de que eran objeto.

A raíz de todo esto surge una sensación de generalizado beneplácito por la medida adoptaba por las autoridades comunales que servirá, seguramente, de toque de atención para todos aquellos que al frente de un centro asistencial o trabajando en el mismo, deben entender que sus servicios son requeridos por personas que llegan al establecimiento portando toda su carga de aflicciones y dificultades.



UN DESASTRE. Esto es lo que quedó del automóvil portacoronas que fue arrollado por un tren, en Flores. El conductor pagó cara su imprudencia con horrible fin.

…CIONES, …PLETA"

…las ante el inminente comien… temporada.

…los chicos, queda el recurso de …as de vacaciones. Pero un pa… comentaba que matricular a las …en ellas cuesta algo así como …pesos viejos por niño, a lo que …narse un costo diario del orden …000. Significa que enviar dos chi… colonia de vacaciones por es… un mes insume 600.000 de ma… …n y 70.000 de gastos por día, …en buen romance, hace trepar …a dos millones setecientos mil …oneda nacional. ¿Qué tal?

…posibilidades reales existen en… …e veranear? El panorama es … y es imposible hacerse ilusio… …el particular. Sombrillas, car… …artamentos, casas en balnea… …ilias de vacaciones enfrentan … …jador a una erogación que no … condiciones de realizar.

…suponer que frente al proble… …e plantea se adoptarán las … tendientes a corregir la situa…

BARDI: "NO HAY DEMORA EN PLAN DE VIVIENDAS"

MAR DEL PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — El ministro de Bienestar Social de la Nación, contraalmirante Julio Juan Bardi manifestó que no existen demoras en los planes de vivienda, asegurando que antes de fin de año estarán terminadas alrededor de 19.000, continuándose el próximo año con todas las que están en construcción.

El contraalmirante Bardi dialogó con los periodistas durante la recorrida de inspección que efectuó a la unidad turística de Chapadmalal, tarea que había cumplido con anterioridad en los casinos de Necochea y de Mar del Plata.

Interrogado acerca de si su visita estaba relacionada con irregularidades descubiertas en esas áreas, manifestó que las denuncias respectivas "están en estos momentos en manos de la Fiscalía Nacional de Investigaciones. En este caso mi visita reviste el carácter de técnica, ya que responde a la necesidad de verificar el estado de las instalaciones y de las obras que se llevan a cabo".

Aseguró el ministro que la totalidad de las instalaciones de la unidad turística estarán habilitadas la próxima temporada, como ya lo adelantara en declaraciones efectuadas en la Capital Federal. Ante una pregunta relacionada con la marcha de los planes de viviendas sociales, el contraalmirante Bardi respondió:

"Nuestra política ha sido no detener las obras que se encontraban en ejecución. Cuando nos hicimos cargo del ministerio había 215.000 viviendas que se encontraban en construcción y aseguramos que antes de fin de año estarán terminadas 19.000 y para el próximo año continuaremos con todas las que están en vías de ser finalizadas".

EL VUELCO, GRAVE; LOS HERIDOS, LEVES

"Parecía de juguete, dando vueltas por el aire. No nos explicamos cómo los pasajeros salieron con vida... Es un milagro". Todo ocurrió anoche, a las 23.40, en intersección de las calles 14 y 50, de Berazategui, cuando un colectivo de la línea 219, interno 94, por causas aún no debidamente establecidas, volcó espectacularmente en medio de la calzada, después de girar en redondo. Testigos presenciales expresaron luego que en un primer momento se pensó en una tragedia, sobre todo por las características del vuelco y los gritos desgarradores que provenían del interior del vehículo. En tanto las ruedas seguían girando enloquecidas, mirando hacia el cielo, y el ronroneo del motor no cesaba, comenzaron a salir algunas personas por las ventanillas destrozadas. Con todo, fue necesario aguardar a los bomberos de Berazategui para que el conjunto del pasaje abandonara el rodado. El milagro de que hablan los testigos se produjo cuando se vio que no había víctimas fatales y que el grueso del pasaje, con heridas de distinta consideración, se negaba a ser acostado en camillas y a no moverse, como medida de precaución.

Trasladados al hospital de la zona, se comprobó que seis pasajeros, aun no identificados, presentaban distintos traumatismos, sin que en ningún caso fuesen de gravedad. Por lo que se sabe, la mayoría de los heridos abandonó posteriormente el hospital, retirándose a sus domicilios.

♦ PITADA FATAL

A veces, el gusto de echar una pitada mientras se maneja puede resultar fatal, si ello significa distraerse lo suficiente como para no percibir la cercanía de un tren estando además, las barreras bajas. La imprudencia la cometió el conductor de un coche portacoronas integrante de un cortejo fúnebre que se dirigía a la Chacarita, y ocurrió en el paso a nivel existente en las vías del ferrocarril Sarmiento y Boyacá, en el barrio de Flores.

Según los testimonios recogidos en el lugar del accidente, a las 17 de ayer, en momentos en que un cortejo marchaba rumbo al camposanto transportando los restos mortales de Juan Alcai, de 70 años, quien había fallecido en la antevíspera, uno de los vehículos portacoronas, perteneciente a la Compañía Argentina de Carruajes y Automóviles, con oficinas en Canning 1199, chapa patente C-061.546 y que conducía Esio Venturini, argentino, de 30 años, fue embestido violentamente por el convoy número 3229, interno 4, que de la estación Once había partido rumbo a la ciudad de Moreno.

Inmediatamente de ocurrido el hecho se comprobó que el automóvil había resultado totalmente destruido, después de haber sido levantado por los aires y arrojado a un costado de las vías.

El tren, por su parte, fue averiado en su parte delantera mientras que el primero de los vagones descarrilaba estrepitosamente, provocando el espanto de sus pasajeros.

Minutos después y mediante el concurso de una dotación de bomberos del barrio de Flores se logró rescatar el cadáver mutilado de Venturini, en tanto una cuadrilla de obreros del riel se abocó a la reparación de las vías.

Los testigos aseguran que Venturini cruzó las vías cuando las barreras automáticas se hallaban bajas. Néstor Ricardo Juan, uno de los testigos, dijo que vio claramente cuando el chofer del vehículo portacoronas, que al tiempo que encendía un cigarrillo cruzaba las vías "esquivando" las barreras bajas, comenzó a gritar desesperadamente al comprobar que el tren se le venía encima, siendo ya tarde para avanzar o retroceder.

…RIS RECONOCIDOS POR EL PAPA

…VATICANO, 14 (Fran…) … de Cau… …en pre… …decre… …y virtu… …ano, una … y dos … …a un mi… …de John … …tontorista, obispo de Filadelfia, nacido en Prachtatiz el 28 de marzo de 1811, muerto en Filadelfia en 1860 y beatificado por Paulo Sexto el 13 de octubre de 1963.

El segundo concierne un milagro atribuido a la intercesión de **Rafaela María del Sagrado Corazón de Jesús (Rafaela Porras)**, fundadora de la Congregación de las Siervas del Sagrado Corazón de Jesús, nacida en Pedro Abad, España, el primero de marzo de 1850, fallecida en Roma el seis de enero de 1925 y beatificada por Pío Doce el 18 de mayo de 1952.

El tercer decreto se refiere a dos milagros atribuidos al venerable servidor **Lucien Marie (Louis Joseph Viant)** del Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, en Bélgica, nacido en Mellet en marzo de 1841 y fallecido en Malonne el 30 de enero de 1917.

…RE DEMOCRACIA …LO HOY ZAZPE

…14 (De nuestro corresponsal). …dos las reite… …presidente de …miento de la …cia renovada", …ciudad, monse… …de su actual …esquiera hayan …ra democracia, …ias, el sistema …al país la …structuras, sin …tiva". …que como es …telefonía, cons… …análisis, ini… …re la elabora… …al para la Ar… …tima Adveniens… …en el ámbito …grandes orien… …odo, y de cual… …agisterio tienen …aplicación con… …izada debe ser …munidad". …que la fidelidad …reiterar hasta …les, sino en llu… …y compleja si… "De ahí que la fidelidad doctrinal, así entendida, sea siempre difícil y riesgosa, y también la fidelidad verdaderamente cristiana de un proyecto nacional, porque lo cristiano debe estar en los fines y en los medios, en las metas y estrategias, es decir, en las afirmaciones y sobre todo en las realizaciones; incluirá una escala de valores y un conjunto de objetivos ordenado y coherente con aquella".

"Quizás la experiencia dolorosa de los últimos veinte años nos haya curado en salud, y la pasión por lo concreto surja como un síntoma nacional esperanzador".

"El tema sobre el proyecto nacional podría prolongarse indefinidamente si se abordasen en esta charla todos esos ingredientes concretos, pero la función pastoral del obispo y su competencia en este campo no es ilimitada, ya que debe circunscribirse a su misión religiosa".

"Al hombre argentino lo hemos definido como hijo a imagen de Dios, con necesidades temporales y trascendentes, con responsabilidades personales y colectivas, con derecho al acceso de oportunidades y a la participación en las grandes decisiones del país".

"Por ello debemos recibir esperanzados las reiteradas afirmaciones del señor presidente de la República sobre el encauzamiento de la Nación hacia una democracia renovada, más verdadera y real que la vivida hasta el momento".

VICENTE LOPEZ, PARAISO DE BACHES Y BASURALES

Amigo lector ¿sabe usted cuánto cuesta un metro cuadrado de una calle de su barrio? 500 mil de los viejos. Por supuesto, hablamos de una arteria construida como Dios manda, con sólido hormigón. Por eso, cuando esta mañana comenzamos a deambular por zonas de Vicente López, introduciéndonos en barrios de hermosas viviendas y calles arboladas, descubrimos que si la intendencia de ese partido resuelve tapar todos los baches que en algunos casos hacen intransitables muchas calzadas, va a tener que apelar a una multimillonaria inversión.

Ese parecería ser el drama de numerosas comunas bonaerenses: la falta de presupuesto, el estado obsoleto de sus maquinarias viales, la escasez de personal, la urgencia en resolver otros problemas más íntimamente vinculados a las necesidades de la población.

Vicente López no escapa a ese fatalismo. Lo comprobamos hablando con su gente, vecinos, comerciantes, autoridades. Tomamos fotos y padecimos el tránsito por calles tan poceadas que parecen haber sobrevivido a un bombardeo. Cuando llueven "cuatro gotas" esas zanjas se inundan y los automovilistas no saben si debajo del agua sucia el pozo es de 20 centímetros o medio metro. "Se trata —dice un vecino— casi de una ruleta rusa, en especial para los forasteros, que a veces detienen el vehículo, bajan del mismo y se dedican a estudiar el cuadro de situación".

Uno de esos baches "históricos" —por su antigüedad, claro— existe en Debenedetti al 1400. En José Ingenieros desde el 1600 al 2300 no hay transporte que se anime a transitar. Esa calle fue abordada por un piquete de obreros pertenecientes a la municipalidad, hace más o menos 3 años, los que abrieron una enorme zanja no se sabe bien para qué. Un buen día abandonaron el lugar y el canal quedó librado a su suerte. Los días de lluvia esa zona se convierte en un barrial, en un peligro para las personas. Algunas señoras cayeron en esas aguas sucias, sufriendo fracturas en brazos y piernas.

En otras calles, por ejemplo Capitán Bermúdez y Juan de Garay, o esta última y José Ingenieros, pudimos verificar la existencia de grandes montañas de basura, presumiblemente arrojadas por los vecinos.

Hablar de estas cosas con un intendente como el de Vicente López, el coronel (RE) Eliseo Marín, resulta fácil y hasta aleccionador. El funcionario abandonó una reunión de trabajo para atendernos. Fue explícito, directo, terminante: la comuna conoce todos y cada uno de los problemas existentes en el Partido. El relevamiento es constante y la convicción de resolverlos, total. Para que la información sea más pormenorizada nos presentó al secretario de Obras Públicas de la comuna, arquitecto Alberto Gauna. "No nos asombra todo lo que dice CRONICA —aclara de entrada— compartimos esa preocupación del diario que no hace más que reflejar la preocupación de los vecinos. Efectivamente, Vicente López necesita muchas cosas, los males se vienen arrastrando y no pueden ser solucionados en pocos meses, pero existe el firme propósito de hacerlo".

"Fíjense que aunque no se vea nosotros, en un corto tiempo, hemos cubierto ya 24 mil metros cuadrados de baches, y el precio del hormigón para esos trabajos es de 500 mil pesos el metro cuadrado. Hasta ahora hemos pagado 3.300 millones de pesos sólo en refacción de calles y en estos momentos —esto es una primicia para CRONICA— estamos en condiciones de terminar con otro 20 por ciento de calzadas rotas o poceadas. Ello esto conviene que los vecinos lo tengan en cuenta, gracias al reajuste impositivo producido este año".

En lo que respecta a la zanja de la calle José Ingenieros, el arquitecto Gauna expresa: "Esa calle habría que repavimentarla totalmente, pero en estos momentos no es posible. Con todo, comenzaremos una refacción total y bastante profunda, a pesar de las angustias presupuestarias".

BELLEZA ASESINADA REVELA SUS CONDICIONES EN ULTIMO FILME

Se estrenó en los cines Ambassador y Capitol "Frío, tibio, caliente", filme dirigido por Nicolás Gessner, quien durante muchos años, fue asistente teatral de Jean-Louis Barrault y que llega al largometraje tras incursionar con gran éxito en realizaciones documentales con las que obtuvo distinciones en varios festivales internacionales.

El productor del filme, Claude Giroux cuenta también en su historial un resonante éxito mundial, "Un hombre y una mujer" de Claude Lelouch.

Un clásico de la literatura rusa sirvió de base para el libro cinematográfico. La obra de Ilf y Petroft se publicó en inglés con el nombre de "Diamonds to sit" ("Diamantes para sentarse encima") y narra en forma sumamente disparatada las peripecias de una pareja asociada para encontrar una fortuna escondida en una silla, y que sirve a la dirección para practicar todo tipo de recursos que se avengan al resultado humorístico. Picardía, sexo, argucias y descalabros son tratados con ritmo ágil y radiante. Hay secuencias que la crítica europea consideró de antología como la interpreta teatralmente Orson Welles en el profesor Marcus, desarrollando una parodia hilarante de "El hombre y la bestia" de Robert Stevenson.



IMPACTANTE. Sexo y picardía se unen en este filme donde se puede ver a Sharon Tate antes de su muerte.

Un reparto excepcional avala esta particular realización: Sharon Tate en su último trabajo para el cine, Vittorio Gassman, Orson Welles, Tim Brooke Taylor, Terry Thomas, Mylene Demongeot, Ottavia Piccolo, Gregory Aslan y Lionel Jeffries entre otros.

No hay respiro en la propuesta de Nicolás Gessner y los actores se integran practicando su rica gama de comediantes por lo que esta película se convierte en un modelo único de esplendor actoral.

Es importante destacar el pedido que oportunamente realizó Román Polanski, con relación al estreno del filme: Este realizador consideró que debían esperarse condiciones especiales para hacer llegar al público la última actuación cinematográfica de su esposa Sharon Tate, considerada por la crítica europea como la mejor de su carrera de comediante.

LEORAMA



por LEO VANES

"CHARGIT" es un sistema existente en Nueva York para sacar entradas. Hay quel amar 24 horas antes, por lo menos, y se consiguen entradas para teatros y shows. La novedad consiste en que se puede pagar con tarjetas de crédito, sin tener que desembolsar dinero en efectivo. También como siempre, en Broadway y la 47 está el: "Times Discount Ticket Center", donde se paga el 50 por ciento del valor de la taquilla y se consigue la entrada que hay disponible, que muchas veces no es lo que uno quiere. El atractivo de algunos espectáculos es tal, que aún pagando es imposible verlos... El vender entradas pagaderas con tarjetas de crédito, de la misma manera que se vende un televisor o un traje, posibilita también a mucha gente, que pueda asistir a espectáculos. Con el correr del tiempo, estoy seguro que Buenos Aires, tendrá que facilitar una cosa así, como ya lo están haciendo en París y Nueva York.

• • •

¿MISTERIO? O quizás curiosidad es lo que muchos sienten por saber qué es lo que hace **Tu Sam** sobre el escenario de una de las salas del Estrellas. Porque ocurre que el famoso nombre del espectáculo local tuvo un éxito muy grande en Río de Janeiro y en otras ciudades de Brasil. En la ex capital de Brasil se presentó en el conocido sitio nocturno "Vivará". Mezclar el "terror con el humor" no es un cocktail sencillo, y dicen que él lo hace de manera diferente...

TRIUNFA A PESAR DE UN ACCIDENTE

NUEVA YORK, 14 (Associated Press). — La concertista argentina de piano Ana María Trenchi de Bottazzi anunció el próximo lanzamiento de su libro "Vivir nuevamente" en el que narrará su azarosa y fructífera carrera profesional.

En una presentación efectuada en el consulado argentino en Nueva York, se anunció además que la pianista, que reanudó su exitosa carrera más de una década después de un gravísimo accidente y una operación neuroquirúrgica, ofrecerá un nuevo recital en el Lincoln Center de esta ciudad.

El libro, que aparecerá a mediados del año próximo, narrará las vicisitudes de la concertista argentina, desde su infancia como niña prodigio, hasta la lenta y difícil recuperación después de ser desahuciada para el arte por uno de los neurocirujanos más famosos de Europa, encargado de su operación.

Trenchi de Bottazzi debutó en Nueva York en el Town Hall en 1974 y volvió a presentarse en el Lincoln Center el año pasado. Recién después de los dos conciertos y de su repercusión favorable dio a publicidad su accidente, con el propósito de no influir sobre la crítica.

En esas oportunidades la crítica, desconocedora de su difícil rehabilitación, fue netamente favorable. El exigente crítico John Rockwell, del "New York Times", elogió su técnica, su tono y su interpretación de autores diversos.

LIZ TAYLOR Y SU MATRIMONIO

LEXINGTON, Virginia, 14 (UPI). — Elizabeth Taylor dijo que aunque continuará actuando, dará prioridad a su próximo matrimonio con el ex secretario de marina John W. Warner, aunque él no esté seguro de que puede mantener la casa.

La señora Taylor declaró a la prensa que estaba esperando que las madres de ambos, las dos octogenarias, decidan la fecha del matrimonio, que sería el séptimo de ella y el segundo del novio.

Al preguntársele a Warner si él podía mantener a Liz en el estilo al que ella está acostumbrada, contestó:

"Creo que sí, pero si no puedo ella tendrá que mantenerme a mí".

Warner en estos momentos está desempleado, aunque tiene propiedades rurales y gran futuro político que hace pensar que muy pronto estará en una buena posición económica.

SIGUE EL RODAJE DE LA "OBERTURA"

Continúa con toda intensidad el rodaje de la película nacional "La obertura", una producción de Joaquín Franco para Telecine y Roberto Franco bajo la dirección de Julio Saraceni y con libro de Ruanova. La película trata de un tema sumamente original y atractivo con situaciones reideras que harán las delicias del público.

El elenco es realmente importante, como que figuran nombres tales como Ethel Rojo, Amelita Vargas, Enzo Viena, Ricardo Lavié, Raimundo Soto, María Sapag, Katia Jaros y otros, lo que indica la preocupación de los productores por realizar un filme que no solamente llene las necesidades y los gustos del público en cuanto a tema sino que también, tenga la oportunidad de ver en la pantalla a las figuras que admira en el teatro, la radio o la televisión que son los medios que contribuyen principalmente a su popularidad.

♦ EL AMBIENTE

"La Obertura" demandará un rodaje de unas cinco semanas y será filmada en lujosos ambientes interiores y también en exteriores usando lugares típicos de la ciudad aprovechando su belleza y su conveniencia al tema.

La misma productora tiene en carpeta dos o tres películas que irán produciendo prácticamente sin interrupción cumpliendo así con un ambicioso plan que se anunció al ponerla en marcha tras una breve pausa en sus actividades.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero) Buen momento para poner al día tareas atrasadas. Amor, todo vuelve a recomenzar. Se aleja preocupación por salud.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo) Active asunto de trabajo, de usted depende una solución. Amor, se aclaran dudas. No ingiera bebidas alcohólicas.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril) Buena predisposición para su trabajo, se adelantan tareas. Amor, grato encuentro. Se aleja preocupación familiar.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo) Active asunto de trabajo, las posibilidades están a su favor. Amor, encuentro feliz. Colabore en plan del hogar.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio) Buen día de trabajo, salen tareas atrasadas. Amor, no dé importancia a un desencuentro. Alegría con amigo.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio) Se aclara situación de trabajo, pero prudencia con superior. En amor, grato momento. Se confirma proyecto.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto) Active asunto de trabajo, usted encontrará la solunción. En amor, buenos momentos. Se aclara situación en hogar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre) No permita retrasos en plan de trabajo bien encaminado. En amor, evite discutir. Se aleja malestar con familiar.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre) Colabore con compañeros en nuevas tareas. En amor todo tiende a mejorar. Si es prudente, la salud mejorará.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre) Cambio en su trabajo, obre con optimismo. En amor, no existen motivos para dudar. Evite el azar. Llegan noticias.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre) Se confirma asunto de trabajo, las ganancias llegarán. En amor, gratos momentos. Evite discusión con familiar.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero) No permita retrasos en trabajo. En amor, armonía y comprensión. Colabore con familiares en tareas. Salud.

DEEP PURPLE: RECITAL TESTIMONIAL DEL ROCK

Made in Japan es el primer LP doble y el primero grabado en vivo que se publica en nuestro país del grupo inglés "Deep Purple". Después de "Machine Head" es el disco más buscado por los iniciados. Pero, hagamos un poco de historia. Deep Purple —nombre sacado de una famosa canción de la década del treinta —se formó en el año 1969, pero pasó un tiempo antes del LP. "Deep purple in rock", que los transformó a nivel mundial en una banda que abría una gran puerta en la música rock contemporánea. Luego vinieron, afianzados por estrepitosas presentaciones personales, "Machine Head", "Fireball", "Quién nos creemos que somos", "Quemar", "Traetormentas" y "Vení y probá la banda".

El LP fue extraído de tres sucesivas actuaciones (15, 16 y 17 de agosto de 1972) que el grupo ofreció en Osaka y Tokio, las dos más importantes ciudades japonesas. Se puede sentir implacablemente la terrible fuerza de éstas cinco personalidades del mundo rock. Justamente el grupo lo componían sus integrantes más fundamentales: Ritchie Blackmore en guitarra; Ian Gillan en voz; Roger Glover en bajo; Jon Lord en órgano y piano y Ian Piace en batería.

PALABRAS CRUZADAS

1	■	2	■	3			4	■	5	■	6
7					■	■	8				
	■		■	9				■		■	
10					■	■	11				
	■		■	12	13	14		■		■	
■	15	■	16	■	17		■	18	■	19	■
■		■		■	20		■		■		■
21	■	22	■	23			24	■	25	■	26
27					■	■	28				
	■		■	29				■		■	
30					■	■	31				
	■		■	32				■		■	

Horizontales

3) Hebra con que forman su capullo ciertos gusanos; 7) Instruye, enseña; 8) Apuntar brevemente; 9) (Eugenio) Pintor francés (1800-1890); 10) Instrumento de labranza; 11) Moneda estadounidense; 12) Ninguna cosa; 17) Nota musical; 20) Prefijo negativo; 23) Indios fueguinos; 27) Pasad de dentro afuera; 28) Cobra, Percibe; 29) Jefe árabe 30) Cubo en cuyas caras hay señalados puntos; 31) Cabra montés; 32) Aspero y picante el gusto.

Verticales

1) Máquina para tejer; 2) Dar poco crédito a una especie que se oye; 3) Sala principal; 4) Mora, habita; 5) Rey de los hunos, muertee en 453; 6) Hará oración; 13) Primer hombre según la Biblia; 14) Regala, da; 15) Pronombre personal; 16) Preposición inseparable que denota compañía; 18) Nota musical; 19) El Sol entre los egipcios; 21) Atrevido, audaz; 22) Que tiene alas; 23) Ciudad de Ucrania a orillas del Mar Negro; 24) Conjunto de cosas relacionadas entre sí; 25) Diosa principal de los cirios de Hierápolis; 26) Diosa de la agricultura.

A	M	E	N	O	■	■	A	P	E	L	A
P	A	L	A	■	A	D	■	O	P	A	S
O	N	U	■	A	R	E	A	■	O	R	A
D	A	D	O	S	■	■	N	A	C	E	R
O	D	E	R	■	O	R	■	D	A	D	O
■	A	■	O	O	L	I	T	O	■	O	■
A	■	E	■	C	A	M	A	■	S	■	C
D	A	M	A	■	S	A	■	M	A	L	A
O	R	I	S	A	■	■	S	A	T	E	N
B	I	S	■	B	E	N	I	■	I	L	O
A	D	O	R	■	R	A	■	E	R	O	S
R	A	R	O	S	■	■	O	C	A	S	O

(Solución del problema anterior)











TEATROS

★ TEATRO COLON — 35-1430. HOY 17 hs. Func. Extr. Nº 86. Ballets. "La noche de Walpurgis" de Gounod - Lavrovsky - Plissetski. Con: Delmagro, Lastra, Chayan; "Raymonda" de Glazunov - Petipa - Plissetski. Con: Segni, Candal; "Carmen" de Bizet-Schedrin- Alonso - Plissetski. Con Bazilis, Valia, Mollajoli, Milian Rey, Icigoras, Antozsewski, Delmagro, Gallo, Martínez. Dir. de Orq.: Bruno D'Astoli. Dir. Ballet: Antonio Truyol. Ballet y Orq. Est. del T. Colón. Pl. $ 500. Loc. en vta.

★ MUNICIP. GRAL. SAN MARTIN Corrientes 1530. 46-8611. - Sala M. Coronado. Hoy a las 20 hs.
LOS RUSTICOS
de Carlo Goldoni. Traducción: T Carella. Con: M. R. Gallo, T. Zabala M. Ligero, J. Hidalgo, G Araujo, W. Santa Ana, J. C. Puppo L. Verona, E. Basile y R. Mosca Escenog.: G. Geippi. Direc.: R Graziano. Pl. $ 150. Pullman $ 120
—Sala Casacuberta. Hoy 20 hs.
BARRANCA ABAJO
de Florencio Sánchez. Con: O. Terranova, N. Gambier, A. Berdaxagar, A. De Grazia, O. De Candia; H. Suárez, E. Tasisto, M. E. Sardi R. Rinaldi, G. Yanes y O. Santoro Escenog. L. H. Ragucci. Dirección: Santángelo. Platea $ 150.
Hoy a las 17 hs.:
SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR
de Luigi Pirandello. Traducc.: R Tálice. Con: L. Branco, E. Fava G. Lunadei, F. Steinberg, N. Preno O. Cruz, A. Marcial, A. Aizemberg, L. Fernán, D. Varsi, Tacholas, M Alarcón, P. Desio, P. Contreras, E. Massoni, M. Zabalúa, R. A. Lage; A. C. Prüm, U. Díaz, S. Caplúm Vest. y ambientación: D. Raznovich Direc.: H. Urquijo. Platea $ 150.

★ TEATRO SAN MARTIN (Plan de Difusión en los Barrios 1976). —Club Yupanqui. Guaminí 4512. - Hoy 16.30 hs.: "El gatito Cafetín". de Delia Maunás.
— Club Yupanqui. Guaminí 4512. - Hoy 19.30 hs.: "El sello azul" de Donato.
— Asociación Soldati, Lafuente 2931. Hoy 19.30 hs.: "Los casos de Juan" de Canal Feijoó.
— Club Glorias Argentinas, Bragado 6880. - Hoy 19.30 hs. "Tiempos de Villoldo". Texto y música de Angel Villoldo.

★ ALVEAR. M. T. de Alvear 52. 48-6124. Hoy 19.30 hs.
OCHO MUJERES
con: G. Lousek, L. Bove, E. Boado I Moreno, G. Ugarte M E. Podestá, J. Ríos, D. Ferreyro. Direc.: Edgardo Cané.

★ ALVEAR (Sala 2). M. T. de Alvear 1552. 48-6124. Hoy 21 horas: Alberto Mazzini presenta:
EJECUCION
de John Herbert. Dirigidos por Marcelo Lavalle (P|18|a.) Loc. vta

★ ASTRAL. Corr'tes 1639. 46-5707. Hoy a las 18.30 y 21.30 horas: Tres únicas representaciones:
BEN BONUS - MINA BERN
Conmemor. 100 años Teatro Judío:
CANCIONES DE MI CUNA
Show musical en dos actos, de Wolf Bernard. Loc. en venta.

★ ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53. 48-0682. Hoy a las 21 hs. IMAGEN y SEMEJANZA, de Colin Spender. Direc.: Juan Cosín. Boletería desde 16 horas.

★ BLANCA PODESTA. Cor'tes 1283 35-2582. Oscar Pedemonti pres. a: THELMA BIRAL y gran elenco en:
COQUELUCHE
de Roberto Romero en su 6º año triunfal (S|R). Hoy 19 hs.

★ COMICO. Ctes. 1280. - 35-2108 Hoy 21 y 23 hs. Presentación de:
DRINGUE FARIAS con ADRIANA PARETS, GOGO ANDREU, CRISTINA SABATTINI GISSEL DUCAL, EDDA BUSTAMANTE, y LOS ANCHARTS
con Betty Flores en el estreno de
LOCAS DEL VERANO 2000
Un gran espectáculo para reír.

★ COSMOPOLITA MUSIC-HALL. - Bmé. Mitre 1259. 46-4181. Presenta la revista más sexy del momento:
DESNUDESE USTED...
Cont. desde 14 a 21 hs. Platea $ 200

★ DEL PUEBLO. Diag. Norte 943 35-3606. Hoy a las 19.30 hs.:
LAS MUJERES SABIAS
de Moliere - Comedia en 3 actos. Pl. $ 35.-

★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816. Hoy 18.30 hs. R. Bebán y M. de Urquijo en:
SIN SALIDA
De D. Wasserman. Con C. Carella, L. Peretz, A. Iglesias B. Castelar Direc.: J. Hacker.

★ FLORIDA. Florida 165 (Galería Güemes) 30-5360. Presenta su nueva revista:
EN PRIMAVERA... TODO
(P|18|a). Con Fabuloso trío cómico. La vedette G. Raibans. Las Cuerdas Bohemias y las chicas del Florida. Cont. de lunes a jueves 13 a 21 hs. Sáb. 18 a 1.30 hs.

★ LOS TEATROS DE SAN TELMO Cochabamba 423. Sala 4. Miércoles a sábados 21.30 hs. Domingos 19.30.
ESPECTROS
de H. Ibsen. Direc.: J. M. Paolantonio.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 18.30, 21 y 23 hs. Presenta:
EL MAIPO DE GALA
OSVALDO PACHECO - THELMA STEFANI - TRISTAN - P. SOMBRA GUADALUPE - MAANIM TIMOYKO A. IRIZAR - TITO MENDOZA y ENRIQUE PINTI
Direc.: Gerardo Sofovich. (P|18|a.)

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922 Hoy a las 20 hs., de P. Rovner:
UNA PAREJA
Direc.: M. C. Lillo. Hoy 21.30 hs. de A. Guzzani:
LOS INDIOS ESTABAN CABREROS
Direc.: C. Lasarte.

★ PETIT TABARIS. Corrientes 827. 392-6694. Gran éxito de la revista de Paco Parra
CRAZY GIRL
Con M. Maciel, L Mayer P. Martín, Las hermanas Loly y L. Grey C. Romero (Romerito) J. Díaz y gran elenco. (P|18|a) Cont. de 15 hs

★ PLANETA. Suip. 927. 35-4743. De jueves a sábado 22.30 hs. y domingos 19 hs. La farsa dramática de F. Gromelynk:
EL ESTUPENDO CORNUDO
Dir.: H. Sandro. De viernes a domingo a las 21 hs. Cía. de Mimo de Angel Elizondo en:

LOS DIARIOSSS
(P|18|a.) Segundo mes.

CINES

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. de 10 hs. hasta las 3 de mac. En escena gran show en vivo ELLAS... LAS FEMINAS. En pantalla: UNA NOCHE INTERMINABLE, con B. Ekland y G. Sanders (P|18|a.) Viernes y sábados trasn.

★ ADAN. Corrientes 939. 392-6115. A las 12.50, 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.15 hs.:
LA DIVA DEL TELEFONO BLANCO
(P|18|a.) Con Agostina Belli, Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi; 14.20, 16.30, 18.40, 20.50, y 23 hs.; Notic. Sábado trasnoche 1.10 h.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - 13.5, 15.5, 17.5, 19.5, 21 y 23.15 hs.
UN HERMANO MACANUDO
en Technicolor, con: Ivana Mariková y Libuse Safranková. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50 hs.: Varied (P|14|a.) Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ ALFIL. Corrientes 1763. 40-7575. Hoy 14.25, 16.25, 18.35, 20.45, 22.55
PRIMO - PRIMA
de Jean Caricen, con Marie Christine Barrault Victor Lamoux, Guy Marchand (P|18|a), 15.55, 18.5, 0.15 y 22.25: Not.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 A las 13, 15, 17, 19.5, 21.10, 23.15:
FRIO... TIBIO... CALIENTE
con Sharon Tate, V. Gassman, O. Welles. (P|18|a.) 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Arg.

★ AMERICA. Callao 1057. A las 14.40, 16.40 18.50, 21 y 23.10 hs. Linda Blair y Martín Sheen:
DULCE PRISIONERA
(P|14|a.) 14.20, 16.20, 18.30, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Próx.: Dos pillos y la heredera.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13 16.30, 20 y 23.30 hs.:
EL GATO MAMMONE
14.35, 18.5 y 21.35 hs.: Basta de problemas. Cont. (P|18|a.)

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. 15.15, 17.15, 19.15, 21.20 y 23.20 hs. La reencarnación de Peter Proud (P|18|a).

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A las 14.25, 16.10 y 17.55 hs. Del célebre cuento de Perrault:
PULGARCITO
Hablada en castellano. Mini Festival del pájaro loco. Dibujos en colores.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. 13.40, 16 18.20, 20.40, 23 hs.
DULCE PRISIONERA
(P|14|a), con Linda Blair - M. Sheen 13.20, 15.40, 18, 20.20, 22.40 hs. Not.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Sean Connery y Brian Keith en:
EL VIENTO Y EL LEON
(P|14|a.) 13, 15.20, 17.45, 20.10, 22.35: Noticiero.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. - 33-6626. Cont. 13, 16.20, 19.40 y 23: En el imperio del Tiburón; 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: Un dólar marcado. (P|14|a.)

★ BETA. Lavalle 925. 35-1850. 13.20, 16.20, 19.20, 22.30 hs.
ESTACION POLAR ZEBRA
(P|18|a). 16, 19, 22.5: Varied. Sáb Trasnoche 1.30 hs.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-6356 13.35, 15.30, 17.20, 19.15, 21.15, 23.20:
FURTIVOS
(P|18|a.) 13.15, 15.10, 17, 18.55, 20.55 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 13.30, 15.20, 17.10, 19.5, 21.5, 23.5 hs. Louis de Funes y Bernard Blier en:
EL GRAN RESTAURANTE
S|R. Direc.: J. Besnard. 15 16.50, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.: Notic.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.:
EL GRAN RESTAURANTE
con Luis de Funes. (S|R.) 14.45, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.: Notic.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. 14.50, 16.55, 19, 21.5, 23.10 hs. Vittorio Gassman, Sharon Tate y O. Wells en:
FRIO... TIBIO... CALIENTE
(P|18|a.) 14.30, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sábado Trasn. 1.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698 Cont. 16.5, 19.40 y 23.15 hs.: Dulce prisionera; 14.30 17.50 y 21.25 hs.: Una puritana en apuros; 19.30 y 23: Notic. (P|14|a.)

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 12.50, 15.15, 17.45 20.20, 22.55 hs
SIETE HOMBRES Y UN DESTINO
(S|R). Direc. J. Sturgues. Con Y Brinner, S. McQueen, Ch. Bronson.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). Sarmiento 2255. 48-2170. 15, 17, 19, 21, 23: "La rodilla de Clara", de Eric Hohmer, con Jean C. Brialy, A. Cornu, L. de Monaghan (P|18|a). Mañ.: Semana de cine japonés: "Rebelión, de M. Kobayashi.

★ COSMOS 70. Cor'tes 2046. 49-0362 14, 16.30, 18.50, 21.10 y 23.30 hs. La máxima estrella del ballet:
MAIA PLISETSKAIA
15.35, 18 20.20 y 22.40 hs.: Carmen 15.15, 17.40, 20 y 22.20 hs.: Bolero (S|R.) Con el ballet del T. Bolshoi

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Cont. desde las 13 hs. De su propia sangre; El rey del Oeste. (S|R.)

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. A las 14.45, 15.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Peter Sellers en:
CAMAS BLANDAS, BATALLAS DURAS
14.20, 16.20, 18.25, 20.30, 22.35 hs.: Varied. (P|18|a.)

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. 13.40, 17.40 y 21.40 hs.:
EL VIOLINISTA EN EL TEJADO
Dirigido por Norman Jewison y protagonizado por Topol; 13.20, 17.10 y

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. - 38-6966. Yo soy gallo donde quiera; Agustina de Aragón. S|R. Contin.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. 15.55, 19.25 y 22.55 hs.: Socorro; 14, 17.30 y 21: Tropecio. S|R.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000 13, 14.55, 16.50, 18.55, 21 y 23.15:
EXISTIO OTRA HUMANIDAD
(S|R). Totalmente narrada en castellano. A las 12.50, 14.35, 16.30, 18.30, 20.40 y 22.45 hs. Notic. Arg. Próx. extreno: Dos pillos y la heredera.

★ GRAND SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808. 14.5, 17, 19.55, 22.50 hs. A. Pacino en:
TARDE DE PERROS
(P|18|a). Dirección Sidney Lumet. Sábados Trasnoche. Loc. en vta

★ GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs.: Clínica con música; Disputas en la cama; ¿Qué? (P|18|a.) Platea $ 60

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. - A las 14.25, 16.25, 18.35, 20.45 22.55 y sábados trasn. 1.10 hs. Un filme premiado en el Gran Festival de San Sebastián:
PRIMO-PRIMA
Con Marie Cristine Barrault y Víctor Lamoux. (P|m|18|a.) 15.55, 18.5, 20.15 y 22.35 hs.: Notic.

★ I.F.T. B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy 20 y 22 hs. únicamente:
LA TREGUA
(P|18|a.) Con H. Alterio y L. Branconi, Direc.: S. Renán. Pl. $ 100.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.10, 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs. Trille Jorgensen y Claude Huart:
PRIMER VERANO
(Extraña violencia). (P|18|a.) 14.45, 16.40, 18.45, 20.40 y 22.45 hs.: Varied Sábado Trasn. 1.30 hs.

★ LEOPOLDO LUGONES. - 17, 19.30, 22: Cortometraje y "Trastevere. Dir. Fausto Tozzi (P|18|a). Mañana: Receso.

★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. A las 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 y 23.5 hs.:
CRIA CUERVOS
de Carlos Saura, con: Geraldine Chaplin Ana Torrent y Héctor Alterio. (P|18|a.) 15.25, 17.45, 20.15 y 22.35 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ LOIRE. Cor'rienes 1524. 49-1990. 14.40, 17.20, 20, 22.45 hs. Homenaje a Pier Paolo Passolini:
EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO
(S|R.) Duración 2,15 hs. 14.20 17, 19.40 y 22.25 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.15 hs.

★ LORANGE. C'tes 1372. 45-7386. - 14.30, 16.35, 18.50, 21.5 y 23.20 hs. Peter Sellers en:
MI ARDIENTE TIMIDEZ
(P|18|a.) Un filme de A. Rakoff. con S. Cusack; 14.10, 16.15, 18.30, 20.45, 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs. Próx.: Sepultada viva.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. 13, 15.20, 17.45, 20.10, 22.45: Un genio del cine Luchino Visconti en:
GRUPO DE FAMILIA
(P|18|a). Technicolor. B. Lancaster, S. Mangano, H. Berger. Sáb. Tras-

★ LORENA. Ctes. 1551. 46-7501. 13.25 15.15, 17.10, 19.15, 21.20, 23.25 hs. un filme de Gregori Chujrai:
LA BALADA DEL SOLDADO
(S|R). Copia nueva. 15, 16.50, 18.50, 21, 23.5 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.10

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770 40-3742. 1º sala en el mundo consagrada a WALT DISNEY. 13.10 14.35, 16.15, 18, 19.35, 21.15 y 22.50: Variedades y
MICKEY - DONALD - PLUTO: FIESTA MAGICA
Hablada en castellano.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100 Exclusivo. 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25 hs. Un filme de Dick Richards:
ADIOS MUÑECA
(P|18|a.) Con Robert Mitchum, C. Rampling; 15, 16.50, 18.55, 21 23.5 Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 13.35, 15.55, 18.15, 20.40 y 23.5:
REGRESO AL MUNDO DEL FUTURO
Filme de Richard Heffron, con Peter Fonda, Yul Brynner y Blythe Danner; (P|14|a.) 13.15, 15.35, 17.55, 20.20 y 22.40 hs.: Varied. Sábado trasnoche 1.30 hs. Próx. estr.: Leo y Virgo.

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9636. 15.45, 19.15 y 22.50 hs.: La diva del teléfono blanco; 14, 17.30, 21: La trampa de la inocencia. (P|18). Cont. Sáb. trasn. 0.40 hs.: Monterrey Pop.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 14.10, 16.30, 19, 21.10 y 23.15 hs.:
VENDETA DE ESPIA
(P|18|a.) Con E. Fevillere Elsa Martinelli. Direc.: Pierre Kalfon; 13.30, 15.50, 18.20, 20.50 y 22.55 hs.: Not. Sábado trasnoche 1.10 hs.

★ METROPOLITAN. Cor'tes 1343 40-1064|0816. A las 14.30, 16.45, 18.50 21.10, 23.30 y Sáb. Trasn. 1.35 hs Yul Brynner y Marx Von Sydon
UN NUEVO AMANECER
de Robert Clouse. (P|m|18|a.) 16.5, 18.20, 20.40, 23 hs.: Notic.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. Peter Sellers en:
MI ARDIENTE TIMIDEZ
(P|18|a.) 13.15, 15.35, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn. 1.15.

★ MULTICINE. Corrientes 753 y Lavalle 750. - SALA 1: Cama con música; La orgía. (P|18|a.) - SALA 2: La última noche de Boris Crushenko; Un hombre y una mujer (P|18|a.) - SALA 3: Gran recital de Los Beatles; Asfalto violento; Los héroes de mesa verde. - SALA 4: Los contrabandistas; Investigación peligrosa. - SALA 5: Perdicos en la noche; El graduado. (P|18|a.) Sábados trasnoche en todos los microcines a la 1.15 hs.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs
EL HOMBRE DE LOS OJOS DE HIELO
Con: A. Sábato, B. Bouchet y K. Wynncon. Dir. A. de Martino (P|18|a). A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs. Notic. Arg. Sáb. Trasn.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. - A las 13, 15 17, 19.5, 21.10 y 23.15 Michael Caine y Natalie Wood en:
UN CURIOSO DETECTIVE
(P|14|a.) Con Kitty Winn. Un filme de P. Hyams; 14.40, 16.40, 18.45 20.50, 22.55: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 14.20 17.15, 20.5, 22.55 y Sáb Trasnoche 1.20 hs. Al Pacino en:
TARDE DE PERROS
(P|18|a). Con J. Cazale. B. Gerrick. Direc.: Sideny Lumet. 13.55 16.45, 19.35 y 22.25 hs. Notic.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999 13, 15, 17 19, 21.10 y 23.20 hs.:
LA CARRERA DE LA CEBOLLA
con Pierre Richard. Dir.: C. Zidi (P|14|a.) 14.40, 16.40 18.40, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - A las 13.15, 16.35, 19.55 y 23.15 hs.: La fuga increíble; 14.55, 18.15, 21.35: Historia policial. (P|14|a.) Sábado trasnoche 1.15 hs.: La fuga increíble

★ PLAZA. Corr'tes 939. 392-7577. 13.30, 15.20, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10. Steve McQueen y Malcolm Smith:
AL TRONAR DE LAS MOTOS
15, 16.50, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.: Notic. S|R. Sáb. trasn.

★ PREMIER. Cor'tes 1565. 46-2113. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10:
FRANCO, ESE HOMBRE
(S|R.) Un filme documental. 14.50 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: Notic

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. a las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.35: Dibujo animado
LOS CUENTOS DE ANDERSEN
A las 13.15, 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.15 hs. Notic. Arg.

★ ROSE MARIE. C'tes 780. 45-6448. 13.45 17, 20.15 y 23.30 hs.: Raza de señores; 12, 15.15, 18.30 y 21.45: Casanova 70. (P|18|a.)

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. A las 12.25, 15.25, 18.40 y 22 hs. De F. Ford Coppola basada en la novela de M. Puzzo:
EL PADRINO
(P|18|a.) Con M. Brando, Al Pacino, Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ SANTA FE 1. Santa Fe 1947. 44-8980. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45. 23 hs. Peter Sellers en:
MI ARDIENTE TIMIDEZ
con S. Cusack y J. Bulloch. (P|18|a.) 15.55, 18.10, 20.25, 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs.: Próx.: Tiburón

★ SANTA FE 2. Santa Fe 1947. 44-8980. A las 14.30, 16.45, 19, 21.15 y 23.30 hs.:
UN HERMANO MACANUDO
(P|14|a.) Con Libuse Safrankova y J. Hrusinsky. A las 16.20, 18.35, 20.50 y 23.5 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche 1.20 hs. Próx.: Sepultada viva.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15 hs.:
LA GUERRA DE LOS SOSTENES
(P|18|a.) Technic. Con los cómicos más famosos. 14.40, 16.40, 18.45 20.50 y 23.5 hs.: Notic. Sáb Tras-

★ S. LAVALLE. Lavalle 921. 34-0235 Cont. 12.30 hs. en Tecn. 12.45 16.15, 19.35 y 23.10 hs.: El factor humano: 14.30, 18 y 21.30 hs.: Aves de rapiña (P|18|a).

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845. 14, 16.15, 18.25, 20.45 y 23 hs. Al Pacino en:
SERPICO
(P|18|a.) Un filme de Sidney Lumet; 16, 18.10, 20.25 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.: Un fantasma en el paraíso.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. A las 13.25, 17.25 y 21.25 hs.:
LA HIJA DE RYAN
(P|18|a.) Con R. Mitchum; 13, 17 y 21 hs.: Notic. Sáb. Trasn.: La hija de Ryan.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10
ROLLERCAR
(La última fuga). (P|18|a.) 13, 14.50 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: Notic

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Ctes. 4636. A las 15, 18.45 y 22.25 hs. Not. y Un nuevo amanecer; 17 y 20.40 hs. Nino el Bestione (P|18|a). Sáb. Trasn. 0.50 hs. Un nuevo amanecer.

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. 14.20 20.15, 23 hs.: La guerra de los sostenes. 16, 19.40, 23 hs.: Seguro de castidad. Cont. (P|m|18).

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818. Cont. 16, 19.30, 23: Existió otra humanidad: 14.10, 17.30, 21: La isla misteriosa del capitán Nemo. Not.

★ ROCA. Rivadavia 812. 812-1517 A las 14.5, 18.25 y 22.20 hs.: Not. y Un nuevo amanecer: 16.45 y 20.40 hs. Nino, el bestione (P|18|a).

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. - 73-5691. 16.10, 19.40 23.10 hs. Dulce prisionera; 14.30, 17.55, 21.25 hs. Una puritana en apuros (P|14|a). Sábado trasnoche: Dulce prisionera. Domingo 11 hs. Film alemán.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852 16.10, 19.30, 22.50: Rollercar; 13.30, 17.40, 21: Joe y Margarito. Cont. (P|18|a). Sáb. Trasn. Rollercar.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Continuado de 14.30 hs. El mundo está loco, loco, loco; Rubias contra pelirrojas (S|R).

★ GRAL BELGRANO. Cabildo 2165 781-7200. 15.45, 19.20 23: Existió otra humanidad; 14, 17.15, 20.55 La isla misteriosa y el capitán Nemo.

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8468. 16.25, 19.40, 23 hs. El gran restaurant; 14.55, 17.55, 21.15 hs. Cinco locos sueltos (S|R). Cont.

★ GRAL. PAZ. Av. Cabildo 2702. 781-1412. 15.40, 19.20, 23.10: Frío tibio y caliente: 13.50, 17.15, 21: Los violines del baile; 19, 22.50: Not. (P|18|a).

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. - 781-6500. 14.40, 18.40 y 22.40 hs.: Mi ardiente timidez· 16.25 y 20.25: No hay humo sin fuego; 18.30 y 22.30: Not.; 14.30: Var. Cont. (P|18|a). Sáb. Trasn.: Mi ardiente timidez.

★ LIDO. Cabildo 3241. - 701-2996. Continuado desde las 14 hs. Matinee infantil hasta las 17 hs. Noche: Ultraje a la inocencia; El árbitro (P|18|a).

★ MIGNON. Juramento 2433. - 73-3899. 15.20, 18.40, 22 hs. La novicia rebelde con Julie Andrews. (S|R). 14.45, 18.10, 21.30 hs. Notic.

★ RITZ. Cabildo 635. - 771-0686. 15.10, 17.45, 20.15 y 23 hs.: Cría cuervos; 14.30, 17.15, 19.45 y 22.20 hs.: Varied. P|18|A. Sáb. Trasn.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101 15.50, 19.20, 22.50 hs. La carrera de la cebolla; 14, 17.30, 21 hs. La invitada.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. - 97-6975. Cont. 16.30, 19.50 y 23.20: Frío, tibio, caliente; 14.35, 18.10 y 21.30: Proyecto Aniquilación (P|18|a). Sáb. Trasnoche.

★ EL NILO. Boedo 1963. 97-2984. 16.5, 19.40, 23.20 hs. Mi ardiente timidez, con Peter Sellers; 14.10, 17.45 21.25 hs. El gato de las nueve colas (P|18|a). Cont.

★ GRAN SAN JUAN, S. Juan 3246 97-4293. La guerra de los sostenes; La Mary; La bastarda (P|18|a).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont. 15.50, 19.25 y 23 hs. El hombre de los ojos de hielo; 14.10, 17.25 y 21 hs. Belle de Jour. Not. (P|18|a)

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Golpe bajo; Asesinos S. A.; Un espía de más (P|18|a).

★ N. PALACE. San Juan 2461. - 941-1723. 17, 22.15 hs. La novicia rebelde; 15.20, 20.30 hs. Las locas aventuras de Rabbi Jacob; 14.45, 19.50: Varied (S.R).

★ NUEVO SELECT. San Juan 2540. 941-5908. 17.20, 22.20 hs. La piscina mortal· 15.55 20.55 hs. Cleopatra Jones; 14.20, 19.20 hs. Locura en el Oeste (P|14|a). Pl. $ 100.

COLEGIALES

★ ALVAREZ THOMAS. A. Thomas 841. 54-1999. 15, 18.40, 22.10 hs. Dulce prisionera; 16.50, 20.30 hs Un niño llamado Baxter (P|14|a).
★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 16.15, 19.45, 23.15 hs. Un nuevo amanecer; 21.20 hs. Nino el bestione; 16, 19.30, 23 hs. Not. (P|18 a).
★ ATALAYA. Av. Córdoba 4633. 773-0700. 16.10, 19.20 22.35: El robo de un billón de dólares; 14.40, 17.50, 21: Aves de rapiña (P|14|a).
★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Cont. 15.50, 19.10, 22.30 hs. Detective; 14.15, 17.25, 20.45 hs. El garage (P|18 a).

FLORES

★ AUD. SAN ROBERTO Bolivia 667. 612-0684. Continuado desde las 14.30 hs. a 21.30 hs. El gran show de Carlitos Balá, Marinero, Detective, Militar. Pl. $ 110. Niños $ 70
★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181. Continuado 14.50, 18.30, 22.30 hs. Mi ardiente timidez; 16.40 20.40 hs.: Virilidad (P|18|a).
★ CONTINENTAL. Carabobo 945. - 631-2218. 16, 19.30, 22.40: Adiós muñeca; 14, 17.40, 21 hs. La mujer del cocinero. Continuado.
★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8358. 16.30 19.45, 23 hs. Rollercar; 14.50, 18, 21.20 hs.: El lechero amoroso (P|18|a). 16.15, 19.30, 22.45 hs. Notic.
★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701 16, 19.35, 23.10: Frío, tibio, caliente; 14.20, 17.40 21.15: Camas blandas batallas duras. Not. Arg. (P|18|a).
★ GRAND PRIX. Gaona 3263. - 59-2551. 15.30, 19, 22.45: Regreso al mundo del futuro; 17.20, 21: Tigre de papel (P|14|a). Jueves: Mi ardiente timidez.
★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8060 69-1356. Continuado de 14.30 hs. Simbad y el Califa de Bagdad; El retorno del dragón; 5 locos en la guerra (S|R). Sáb. Trasnoche: Amor mío no me hagas daño.
★ LOPE DE VEGA. L. De Vega 1744. 567-4343. Continuado. 16.20, 21.20: La novicia rebelde; 14.30 19.30 hs. Donde mueren las leyendas (S|R).
★ MORENO. Rivadav. 5050. 90-4303. 16.20, 19.45, 23.10 hs. Dulce prisionera con Linda Blair; 14.50, 18.5, 21.30 hs. Una puritana en apuros (P|14|a), 14.30 Varied.
★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 15.45, 19.20 y 23 hs. Notic. y Un nuevo amanecer: 15.5 17.35, 21.15: Nino, el bestione (P|18|a). Próx. est.: Han vuelto a florecer las rosas.
★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. Cerrado por reparaciones hasta nuevo aviso.
★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. Tel. 611-5899. Cont. desde 13 hs. Al tronar de las motos, No me pellizques más. S R.
★ SAN MARTIN. Rivadavia 7030. 612-5416. Continuado desde las 13.20 hs. Me llaman Trinity; 5 locos y el collar de la reina. Sáb. Trasnoche: Rollerball.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.10, 18.45 22.20: Frío, tibio, caliente; 13.45, 17, 20.45: Camas blandas batallas duras (P|18|a).
★ MARTIN FIERRO. Av. Gral Paz 47. 653-2266. 15.50, 19.20, 22.45: Existió otra humanidad: 13.45, 17, 20.45: Camas blandas batallas duras (P|18|a).
★ ODEON. Montiel 160. 6641-7673. 16.50 22 hs. La novicia rebelde; 14.45 20 hs. Crónica Hellstrom (el mundo de los animales) (S|R) Cont.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. A las 16.50, 22 hs. La novicia rebelde; 14.35 y 22 hs. Las locas aventuras de Rabbi Jacob (S|R) Cont.
★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30, 18.40, 22.40: Invensibles invisibles; 16.40, 20.50: Travesuras de una bruja; 16.10, 20.20: La magia de Disney Wordl (S|R).
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.45, 19.10 y 22.40: Dulce prisionera; 14.20 17.40 y 21 hs.: La otra cara del Padrino; 19 y 22.30 hs. Not. (P|14|a).
★ GRAN LUGANO. Murguiondo 4062 601-3457. Cont. 14.50, 19.30: El coloso de la selva; 16.10, 20.50: La conquista del planeta de los simios; 17.50, 22.40: Escape del planeta de los simios. (S|R).

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. La Rioja 2153 91-1355. Los hombres piensan solo en eso; Mi novio el...; Los doctores las prefieren desnudas. Sáb. Trasn. Conocimiento carnal (P|18|a).
★ RIVAS. La Rioja 2050. 91-1841. Continuado de 14.30 hs. Dos locos en el aire; Los padrinos; Aquellos años locos (S|R).
★ SAENZ. Sáenz 455. 91-8453. - 16, 19.10, 22.30 hs. Los chicos crecen; 14.15 17.30, 20.45 hs. Balada para un mochilero (S|R)). Cont.

SUR

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.20, 18.50 y 22.25: Dulce prisionera; 13.45, 17 hs. y 20.35 hs. La aventura es la aventura. Noti. (P 14|a).
★ DANTE. Alte. Brown 1245 21-6484 Continuado de 14.30 hs. Viaje fantástico en globo; Nino y el mar (S|R. Sáb. Trasnoche. Crónica de una seducción.
★ OLAVARRIA. Olavarría 656. - 21-0454. Cont. (P|18|a). 14.30, 19.30: Seguro de castidad; 16, 21: La Mary· 17.50, 22.50: La guerra de los sostenes.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 571-5208. Continuado de 14.30 hs. Las 7 maravillas del mundo; Las desventuras de Alfredo (S|R).
★ DEVOTO. N. York 3330. 50-1443. Ultraje a la inocencia; Adiós muñeca; El hombre que dominaba a las mujeres (P 18|a).
★ PARQUE. Cuenca 3250. 50-4448 Continuado de 14.30 hs. Rollerball; Qué pasa Pussicat. (P|18|a).

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Baunes 2506. - 51-2135. Ultraje a la inocencia: La reencarnación de Peter Proud; La Fuga. Cont. (P|18 a).
★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4435. 51-1859. Cont. Frío... Tibio... Caliente: 15.15, 19 y 22.40 hs.: Ladrón marido y amante. Notic. (P|18|a).

GRAN BUENOS AIRES

★ BALLESTER - Majestic: La novicia rebelde; La aventura de Rabbi Jacob.
—Sarmiento: Al tronar de las motos; Buenas noches Alejandro.
★ CASEROS - Paramount: Percy, el último varón; ¿Dnde vas toda desnuda?
—Urquiza: Al tronar de las motos; Buenas noches Alejandro.
★ EL PALOMAR - Helios: Amigos míos; La inglesa romántica.
★ LOMAS DE ZAMORA - Coliseo: Dulce prisionera; Juguemos al amor.
—Español: La garra y los dientes; Las 7 maravillas del mundo.
—Gran Lomas: Al tronar de las motos; Buenas noches Alejandro.
★ MERLO - Gran Merlo: Adiós al amigo; Ruleta rusa.
★ MORON - Morón: Rollercar; Hagamos el amor en serio.
★ QUILMES - Cervantes: Darío Vittori - Doris del Valle y E. Disi en la obra: Querer es poder (S|R).
—Moderno: Adiós muñeca; El factor humano.
—Rivadavia: Al tronar de las motos; No me pellizques más.
★ S. A. DE PADUA. - G. Sarmiento: Furtivos; Mi querida señorita.
★ SAN MARTIN - Ateneo: Dulce prisionera; Terror hora cero.
—Moreno: Percy, el último varón; Virginidad.
—Plaza: Al tronar de las motos; No me pellizques más.
★ RAMOS MEJIA - San Martín: Mi ardiente timidez; Brancaleone en las cruzadas.
★ AVELLANEDA - Colonial: Un toque de castidad; Veo desnudo; ¿Dónde vas toda desnuda?
—Gral. Roca: Tres días del cóndor; Carrera contra el diablo; Los bandoleros.
—Maipú: Frío... tibio... caliente; Camas blandas, batallas duras.
—Mitre: Cría cuervos; Adorado John.
—Pte. Avellaneda: Regreso al mundo del futuro; Operación oro.
—San Martín: Existió otra humanidad; La isla misteriosa del capitán Nemo.
—Pueyrredón (Wilde): Existió otra humanidad; La isla misteriosa del capitán Nemo.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay, T. E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º, T. E. 46-7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

MURIO UN CREADOR Y MAESTRO DE LA MODA FEMENINA: JEAN CARTIER

Víctima de un paro cardíaco falleció esta madrugada el "modista" rumano **Atanase Mironescu,** conocido internacionalmente como **Jean Cartier** y creador del programa televisivo "El arte de la elegancia". Cartier arribó a nuestro país en la década del '40 procedente del Brasil contratado por Radio Belgrano, como cantante francés. Posteriormente, incursionó en la entonces novel televisión argentina participando en programas cómicos. Tras ello, pasó luego a realizar "Las Grandes Revistas" que difundía Canal 7 y en ese mismo canal creó, en 1954, el ciclo "El arte de la elegancia", programa de gran difusión actualmente en Canal 9. Sus restos son velados en la calle Gallo 755 y serán inhumados mañana en el cementerio de la Chacarita.

♦ PERSONALIDAD

Jean Cartier, una de las personalidades más destacadas de la moda femenina en nuestro país, iba a celebrar el 20 de noviembre, por esas trágicas coincidencias de la vida, veinte años de intensa actividad en el arte de vestir a la mujer. Fue, durante muchos años, organizador de los certámenes "Miss Argentina" y "Miss Mundo" de los que surgieron nombres tan refulgentes como los de Gladyz Capagli (Miss Mundo 1960), Adriana Gardiazabal (Miss Argentina y segundo puesto en el concurso Miss Universo), Norma Nolan (Miss Universo 1962), Olga Galluzi (Miss Argentina 1963 y vicerreina por el título de Miss Mundo), entre otras. Contaba con 63 años de edad y estaba casado con María Fernanda, colaboradora de sus programas.



SENSIBLE PERDIDA. Junto a los restos mortales de Jean Cartier, su esposa y permanente colaboradora.

♦ AVENTURERO

La vida de este verdadero "factotum" del arte de la elegancia femenina estuvo signada por la aventura, iniciándose como asistente teatral de Carlos Gardel en Francia, en la década del '30. Allí —según gustaba decir— aprendió a amar a nuestro país.

Según su esposa, era "un trabajador infatigable y por esa razón su corazón no pudo resistirlo más". Cartier acudió anoche a una cena y regresó pasadas las 4 de la mañana. Despertó a su esposa y le obsequió un collar que le habían regalado sus amigos. Después, comenzó a sentirse mal y a las 4.45 falleció en brazos de su esposa.



LLEGO UNA LINDA ARGENTINA

Vuelve refulgente: Linda Cristal, nuestra compatriota que ha triunfado ampliamente en los Estados Unidos, llegó hoy. Luce lindísima, es estrella y, ahora, ¡canta!

PINKY NO PUEDE ACOMPAÑAR A POLO. TITO LUSIARDO, DELICADO. THORRY ESTA NERVIOSO. FALTA DE RESPETO A RITA HAYWORTH. CUARTETO IMPERIAL, DESVALIJADO. ALBERTO ANCHART, EMOCIONADO



Pinky, **la reina de la TV, no ha de acompañar a su consorte,** Polo Lavié, **el polifacético,** en su nuevo viaje a Brasil debido a sus compromisos en ésta. Así lo anunció vestida con traje de gasa en tono negro y **un cambio en su peinado corto,** durante el íntimo festejo de **su onomástico número 41.** La cena se hizo en "cave" de elegantón reducto de calle Balcarce. Asistieron Leonor Benedetto, **la colorada,** Vicki Buchino, **la pelirroja,** Víctor Buchino, **el dire,** Carlos Cañas, **el plástico,** y la presencia —en medio de industriales, plásticos y amigos personales— del embajador de la India, apellidado Shada. También se detectaron a Sebastián Piana y Ben Molar (éste tuvo emocionado recuerdo hacia Julio de Caro, en estos momentos algo delicado en su salud) Lidia Elsa Satragno, o sea Pinky, **aseveró ser muy valiente. "Soy la única mujer que dice su edad, mientras otras la ocultan celosamente". Estuvo tan inteligente y mona como de costumbre** y los que la fueron a saludar tuvieron el placer de encontrarse **con tan cálida amiga.**

♦ ENFERMO

Se encuentra delicado de salud el chispeante actor Tito Lusiardo. Es por eso que guarda cama en su domicilio donde recibe la preocupación de varios faranduleros. Es de recordar que don Tito **es una de las figuras perennes del show business nacional** habiendo actuado desde Gardel hasta Mariano Mores. **Que se mejore.**

♦ CARRILES COMUNES

Va por carriles comunes el programa "Solamente hombres" por el canal decano. Juan Carlos Thorry, **el ex hotelero,** demuestra una nerviosidad especial. **Alarga las situaciones** (como ser **un extenso** reportaje al director de "Apenas un delincuente" Hugo Fregonese). Iris Marga, **la acomodaticia, pega suspiros tipo señora gorda.** El periodista de turno, Gustavo Levene, hace preguntas **convencionales** y se ignora cuál es su "mettier" en el ciclo. Roberto Talice, otro colaborador (se halla enfermo en estos momentos) utiliza su verborragia cuando se hace presente. Para interesar, este ciclo **debería incrustrarse en la renovación y el sentido moderno. ¿No tenemos razón?**

♦ DESVALIJADOS

En Bolivia los integrantes del "Cuarteto Imperial", **los tropicales, fueron desvalijados. Amigos de lo ajeno** les arrebataron una valija que **contenía 3 millones de pesos argentinos,** amén de ropa y otras menudencias. Los "imperiales" piensan colocar un aviso proponiendo, a cambio de la devolución, **fotocopia de los billetes debidamente firmados por ellos.** Claro que tienen **pocas esperanzas que la oferta sea aceptada.** Para resarcirse, el 19 partirán rumbo a la Patagonia y más tarde a Chile donde quedarán hasta el 18 del venidero mes. **Que nunca les falte.**

♦ LO INDEBIDO

Hace poco tiempo **despotricamos contra** Silvina Bullrich, **la almidonada y rancia escriba,** por haberse tirado en programa televisivo contra el periodismo (**"Detrás de cada periodista se yergue un escritor fracasado"). Ahora le toca el turno a** Marta Lynch, **la irreflexiva,** quien en un artículo recientemente publicado **echó pullas contra una de las personalidades máximas que tuvo el biógrafo de Hollywood.** La misma no fue otra que Rita Hayworth. ¿Qué autoridad tiene doña Marta en llamar "vetusta y "etílica" a la que fuera diosa del sexo? El día en que la acida escriba llegue a cotejarse con la imagen resplandeciente de doña Rita va a ocupar un lugar en los estratos de la popularidad. Claro que eso jamás va a acontecer si tenemos en cuenta que de lo escrito por la señora Lynch, salvo uno o dos ejemplos, el resto no es competente. Y menos para pasar a la gloria. Que es el caso de Rita Hayworth, **con años demás, como vamos a tener todos los seres humanos,** pero con **una estela triunfal como pocas estrellas de la pantalla consiguieron. ¡No la humillen más!**

♦ LIOS DE FALDAS

Recientes líos en las huestes de la moda hubo en una serie de desfiles que se hicieron en Posadas. **El primer disgusto** se obtuvo cuando Graciela Alfano, **la clarinetista, faltó a la cita. Lo propio hizo** Norma Sebré, **la confusa,** aunque ésta, **nuevamente en Baires** procedente de Río, asegura que **no le certificaron el viaje.** La que más **protesta,** con voces airadas, es **la insólita** Beba Lorena, **la enflaquecida, quien exige el pago de su estipendio. No quiere que la dejen en deuda...**

♦ LAGRIMONES

Zulma Faiad, **la lechuga,** en un palco con Daniel Guerrero, **el feliz, y la acróbata** Nélida Lobato (con pantalones, casi demaquillada y amparada detrás de lentes oscuros, **sin saludar a nadie**). Adriana Aguirre, **la acrílica,** con curiosa vestimenta de odalisca, Santiago Bal, **el casoriado,** con Silvia Pérez, la modelo, fueron **lo más granado** de la concurrencia que asistió a veraniego debut revisteril. Se trató de "Las locas del verano 2000", superior a la anterior ofrecida que **fue un verdadero plomazo.** Los más cálidos aplausos los recibió Alberto Anchart, **el reaparecido,** ante **los lagrimones** de su hijo (se llama igual). Dringue Farías estuvo dicharachero, **si bien repitió recursos.** Gogó Andreu hizo feliz **imitación** de Liza Minnelli. Adriana Parets, **la ascendida,** bailó y actuó con esmero. Betty Flores **demostró** clase. Edda Bustamante, **desparpajo.** ¡Plop!

♦ LINEA

Siguiendo la línea de su madrina, Libertad Lamarque, **la diva,** Edgardo Montel, **el ahijado, empezará a cantorear tangos.** Por lo menos, se lo detectó en La Plata en actitud meditabunda. Aclaró que lo hace para entender lo que significan las letras. Rechiflao en mi tristeza, hoy te evoco y veo que has sidoooooooooo...

♦ PURO CUENTO

No pudo salir el último miércoles debido al show aniversario de la TV argentina. Pero esta semana emitirán el "Ciclo de cuentos hispanoamericanos" con "La noche incompleta". Actúan Raúl Aubel, **el que está en todas,** Rodolfo Ranni, **el tano,** Maurice Jouvet, **el tranquilo** y en el rol femenino Susana Freyre, quien fuera protagonista de muchas comedias **filmadas en Baires, Río de Janeiro, Caracas y México City.**

En vísperas se grabó en Martínez un cuento de Silvina Ocampo que interpretaron Silvia Montanari, **la restablecida (luego del golpe recibido)** y Guillermo Bredeston, **el pringoso. ¡Plaf!**

♦ PAGA ESAS DEUDAS

Por más esfuerzos que hicieron los del grupo "Swing 39" **para cobrar su cachet en reciente festichola** celebrada en albergue de barrio Norte **aún no lograron** satisfacer su deseo. **¡Sean buenos, paguen!**

♦ HOMENAJE

El miércoles, en "Pacheco café concert", **se rendirá homenaje** a Luisa Vehil, **la sonriente** (algo alicaída en su salud), quien fuera **una de las actrices más inteligentes** de nuestro tablado. **El gesto es encomiable.**

♦ AGREGADOS

Al "staff" de "Donde empezó la tristeza" se sumaron Daniel Miglioranza, el blondo actor surgido al lado de Alfredo Alcón, **el panorámico,** y Guillermo Brizuela Méndez, **el grone,** en funciones actorales (aunque encarnándose a sí mismo). **¡Plim!**

♦ SIN PRIMAVERA

Se suspendieron por dos semanas las funciones de "Despertar de primavera". Se debió al accidente sufrido por un actor, Boris Rubaja, quien **fue herido en un dramático episodio.**

♦ PADRE QUE CANTA

"No soy un canoro. Simplemente, un padre que canta". Así se define Rafael Carret, **el pato,** ante su intromisión en el mundo musiquero. Dedica sus temas al mundo de la infancia (el más puro que existe) y en algunos de los mismos lo acompaña su hijo. **Dios, patria, hogar.**

♦ UNIVERSO

Fabio Zerpa, **el interplanetario,** dará conferencia de prensa mañana en local de Juan B. Justo al 5700. Será con motivo de la salida de su libro "Un hombre en el Universo" y de su despedida de Argentina (viajará a España).

♦ HEREDEROS

Mañana hará recital de despedida en Baires, más precisamente en el teatro "Astros", el conjunto de "Los reyes del compás". El mismo está integrado por los **auténticos músicos** que dirigiera Juan D'Arienzo, **el inolvidable monarca tangolero.** Los muchachos partirán el jueves con destino a Tokio, **donde darán la friolera de 30 conciertos. ¡Casi nada!**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ A	♣ V	♢ S	♣ I	♠ M	♢ E	♣ S	♡ M	♠ E	♡ I	♠ J	♢ R
♣ I	♡ G	♠ O	♢ E	♣ T	♡ O	♠ R	♣ A	♢ N	♣ I	♡ S	♠ A
♢ E	♠ N	♡ I	♣ N	♡ N	♠ F	♢ S	♠ I	♣ E	♡ F	♣ S	♢ E
♠ N	♡ I	♣ P	♢ Y	♠ A	♢ M	♣ E	♡ E	♢ E	♠ N	♢ D	♣ R
♡ L	♣ A	♢ I	♠ Z	♡ E	♣ D	♢ T	♠ A	♣ A	♢ E	♠ S	♡ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá **PICAS;** si se ha producido entre los días 12 y 19, **TREBOL;** si lo fue entre los días 20 y 27, **DIAMANTE,** y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será **CORAZONES.** Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

PROGRAMA PARA HOY

16.30

- **2** Esta es nuestra provincia

17

- **2** De todo... y en vivo
- **7** Teatro en su barrio

18.30

- **2** Argentina canta así
- **7** Folklore a pleno sol

19.30

- **2** Cuarta dimensión
- **7** Adelante juventud — Programa evocativo y musical

20.30

- **7** Coche a la vista
- **2** Los deportes
- **11** Todos juntos, ya
- **13** La noche de Andrés Percivale — Show periodístico musical conducido por Andrés Percivale

21

- **7** Fútbol por TV

21.15

- **2** Fútbol por Tevedós

21.30

- **11** Teatro como en el teatro — "Las d'enfrente", con Eduardo Rudy, Eloisa Cañizares y Julio De Grazia

22

- **9** Yo soy usted — con Selva Alemán y Arturo Puig

22.30

- **13** La mujer policía — Serie con Angie Dickinson

23

- **9** Informe de exportaciones
- **11** Los responsables — Programa periodístico

23.30

- **2** Los detectives
- **9** Cine — "Llegan los paracaidistas", con Burt Lancaster y Deborah Kerr
- **13** Noticiero 13 deportivo

23.45

- **7** Territorio de los escritores

24

- **11** Hawaii 5-0 — Serie unitaria

0.15

- **7** La raíz de mi tierra

0.30

- **13** Un momento de meditación — Charlas religiosas